

7 ශ්‍රේණිය සිංහල

1 ඒකකය

ගොවි බිරියගේ නුවණ



සැකසුම - **හඬිත හෙට්ටිආර්ච්චි**
(Dip. In Sci. N.I.E./O.U.S.L.)

පසුගිය සතියේ online පන්තිය සඳහා සහභාගී වීමට නොහැකි වූහු සිසුන් සඳහා සහභාගී වූ සිසුන්ගේ උපකරයෙන් ලබා දුන් උපකාරක සටහනකි.

Online Class details – [WhatsApp](https://www.whatsapp.com) 071 - 9020298

I ගොවි බිරියගේ නුවණ

ජන නිතා යනු, මිනිසුන් ලිඛිත ක්‍රමයන්
නොදින සිටි අවධියේ සිට සිටින සිට
ජාතික භූමි, ජනතා අතරම නිර්මාණය වූ
කතා විශේෂයකි.

ආසියාති ජන නිතා දෙවන
පොත, ජපානයේ යුනෙස්කෝ ආසියාති
සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය විසින් පළකරන
ලද Folk Tales from Asia for
Children Everywhere - Book Two
නම් ග්‍රන්ථයෙහි සිංහල පරිවර්තනයයි.
"ගොවි බිරියගේ නුවණ" ආනිස්ථාන ජන
නිතාවකි.

විවිධෝච්ඡේද

- 1] ~~සෙහෙරන් බාන බලි ගැනීමට.~~
- 2] ~~බිරිදියේ නිරි පල දෙන දීමට.~~
- 3] ~~සියලුමට~~
- 4] ~~නිලලභව අස්සෙන් පල්ලෙන කොණදි
දිග දිකීමෙන්~~

- i. කාලය නිසා හොඳයිවා
- ii. නිසි මුදල දෙන යනවා
- iii. යාන්තමින් තේරෙනවා
- iv. සුරගෙන නිසිවා
- v. ගමෙන් පිටිපසින් ගන්නවා වගේ

ප්‍රායෝගික අභ්‍යාස

දැනේ මාලය නිසිවා
 කාරල පැහිලා
 දැනෙනුයේ නිසිවා
 පලොව පොල් පෙණෙනවා
 වගකුග
 කුකුළා දැනේ දැනේ
 පොත් ගලලා
 ගලට මුනි කපනවා
 හෙණිනේ වීම
 බඩ නළස රැකීම
 දිවෙත් දිව ගාලො
 තිත්ත වෙලා
 දිවෙත් මුල්ලක් පැර
 දිව ගලෙනවා ගියා





නාලන්දා විද්‍යාලය - කොළඹ 10
ඒකක පරීක්ෂණය - 2020
සිංහල භාෂාව
7 ශ්‍රේණිය

(1) ඒකකය

ගොවිබිරියගේ නුවණ

- දී ඇති වගන්තිය හරි නම් (✓) ලකුණ ද වැරදි නම් (x) ලකුණ ද ඉදිරියෙන් යොදන්න.

01. (i) ජන කතා යනු කවිත් කට පැවත එන ජනයා අතර ම නිර්මාණය වූ කතා විශේෂයකි. ()
- (ii) “ ගොවි බිරියගේ නුවණ ” ඉන්දියානු ජන කතාවකි. ()
- (iii) “ගොවි බිරියගේ නුවණ” ළමයින් සඳහා ආසියානු ජන කතා දෙවන පොතෙන් උපුටා ගත් කතාවකි. ()
- (iv) ගොවියා පෝතියෙකු ලෙස ව්‍යාඥයා ඉදිරියේ පෙනී සිටියේය. ()
- (v) ගොවියාත් ඔහුගේ බිරියත් ඔවුන් යෙදූ උපාය සාර්ථකවීම ගැන සතුටට පත් වූහ. ()

02. පහත සඳහන් ප්‍රස්තාව පිරුළුවල අදහස ගලපා ලියන්න.

