

8 ශ්‍රේණිය විද්‍යාව

06 ඒකකය

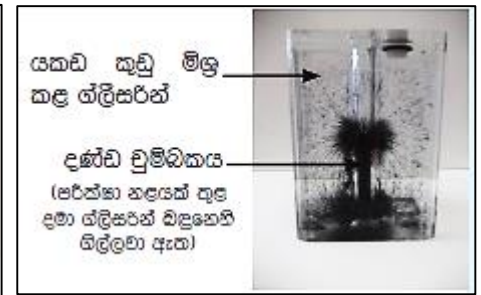
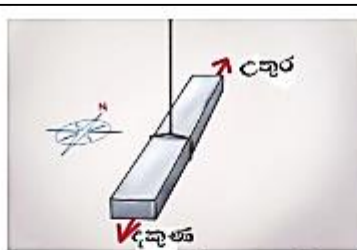
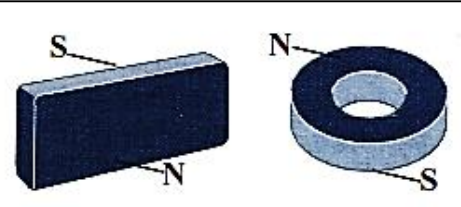
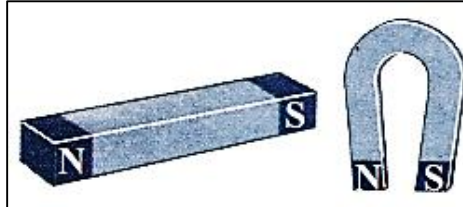
චුම්බක



සැකසුම - හඬිත හෙට්ටේආරච්චි
(Dip. In Sci. N.I.E./O.U.S.L.)

පසුගිය සතියේ online පන්තිය සඳහා සහභාගී වීමට නොහැකි වූහු සිසුන් සඳහා සහභාගී වූ සිසුන්ගේ උපකරයෙන් ලබා දුන් උපකාරක සටහනකි.

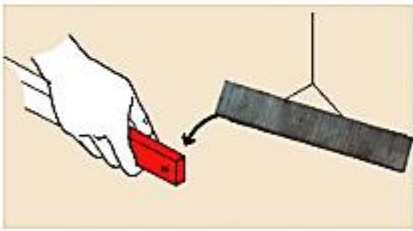
For Online Class details WhatsApp 071-9020298



චුම්බක මාලිමාව
භාවිතයෙන් චුම්බකයේ ධ්‍රැව
හඳුනා ගැනීම

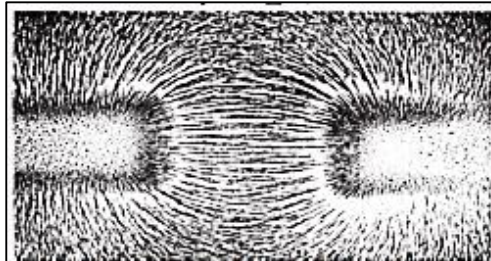
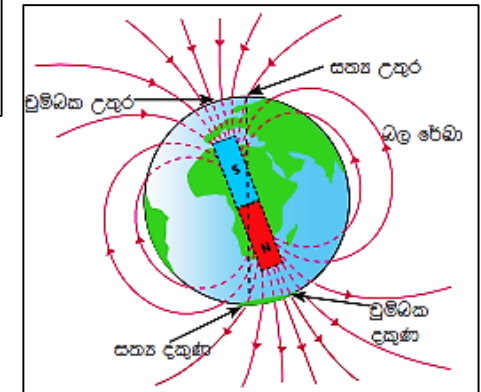
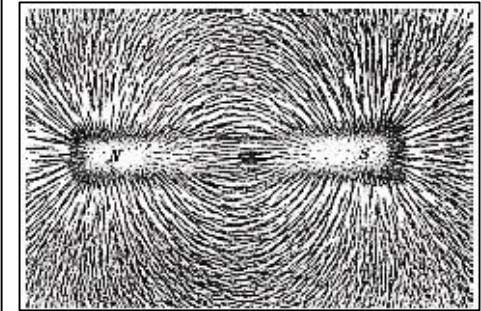
චුම්බක ක්ෂුද්‍ර
ආධාරයෙන් තුලිත ලෙස විචල්‍ය
වීම් හැරී පවතින දිශා අනුව ධ්‍රැව
හඳුනා ගැනීම

චුම්බක ස්වසිරෝහොම්
හෝ කිරිල ඇබයක රඳවා පලයේ පා
කළ වීම් හැරෙන දිශාව අනුව ධ්‍රැව
හඳුනා ගැනීම

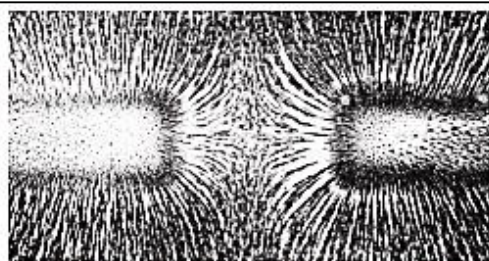


චුම්බකය අසලට දැමූ ධ්‍රැව
කඩිනම වෙනත් චුම්බකයක් ලං කළ වීම් සිදුවන
ආකාරය හා විකර්ෂණ ඇසුරින් ධ්‍රැව හඳුනා
ගැනීම