- (i) වක්කඩේ හකුරු හැංගුවා වාගේ නිෂ්ඵල දෙයක් කිරීම
- (ii) කබලෙන් ලිපට වැටුණා වාගේ හරි වැටහීමක් නැතිව යමක් කිරීම
- (iii) පරංගියා කෝට්ටේ ගියා වාගේ යමක් නුසුදුසු තැනක තැබීම
- (iv) කළවා මාරපත් ගියා වාගේ කරදරයකින් වැඩි කරදරයකට පත්වීම
- (v) හිල් කුඩෙන් වතුර අදින්නා වාගේ ළඟ පාරක් තිබියදී දුර පාරකින් යාම

03. පහත සඳහන් ඉඟිවැකි වල අදහස ලියන්න.

- (i) තරු පෙනුණා
- (ii) කිඹුල් කදුළු හෙළීම
- (iii) කුකුළා අතින් අරන්
- (iv) කරල පැහුණා
- (v) බළලා මල්ලෙන් එළියට පැන්නා

04. පාඩමේ එන පහත සඳහන් යුගල පද සම්පූර්ණ කරන්න.

- (i) සුව (ii) දඩාස්
- (iii) තැළුම් (iv) සැකක්
- (v) සිරාස්

05. "ඇයි ඉතින් ගැලවේ විදියක් ඔබම කල්පනා නොකරන්නේ"

- 1) මෙම ප්‍රකාශය උපුටාගත් පාඩම කුමක්ද?
- 2) පාඩම උපුටාගත් කතාව අයත් වන්නේ කුමන රටකටද?
- 3) මෙහි ගැලවෙන්න විදිහක් / කල්පනා කරන්නේ කුමන ගැටළුවක් විසඳා ගැනීමටද?
- 4) මේ ප්‍රකාශය සිදුකරන්නේ කවුද?

06. "ආයුබෝවන් යහළුව මේ උදාසන කෙසේද ඔබගේ සුවදුක්?"

- I. ඉහත ප්‍රකාශය කරන්නේ කවුද?
- II. එය උපුටාගත් පෙළ පොතේ සඳහන් පාඩම කුමක්ද?
- III. එම පාඩම ඇතුළත් ප්‍රකට ජනකතා පොත නම් කරන්න.

Answered by Pahasarani

ശബരി വിദ്യാലയം കുറിപ്പ്

(01) i) ✓ ii) ✗ iii) ✓ iv) ✗ v) ✓

(02) i) ധർമ്മം കൃത്യമായി കാണുക തീർന്നു.
ii) കുറ്റകൃത്യങ്ങൾ ചെയ്ത കുറ്റകൃത്യക്കാരെ പറ്റി തീർന്നു.
iii) ഭയം പാർക്കുക തീർന്നു എന്നു പറയുന്നവർക്കു ധർമ്മം ചെയ്യാൻ സഹായം ചെയ്യാൻ തീർന്നു.
iv) പറ്റി പാർക്കുക തീർന്നു ധർമ്മം ചെയ്യാൻ തീർന്നു.
v) തീർന്നു പറ്റി ചെയ്യാൻ തീർന്നു.

(03) i) മനുഷ്യജാതിയെ നോക്കിപ്പോയി ഉണ്ടാകാൻ തീർന്നു.
ii) നോക്കിപ്പോയി മനുഷ്യജാതി
iii) മനുഷ്യജാതിയെ നോക്കിപ്പോയി
iv) മനുഷ്യജാതിയെ നോക്കിപ്പോയി തീർന്നു
v) മനുഷ്യജാതിയെ നോക്കിപ്പോയി നോക്കിപ്പോയി നോക്കിപ്പോയി തീർന്നു.

04) i) തീർന്നു ii) നോക്കിപ്പോയി
iii) നോക്കിപ്പോയി iv) നോക്കിപ്പോയി
v) തീർന്നു

05) i) ගොවි බිරියගේ ඡුළුපා

ii) පානිසුගාන

iii) පැරණි බාන ගා කිරි පළාදෙන බේරාගැනීම

iv) ගොවියා

06) මායාසුගා

i) ගොවි බිරියගේ ඡුළුපා

ii) ජාතියාමි



Answered by Sandali

පසු

I ගොවි බිරියගේ නුවණ

• දී ඇති විස්තරය හරි හැටි (✓) ලකුණ ද වැරදි හැටි (x) ලකුණ ද යොදන්න.