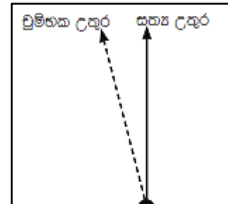
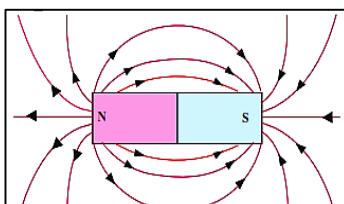
චුම්බකය මිරලෝසු තැටියක් මත තබා
විය තවත් මිරලෝසු තැටියක් මත තිදෙනෙක් වලකන
කළ වීම් හැරී පවතින දිශාව අනුව ධ්‍රැව හඳුනා
ගැනීම

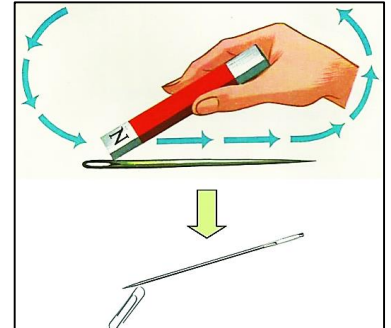
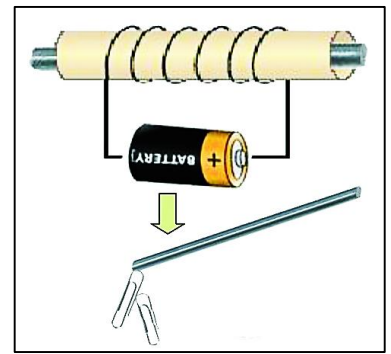


විජාතීය ධ්‍රැව අතර මූලාශ්‍ර ක්ෂේත්‍රයේ රටාව

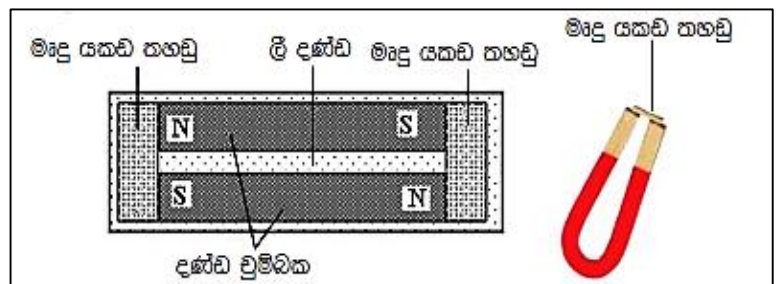
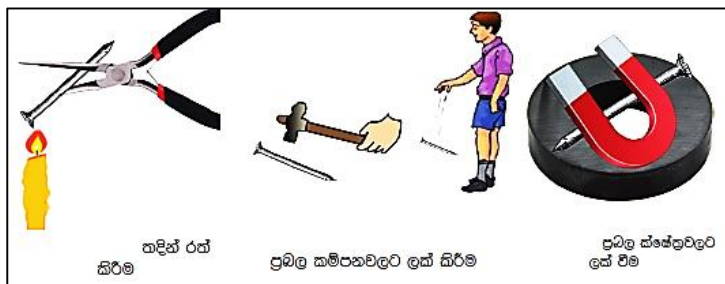


සජාතීය ධ්‍රැව අතර මූලාශ්‍ර ක්ෂේත්‍රයේ රටාව





සිදු කරන ලද ක්‍රියාව	ක්‍රියාවට පෙර ආකර්ෂණය වූ අල්පෙතෙති ප්‍රමාණය	ක්‍රියාවෙන් පසු ආකර්ෂණය වූ අල්පෙතෙති ප්‍රමාණය
මිටියෙන් පහර දීම		
රත් කිරීම		
ප්‍රබල ක්ෂේත්‍රයකට ලක් කිරීම		



6 ପ୍ରତିରକ୍ଷା

Janindu

- ✓ ୧. ପ୍ରତିରକ୍ଷାୟତ୍ତା ପ୍ରଦାନ.
- ✓ ୨. ପ୍ରତିରକ୍ଷାୟତ୍ତା ପ୍ରତିରକ୍ଷା ନିୟମିତ.
- ✓ ୩. ପ୍ରତିରକ୍ଷା.
- ✓ ୪. ପ୍ରତିରକ୍ଷା ନିୟମ.
- ✓ ୫. ପ୍ରତିରକ୍ଷା ନିୟମ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ନିୟମ ପ୍ରତିରକ୍ଷା.

6.1 ପ୍ରତିରକ୍ଷାୟତ୍ତା ପ୍ରଦାନ

* ପ୍ରତିରକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ ନିୟମିତ ପ୍ରଦାନ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ
ପ୍ରଦାନ ପ୍ରଦାନ.

ନିୟମ

ନିୟମ

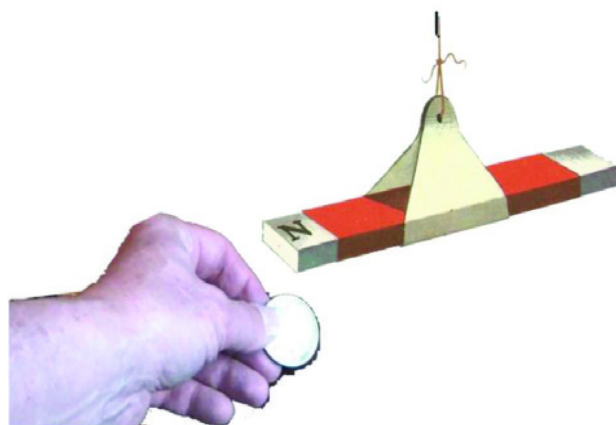
ନିୟମ

ନିୟମ

ନିୟମ

(ନିୟମ ନିୟମ ନିୟମ)

ନିୟମ



ප්‍රභේද	චුම්බක බල ව ආකෘතියක් ලේ / නොලේ.
ගෝලීය ජ්‍යාමිතික උත්කර්ෂ ජ්‍යාමිතික ගුලීය කැටයම් භ්‍රමණය වන බැල කාසි නිමිසණය	

චුම්බකත්වය . 6.1.2

* ගෝලීය නිසි චුම්බක බලයක් ඇති චුම්බක උත්කර්ෂයක් ඇති වන්නේ චුම්බක බලයේ උත්කර්ෂයක් ඇති චුම්බක බලයක් ඇති වන විට පමණි. එනම් චුම්බක බලය චුම්බක බලයක් ඇති වන විට පමණි.

- i) උත්කර්ෂක බලය (N)
 ii) උත්කර්ෂක බලය (S)



උත්කර්ෂක චුම්බකය.
 උත්කර්ෂක චුම්බකය.
 උත්කර්ෂක චුම්බකය.

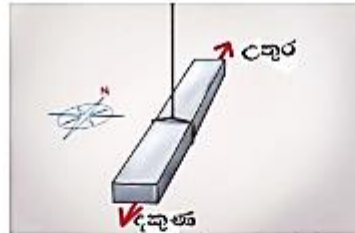


ක්‍රියාකාරකම් 0.3.

* පහත ක්‍රියාකාරකම්වලින් ඔබේ මුළු ශ්‍රේණු කර නොමැති ප්‍රතික්ෂේප වල මුළු භූමි භාග හා සැකිලි.



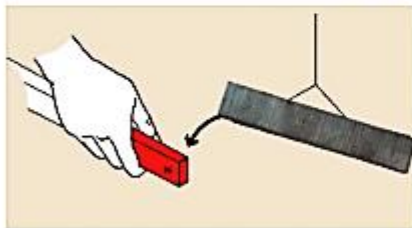
චුම්බක මාලිමාව
භාවිතයෙන් චුම්බකයේ ධ්‍රැව
හඳුනා ගැනීම



චුම්බක කුලයේ
ආධාරයෙන් කුලීන ලෙස විල්ල
වීම් හැරි පවතින දිශා අනුව ධ්‍රැව
හඳුනා ගැනීම



චුම්බක ස්වයංචලයාම
හෝ කිරල ඇඟයක රඳවා පලයේ පා
කල වීම් හැරෙන දිශාව අනුව ධ්‍රැව
හඳුනා ගැනීම



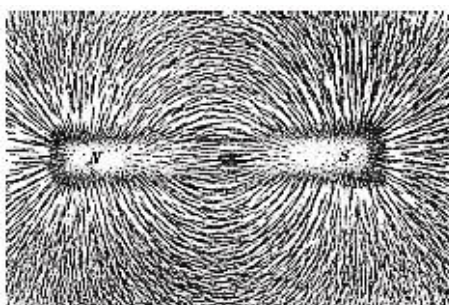
චුම්බක අසලට දමනා ධ්‍රැව
සහිත වෙනත් චුම්බකයක් ලං කල වීම් සිදුවන
ආකාරය හා විකර්ෂණ ඇසුරින් ධ්‍රැව හඳුනා
ගැනීම



චුම්බක ඔරලෝසු කැටින මත තබා
විය තවත් ඔරලෝසු කැටියක් මත තිදෙනෙක් වලක
කල වීම් හැරි පවතින දිශාව අනුව ධ්‍රැව හඳුනා
ගැනීම

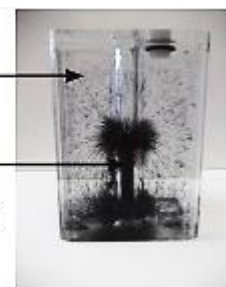
අ.2 ප්‍රවේශනාත්මක ප්‍රවේශන නිර්මාණය

* ප්‍රවේශනාත්මක ප්‍රවේශන නිර්මාණය
ප්‍රවේශන නිර්මාණය ප්‍රවේශන ලෙස රඳා පවතින ප්‍රතිචක්‍ර
ලෙස සැලකිය හැක.

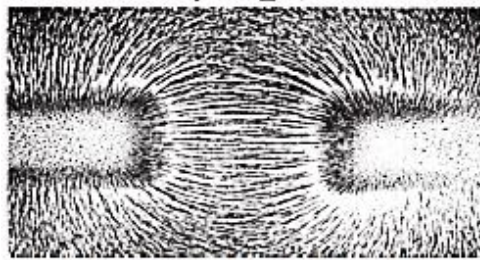
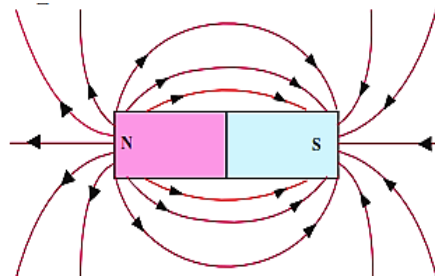


යකඩ කුඩු මිශ්‍ර
කල ගිලිසරින්

දණ්ඩ චුම්බකය
(පරික්ෂා කලයත් කල
දිශා ගිලිසරින් බලනෙහි
සිල්ලො ඇත)

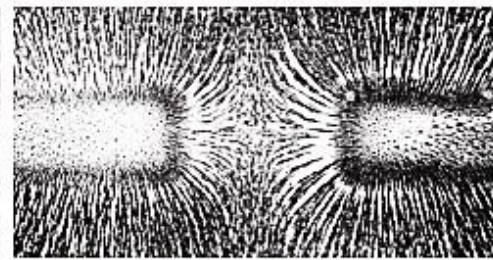


- * ප්‍රවේශනයේ මග දීම්බය බලය නිපැයුණු නිර්මාණයක් වන බැවින් එය චුම්බක බල පරිච්ඡේද ලෙස හැඳින්වේ.