01) 1) ජන කතා යනු කවි කවි පැවත පෙන පහසා (✓) අතරම චිරකල්යාණ වූ කතා විශේෂයකි.

ii) "ගොවි බිරියගේ නුවණ" බුන්දියානු ජන කතාවකි. (x)

iii) "ගොවි බිරියගේ නුවණ" ප්‍රභේද සඳහා ආසියානු (✓) ජන කතා දෙවන පොතෙහි උපුටා ගත් කතාවකි.

iv) ගොවියා චෝනියකු ලෙස විනාශයට මුදිරිගේ (x) වෙති නිරිතය.

v) ගොවියාණ, ^{මහලක්} බිරියන් මුහුණ ගෙදු උපාය ගැන (✓) සතුටට පත් වූහ.

02) පහත සඳහන් ප්‍රස්තාව විරූපවල අදහස් ගලපා ලියන්න.

(i) එක්කමයි හඹුරු ගාලුපා වගේ. - යමක් හඹුරු නැහැන නිකිම.

(ii) කාලලක් ලිපි වැටුණ පිටේ - කරදරයකින් වැඩි කරදරයකට පත්වීම.

(iii) පිරිහියා කෝට්ටේ ගියා පිටේ - පුළු පාරක් හිඬියදී දුර පාරකින් යාම.

(iv) කාපලා මාරපස් ගියා වගේ - හරි වටකිමක් නැතිව යමක් නිකිම.

(v) හිල් කුලකින් මහුර අදින්නා වගේ - නිෂ්චල දෙයක් නිරිම.

පදනම

03) පහත පදනමක් ඉතිරි වැඩි වල පදනමක් ලියන්න

- i) හැර පොත්පත - බලමක් වරදක් මුදාහැර සිදු වීම
- ii) හිමිවුන් හැර පොත්පත - මොරුවට හසුකරවා.
- iii) හුදුදා පැතිරේ පැති - උමදේ පැතිරෙන්න.
- iv) කරල පොත්පත - හිසි පැතිරෙන්නේ නැති, අනවධ හැර.
- v) බලලා මෙහෙයේ පිළිය හැර -

04) පාඩමේ පහත පොත්පතක් හැර පදනමක් පිළියෙන්න කරන්න.

- i) හැර - පුස්තක
- ii) පුස්තක - බලමක්
- iii) හැර - පොත්පත
- iv) බලමක් - පොත්පත
- v) පොත්පත - පොත්පත

05) "පැතිර ඉතිරි හැර පොත් පිළියෙන්න මෙහෙය කරන්න පොත්පතක්."

- i) මෙහෙය පුස්තක පිළියෙන්න පොත් පිළියෙන්න - පොත් පිළියෙන්න පොත්
 - ii) පොත් පිළියෙන්න පොත් පිළියෙන්න පොත් පිළියෙන්න පොත් පිළියෙන්න
 - iii) මෙහෙය පුස්තක පිළියෙන්න / පොත් පිළියෙන්න පොත් පිළියෙන්න පොත් පිළියෙන්න
- * මහජන සේවයේ මෙහෙය

iv) මේ ප්‍රකාශන සිදු කරන්නේ ඇතිද? - ගොවි බිරිය.

06) "ආයුර්වේදයේ ගොවි මේ වැඩසටහන කොහේදී වගන්තු ඇතිද?"

07) ඉහත ප්‍රකාශන කරන්නේ ඇතිද? - චිත්‍රපටයා

08) මේ ප්‍රශ්න ගත් මෙහි පොතේ සඳහන් පාඩම සොයන්න?

* ගොවි බිරියගේ සුවඳ

09) මේ පාඩම ඇතිද? ප්‍රකාරය පෙන්වා දෙන්න සහ මේ කරන්න.

* Folk tales from Asia: for children Everywhere - Book Two.



රුඳී හෙවත් ඉඟි වැකි

නිර්වචනය :- "මතුපිට අර්ථය ඉක්මවා වෙනත් අර්ථයක් අගවන වැකි රුඳී හෙවත් ඉඟි වැකි නම් වේ."