චුම්බක ප්‍රවේශන ප්‍රවේශන ක්ෂේත්‍රයේ රූපය

ප්‍රවේශනය



චුම්බක ප්‍රවේශන ප්‍රවේශන ක්ෂේත්‍රයේ රූපය

විකිරණය.

6.3. මාලිකාව

- * මාලිකාව මගින් වස්තු දෘඩීකරණය කරන ලෙස පෙන්වා දීමට භාවිතයට එයින් නිර්මාණය කරනු ලබන අතර.
- * මාලිකාවේ සාදන දෘඩීකරණය ඉවත් කිරීමෙන් පසුව එය නැවතත් නිර්මාණය නොවේ.



ක්‍රියාකාරකම 6.7.

- * ස්පර්ශ ක්‍රමයෙන් චුම්බකයන් බවට පත් කළ ඉදි කළුමනේ නිරල අංකයක හදිසා සරල මාලාවකින් නිර්මාණය කළ හැකිය.



- * දිශාවේ සූදානු පැනීම සඳහා මාලිමාව ආකාරී මත අතර මිඬුම ප්‍රදීපලයකින් එය ප්‍රකාශනයෙන් ය.

- 1. ප්‍රාථමිකව භාවිතයට.
- 2. ප්‍රතික්ෂේපනයට.
- 3. සාමාන්‍ය දෘශ්‍යයකට.
- 4. නැවතුම්පිහිටීමට.
- 5. සංකීර්ණයකට / ගම්මානයකට.

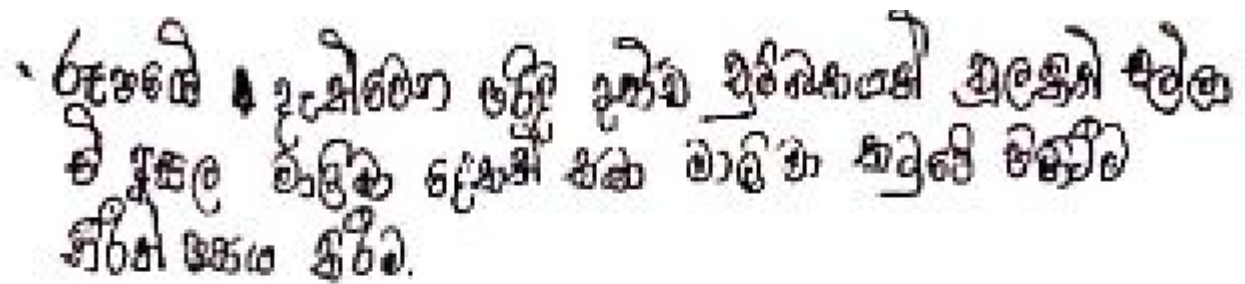


විවිධ ආකාරයට නිර්මාණය කළ මාලිමා කිහිපයක්

6.4 හු වුම්බකත්වය

ක්‍රියාකාරකම 6.8.

- * දුරේ චුම්බකයකින් වැඩි මිනිසුන් ස්වභාවිකව මාලිමා දර්ශනයෙන් පෙන්වයි. සූදානු නිර්මාණයෙන් චුම්බක මල රේඛා මල පෙන්වයි නිර්මාණය කර හැකිය.



- * අපේ ප්‍රේමය ආපසු එනවා ප්‍රේමයෙන් මනරු පරිනිවේදනය
කිරීම.
- * අපේ කමිටු ක්‍රියාත්මක වීමෙන් පසු අපේ ප්‍රේමය
ප්‍රේමයෙන් මනරු පරිනිවේදනය කිරීම.

සමුදායයන් තුළින් පමණක් සුඛය ලබා ගත හැකි බවට අපගේ අදහස
 වෙනස් විය. මෙම සුඛය අපට ලබා දුන් පොදු මග
 පෙන්වීමට මෙම පොත සාමාන්‍ය මනුෂ්‍යයෙකුට අවබෝධයක්
 වන පරිදි සරලව සකස් කළේය.

6.5 කාමකාලික චුම්බක හා ස්ථිර චුම්බක.

* විද්‍යුතය උපයුක්ත වී පවතින විද්‍යුත් චුම්බකයන් හට එම වෙනස්කම් වෙනස් වීම් චුම්බකයන් ලෙස හඳුන්වේ. ඒවා කාමකාලික චුම්බක වේ.

* දැනට අධ්‍යයනය වන්නාවූ දුර්ව කාලයේ චුම්බක බලය එම ස්ථිර චුම්බක ලෙස හඳුන්වනු ලැබේ.



විදුලි
සපයා ඇති විට අල්ලාගෙන
ආකර්ෂණය සිදුවේ.



විදුලි සැපයුම
විසන්ධි කළ විට අල්ලාගෙන
ආකර්ෂණය නැතිවී යයි.

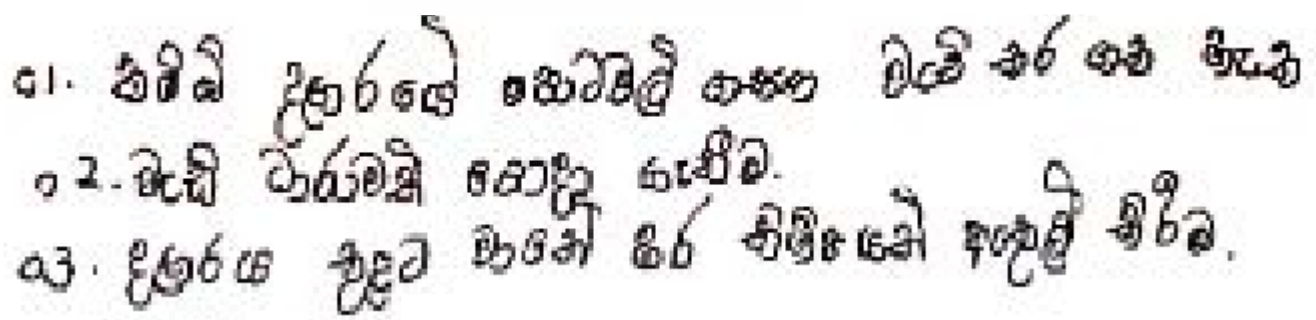


ස්ථිර
චුම්බකයක් වෙත අල්ලාගෙන
ආකර්ෂණය වී
ඇති අනුරූ.

ක්‍රියාකාරකම 6.1

විද්‍යුති චුම්බකයන් හඳුනා.

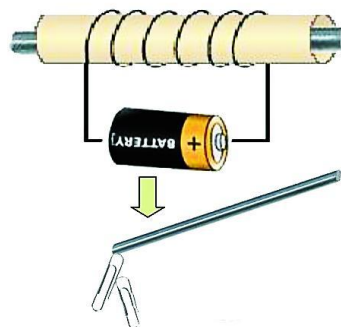
* කාමකාලික චුම්බකයන් හට, එම නිසා දුර්වයන් පවතින
- නි විද්‍යුති චුම්බකයන් නිසාද හා හේතු. එහි ප්‍රභේදයන්
වෙනස්වන බැවින් හඳුනාගත හැකිය.



01. නිව්වි දිව්‍යයේ සෙවනින් සතු වැඩි මර සර වැඩ
02. මැඩි වැඩවැඩි සොදුරු සැවිම.
03. දිව්‍යයේ සුදු වැඩ සර නිව්වි සැවිම.

6. இயற்கை உயிர் உயிரினங்களின்

විද්‍යාවේ ප්‍රවේශයේ සිටිමින් විවිධ ක්‍රමවේදයන් භාවිත කරමින් සිදුකළ පර්යේෂණ
වලින් බොහෝමයක් නිසි ලෙසින් සිදු නොවූ බවට පෙනී යයි. එබැවින් විද්‍යාවේ
ප්‍රවේශයේ සිටිමින් විවිධ ක්‍රමවේදයන් භාවිත කරමින් සිදුකළ පර්යේෂණ



திகதி: 6.12.

பெரிய அம்மையின் வீடு அவ்வாறு கூறிய

සෘජුවම මුළුමනින්ම මුළුමනින්ම සැලකීමට
 නොහැකිව පැවති කාලයක් සිටි නිසා ය.



බෑග් සඳහා



විසිතුරු ක්‍රීඩා භාණ්ඩවල



මාලිමා යන්ත්‍රවල දර්ශක කටුව



පැන්සල් පෙට්ටිවල



ගිතකරණයේ රඳවන ද්‍රව්‍යවල



දුරකථන කවරවල භාවිත

* මිදුනේ ප්‍රවේශයට මග පෙන්වන බාහිර කාරකය.

01. විද්‍යුත් චුම්බක ද්‍රව්‍ය
02. විදුලි සැත්.
03. ජීවකර්මයේ ජීවීන්.
04. මෙමඳුනේ ක්‍රියාත්මක.
05. ප්‍රතිරෝධීය ජීවීන්.
06. නිශ්චලය.



* මෙම ජීවීන් ප්‍රවේශයට මග පෙන්වන බාහිර කාරකය.

අභ්‍යාස

1. පහත දී ඇති ඡේදයේ හිස්තැන් සඳහා උචිත වචන වරහනෙන් තෝරා ඡේදය සම්පූර්ණ කරන්න.

(මෘදු යකඩ, චුම්බක ද්‍රව්‍ය, චුම්බක ධ්‍රැව, චුම්බක බල රේඛා, ෆෙරයිට්, චුම්බක ක්ෂේත්‍රය)

චුම්බක ගුණ දක්වන ද්‍රව්‍ය ලෙස හැඳින්වේ. ස්ථිර චුම්බක තැනීම සඳහා යොදා ගන්නා හොඳම ද්‍රව්‍ය ලෙස ද , තාවකාලික චුම්බක තැනීමට ද බහුලව භාවිත කරයි. චුම්බක බල රඳා පවතින ප්‍රදේශය නමින් හැඳින්වේ. චුම්බක ක්ෂේත්‍රයක ක්‍රියාත්මක වීම නිරූපණය සඳහා භාවිත කරයි. චුම්බකයක චුම්බකත්වය බහුලව ම ඇති ස්ථාන ලෙස හඳුන්වයි.

2. රූපයේ දක්වා ඇත්තේ චුම්බක ආධාරයෙන් වැසෙන පැන්සල් පෙට්ටියක දළ සටහනකි. චුම්බකය පවතිනුයේ එහි පියනෙහි ද නැතහොත් පෙට්ටියෙහි ද යන්න පරීක්ෂා කිරීමට උචිත ක්‍රමයක් සඳහන් කරන්න.



3. පාසලෙහි විද්‍යාගාරයේ තිබූ පැරණි දණ්ඩ චුම්බක කිහිපයක් පරීක්ෂා කළ සිසුන් පිරිසකට ඒවායේ චුම්බක බලය අඩු වී ඇති බව පෙනුණි. එසේ වීමට හේතු විය හැකි කරුණු තුනක් ලියන්න.

ආ

01. චුම්බක උෂ්ම

02. ෆෙරයිට්

03. මෘදු යකඩ

04. චුම්බක නිවේදනය

05. චුම්බක බල රේඛා

06. චුම්බක ධ්‍රැව

ය) තඹ තැන්

නිවේදනය මගින්

දැඩි ද්‍රව්‍ය මගින්

02) දැල්වෙන නිවේදනය මගින් චුම්බකයට හානි ඇති වේ.

4. පහත දැක්වෙන සිදුවීම සඳහා හේතු විද්‍යාත්මකව පැහැදිලි කරන්න.

අ). නිදහසේ නූලකින් එල්ලන ලද දණ්ඩ වුම්බකයක උත්තර ධ්‍රැවය, පෘථිවියේ උතුරු දෙසට හැරීම.

ආ). යකඩ කැබැල්ලක් වුම්බකයක් වෙත ආකර්ෂණය වන නමුත් තඹ කැබැල්ලක් වුම්බක වෙත ආකර්ෂණය නොවීම.

5. මේසයක් මත තැබූ වානේ කුරක් දණ්ඩ වුම්බකයක් සමග කිහිප වරක් රටාවකට ස්පර්ශ කරන ලදී. එවිට නිරීක්ෂණය කරන ලද්දේ වානේ කුර වෙත අල්පෙනෙති, කුඩා කම්බි කැබලි ආදිය ආකර්ෂණය වන බවයි.

අ). ඉහත සිදුවීමට හේතුව කුමක් ද?

ආ). ඉහත සිදු කළ ක්‍රියාවලිය කුමන නමකින් හඳුන්වයි ද?

ඇ). ස්ථිර වුම්බකයක් නොමැතිව ඉහත නිරීක්ෂණය ලබා ගැනීම සඳහා සිදු කළ හැකි තවත් ක්‍රමයක් ඉදිරිපත් කරන්න.

04) i) ආර්ථිකය වටා ජ්‍යෙෂ්ඨ ශ්‍රේණියේ ශිෂ්‍යයන් විසින් විග්‍රහණය කරන්න.

ii) ශ්‍රේණිගතව ප්‍රශ්න කරනු ලබන ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

iii) ව්‍යවස්ථාපිතව ප්‍රශ්න කරනු ලබන ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

iv) සාරාංශයක් සකස් කරන්න.

v) ව්‍යාකූල කරන්න.

වුම්බක

- Magnet

ස්ථිර වුම්බක

- Permanent Magnet

වුම්බක ක්ෂේත්‍රය

- Magnetic Field

භූ වුම්බකත්වය

- Geomagnetism

මාලිමාව

- Compass

විද්‍යුත් වුම්බක

- Electro Magnet

වුම්බක ධ්‍රැව

- Magnetic Pole

වුම්බක ද්‍රව්‍ය

- Magnetic Materials

වානේ

- Steel

ෆෙරයිට්

- Ferrite

මෘදු යකඩ

- Soft Iron

උත්තර ධ්‍රැවය

- North Pole

දකුණු ධ්‍රැවය

- South Pole

විද්‍යා විෂය ඒකක සංවර්ධන වැඩසටහන

.....

8 ශ්‍රේණිය

වූම්බක

ඒකකය - 06

A කොටස

(01). පහත සඳහන් ප්‍රශ්නවලට නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

1). වූම්බකවලට ආකර්ෂණය වේ.

- i. විදුරු පටිය ii. යකඩ ඇණය iii. ප්ලාස්ටික් රූල iv. මකනය

2). වූම්බක ද්‍රව්‍ය සඳහා උදාහරණයකි.

- i. තඹ ii. ඇළුම්නියම් iii. ලෝහය iv. පිත්තල

3). ස්ථිර වූම්බක යොදා ඇති උපකරණයකි.

- i. විදුලි මෝටරය ii. විදුලි බල්බය iii. තාපන ඵලකය iv. විදුලි ඉස්ත්‍රික්කය

4). වූම්බකයක සටහන් වී ඇති N අකුරින් නිරූපනය වේ.

- i. බටහිර දිශාව ii. උත්තර ද්‍රැවය iii. දක්ෂිණ ද්‍රැවය iv. නිරිත දිශාව

5). දණ්ඩ වූම්බකයක් නූලක ආධාරයෙන් නිදහසේ ඵල්ලු වී මෙම දිශා ඔස්සේ හැරී පවතී.

- i. නැගෙනහිර-බටහිර ii. ඊසාන-නිරිත iii. උතුර-දකුණ iv. වයඹ-ගිණිකොන

6). වූම්බකයක වූම්බක බලය වැඩිපුරම රඳා පවතින ස්ථානයයි.

- i. වූම්බක ක්ෂේත්‍රය ii. වූම්බක ද්‍රැව iii. වූම්බක බල රේඛා iv. මේ කිසිවක් නොවේ

7). ස්පර්ශ ක්‍රමයෙන් වූම්බකයක් බවට පත් කළ හැක.

- i. තඹ කම්බිය ii. ලී පටිය iii. ප්ලාස්ටික් පෑන iv. ඉදිකටුව

8). දිශා හඳුනා ගැනීමට භාවිතා වේ.

- i. අනිලමානය ii. මාලිමාව iii. මල්ටිමීටරය iv. විරාමසටිකාව

9). වූම්බක දෙකක සජාතීය ද්‍රැව ලංකළ විට,

- i. චිකර්ෂණය වේ ii. ආකර්ෂණය වේ iii. වෙනසක් නොවේ iv. කම්පනය වේ

10). වූම්බකත්වය ක්ෂය වන ක්‍රමයක් නොවන්නේ,

- i. කම්පනවලට ලක්වීම ii. රත් කිරීම iii. කාඩ්බෝඩ් පෙට්ටියක අසුරා තැබීම iv. කල්ගත වීම

(උ. 10)

B කොටස - රචනා

(02). පහත සඳහන් ද්‍රව්‍ය ඇසුරින් ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

යකඩ ඇණය, ගල් කැටය, ඉදිකටුව, කිරල ඇබය, දණ්ඩ වූම්බකය, ලෝහය, ප්ලාස්ටික් රූල

i. වූම්බකයට ආකර්ෂණය වන ද්‍රව්‍ය 2 ක් ලියන්න.

ii. වූම්බකයට ආකර්ෂණය නොවන ද්‍රව්‍ය 2 ක් ලියන්න.

iii. වඩා ප්‍රබල වූම්බක සෑදීමට භාවිතා කළ හැකි ද්‍රව්‍යයක් සඳහන් කරන්න.

iv. සරල මාලිමාවක් සෑදීමට අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය 3 ක් තෝරා ලියන්න.

v. දණ්ඩ වූම්බකයක වූම්බක බලය වැඩිපුරම පවතින ස්ථාන දෙක රූපසටහනක් මගින් නම් කරන්න.

(උ. 10)

පිළිතුරු 3 in 1 youtube නාලිකාව ඔස්සේ තැරඹිය හැකිය

Hasitha Hettiarachchi

(03). A. දණ්ඩ චුම්බකයක් සහ යකඩ කුඩු භාවිතා කර චුම්බක ක්ෂේත්‍ර ඇතිවන අයුරු නිර්ණය කරන ලද ක්‍රියාකාරකම ඇසුරින් පහත අවස්ථාවල දී චුම්බක ක්ෂේත්‍ර ඇතිවන අයුරු ඇඳ දක්වන්න.

i. දණ්ඩ චුම්බකය වටා

ii. සජාතීය ධ්‍රැව අතර

iii. විජාතීය ධ්‍රැව අතර

(උ. 06)

B. දණ්ඩ චුම්බක දෙකක් ගෙන පහත ආකාරය ළං කළ විට දැකගත හැක්කේ ආකර්ෂණයක් ද විකර්ෂණයක් ද යන්න ලියන්න.

i.

S	N
---	---

N	S
---	---

ii.

N	S
---	---

S	N
---	---

iii.

S	N
---	---

S	N
---	---

iv.

N	S
---	---

N	S
---	---

(උ. 04)

iv.

(04). පහත සඳහන් හිස්තැන් වලට ගැලපෙන පිළිතුර වරහන් තුළින් තෝරා ලියන්න.

(කම්පනය, ආකර්ෂණය, මෘදුකාව, මාලිමාව, ධාරාව, විකර්ෂණය, නික්‍රෝම්, මන:කල්පිත, ස්ථිර චුම්බක, වානේ)

i.වල චුම්බකත්වය දිගටම රඳා පවතී.

ii. ස්ථිර චුම්බක සෑදීමට හෝ ලෝහයට යොදා ගනියි.

iii.වලට ලක්වීම නිසා චුම්බකවල චුම්බකත්වය නැති වේ.

iv. චුම්බකවලට වන ද්‍රව්‍ය චුම්බක ද්‍රව්‍ය වේ.

v. චුම්බක ක්ෂේත්‍ර පිළිබඳ අනාවරණය සඳහා වැදගත් වේ.

vi. භාවිතා කර තාවකාලික චුම්බක සාදයි.

vii. විද්‍යුත් ක්‍රමයෙන් ස්ථිර චුම්බකයක් සෑදීමට කිහිපවරක්, වැඩි කාලයක් පරිපථය තුළින් විද්‍යුත් යැවිය යුතුය.

viii. චුම්බකයක් වටා චුම්බක බලය නිරූපනය කිරීම සඳහා යොදා ගන්නා රේඛා චුම්බක බල රේඛා නම් වේ.

ix. චුම්බක ද්‍රව්‍යයකට උදාහරණයකි.

x. චුම්බක දෙකක සජාතීය ධ්‍රැව එකිනෙකට වේ.

(උ. 10)

(05). i. හැඩය අනුව චුම්බක වර්ග 4 ක නම් ලියන්න.

ii. චුම්බක ද්‍රව්‍ය මගින් ස්ථිර චුම්බක නිර්මාණය කළ හැකි ක්‍රම 02 ක් සඳහන් කරන්න.

iii. විද්‍යුත් චුම්බකයක් සාදන අයුරු රූප සටහනක් ඇඳ නම් කරන්න.

iv. ස්ථිර චුම්බක භාවිතා කරන අවස්ථා 4 ලියන්න.

(උ. 10)

පිළිතුරු 3 in 1 youtube නාලිකාව ඔස්සේ තැරඹිය හැකිය

Hasitha Hettiarachchi



NALANDA
VIDYALAYA

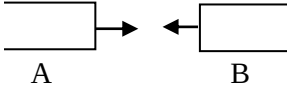
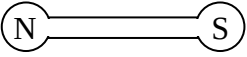
නාලන්දා විද්‍යාලය - කොළඹ 10 DA දෙවන වාරය - ඒකක පරීක්ෂණ ව්‍යාපෘතිය

8 ශ්‍රේණිය

විද්‍යාව

6- වුම්භක

• නිවැරදි පිළිතුර තෝරා ඉරක් අඳින්න.

- පහත ද්‍රව්‍ය අතරින් වුම්භක ද්‍රව්‍යයන් වන්නේ,
I) මැග්නීසියම් II) නිකල් III) ඇලුමිනියම් IV) තඹ
- වුම්භක පිළිබඳ පහත ප්‍රකාශ අතරින් නිවැරදි වන්නේ,
a) වුම්භකයක් අවට වුම්භක බලය රැඳී ඇති ප්‍රදේශය වුම්භක ක්ෂේත්‍රය
b) වුම්භකයක වුම්භක බලය වැඩිපුර රැඳී ඇත්තේ වුම්භක ධ්‍රැව වලය
I) a පමණි II) b පමණි III) a හා b පමණි IV) සියල්ලම වැරදිය
- A හා B වුම්භක වේ.
I) A හා B වුම්භක විකර්ශනය වේ.
II) A හා B වුම්භක ආකර්ශනය වේ
III) A හි උත්තර ධ්‍රැවය හා B හි උත්තර ධ්‍රැවය මෙහි දැක්වේ.
IV) A හා B වුම්භක උදාසීන වේ

- වුම්භක බල රේඛා ගමන් කරනුයේ,
I) උත්තර ධ්‍රැවයේ සිට දක්ෂිණ ධ්‍රැවය දක්වාය
II) දක්ෂිණ ධ්‍රැවයේ සිට උත්තර ධ්‍රැවය දක්වාය
III) බටහිර සිට නැගෙනහිර දක්වාය
IV) නැගෙනහිර සිට බටහිර දක්වාය
- වඩා ප්‍රබල ස්ථිර වුම්භක නිර්මාණයට භාවිතා කරනුයේ,
I) වානේ II) යකඩ III) ගෞරසිට් IV) කාබන්
-  මෙම වුම්භකය හඳුන්වන්නේ,
I) චලයාකාර වුම්භක II) අශ්වලාඩම් වුම්භක
III) දණ්ඩ වුම්භක IV) ගෝලාග්‍ර වුම්භක
- වුම්භක ගුණ හානි විය හැකි අවස්ථාවක් නොවන්නේ,
I) දැඩි උෂ්ණත්වයකට ලක්වීම
II) කම්පන වලට ලක්වීම
III) සුරක්ෂිතව ගබඩා කිරීම
IV) කැඩී යාම
- ස්ථිර වුම්භක භාවිතා නොවන අවස්ථාවක් වන්නේ,
I) මාලිමාවේ II) කුඩා විදුලි මෝටරවල
III) ස්පීකර් වල IV) විද්‍යුත් දොඹකර වල

9) වුම්භකයකට ආකර්ශනය වන ද්‍රව්‍යයකි.

I) මකනය

II) ගල් කැටය

III) යකඩ ඇණය

IV) ප්ලාස්ටික් රූල

10) මාලිමාවක කටුව,

I) දණ්ඩ වුම්භකයකි

II) වලයාකාර වුම්භකයකි

III) U වුම්භකයකි

IV) අශ්වලාඛම් වුම්භකයකි

• හිස්තැන් පුරවන්න.

I) පෘථිවිය වටා පවතින වුම්ඛකත්වය වුම්භකත්වය නම් වේ.

II) පෘථිවිය අභ්‍යන්තරයේ වූ අධික..... නිසා ද්‍රව බවට පත් වූ පෘථිවිය අක්ෂය වටා සංසරණය වේ.

III) පෘථිවියේ වුම්භක උතුර පිහිටන්නේ සැබෑ උතුරට මදක් දෙසිනි.

IV) සැබෑ උතුර හා වුම්භක උතුර අතර අංශක කිහිපයක පවතී.

• කෙටි පිළිතුරු ලියන්න.

I) ධ්‍රැව නොදන්නා වුම්භකයක් හා ධ්‍රැව දන්නා වුම්භකයක් භාවිතා කර ධ්‍රැව නොදන්නා වුම්භකයේ ධ්‍රැව හඳුනා ගන්නේ කෙසේද?

II) වුම්භක බල රේඛා යන්න හඳුන්වන්න.

III) සජාතීය ද්‍රැව දෙකක් අසල වුම්භක බල රේඛා පිහිටන ආකාරය ඇඳ පෙන්වන්න.

IV) විද්‍යුත් වුම්භක හඳුන්වන වෙනත් නමක් ලියන්න.

V) ස්ථීර වුම්භක සාදන ප්‍රධාන ආකාර 2 ක් නම් කරන්න.

VI) ඉඳිකටුවක් ස්ථීර වුම්භකයක් බවට පත් කළ හැකි ආකාරය කෙටියෙන් ලියන්න.

එච්.එම්.ඩී.ටී.ජී. හඳපාන්ගොඩ