- පොත් ගුල්ලා - පොත් පත් කියවීමට ඉතා කැමැත්තක් දක්වන්නා
- දෙහි කපනවා - බනිනවා
- ගඟට ඉනි කපනවා - තේරුමක් නැති වැඩ කිරීම
- කරල පැහිලා - කිසි අගභියායක් නැති, අතමිට සරු
- උඩින් පල්ලෙන් - කිසිම සැලකිල්ලක් නැතිව
- නරි අං සෙවීම - සොයන්නට අපහසු දෙයක් සොයා වෙහෙසීම
- හණමිටි කාරයා - පැරණි මත දරන්නා
- හෙමිබත් වුණා - ඉතා වෙහෙසට පත්වීම
- කණ කොකා හැඳීම - කරදරවලින් පිරුණු කාලයක් උදා වීම.
- මඩේ සිටවු ඉන්න - ස්ථිර අදහසක සිටීමට නොහැකි
- දිවෙන් දිව ගාගෙන - ඉතා මිතුරු බවින්
- තිත්ත වීම - එපා වීම
- හිණිපෙත්තට ම - ඉහළට ම
- පදයක් හදනවා - අපහාසයට පත් කරන්න බොරු කතා සෑදීම
- නයි පොළොන් වෙරය - ඉතා සතුරු
- බක තපස් රැකීම - අනුන්ට පේන්න සිල්වත් වීම
- ගොමිමන් වේලාව - අඳුර වැටීගෙන එන වේලාව
- හද ඉල්ලා හැඳීම - නොලැබෙන දෙයක් වෙනුවෙන් වෙහෙසීම
- අඹ යාළුවා - හොඳම මිතුරා
- කඩිගුලක් වගේ - ඉතා කඩිසරව
- කොළේ වහලා ගහනවා - ඇත්ත වසන් කිරීම
-
- කපු කන්නා වගේ - ඉතා පහසු
- ගිනිබත් වුණා - විනාශ වුණා
- කළුකඩකාරයා - අයුතු ලාභ ලබන්නා
- හුඹස් බිය - පුහු බිය
- ගල් පැලෙන බොරු - පිළිගැනීමට අපහසු පුවත්
- මොර සුරන වැස්ස - ඉතා තදින් වහින වැස්ස
- රජ ගෙදර පරවියා - සැප සම්පත් විඳින්නා
- සිකුරට ම - ස්ථිර ලෙස ම
- බහින කලාව - පිරිහෙන කාලය
- මුණෝ දැලි ගෑවා - නින්දාවට පත් කිරීම
- ගොළුබෙලි ගමන - ඉතා හෙමිහිට යන ගමන
- කිඹුල් කඳුළු හෙළීම - බොරුවට හඤ්ඤාව
- ආ පයින් යනවා - ආ ගමන් ම ආපසු යෑම

- අවලංගු කාසියක් සේ - කිසි ම වටිනාකමක් නැති
- අස්සක් මුල්ලක් නැර - සෑම තැනක ම
- කිරි ගහට ඇන්නා වගේ- නිවැරදිව ම, ස්ථිර ලෙස ම
- ඇඟේ මාළු නටනවා - දැඩි කෝපයට පත් වීම
- හවුභරණක් නැති - කිසි ම පිහිටක් නැති
- ඔළුව ඉදිමිලා - උඩඟුවීම
- ගැටයට හසු වෙනවා - උපායට හසු වෙනවා
- අකරතැබ්බය - කරදරය
- අනුනවයෙන් බේරුණා - ඉතා අසීරුවෙන් ගැලවීම
- සෙනසුරු ලබනවා - ඉතා අපහසු කාලයක් උදා වෙනවා
- බේගල් අත අරිනවා - බොරු කියනවා
- සිහින මාලිගා තනනවා - නොවන දේ ගැන සිතනවා
- එලොව පොල් පෙනුණා - හදිසි කරදරයකට පත් වෙනවා
- ඊ ගහක වේගයෙන් - ඉතා වේගයෙන්
- අත හිත දෙනවා - උදව් කරනවා
- ඇඹලයා - යමකට ඇලී ගැලී සිටින
- රුස්සන්තෙ නෑ - අකමැති
- සකුරට ම - නිසැකව ම
- ආවාට ගියාට - නොසැලකිලිමත්ව
- කුකුළා අතින් ගෙන - උදේ රැයින් ම
- අර අඳිනවා - සුදානම් වෙනවා
- තොරතෝටියක් නැතිව - නොකඩවා
- අන්දුන් කුන්දුන් වුණා - පුදුම වුණා
- වග තුග සොයනවා - අඩුපාඩු සොයනවා
- ඇඟිලි ගනිමින් ඉන්නවා - නොඉවසිල්ලෙන්
- හරි බරි ගැහෙනවා - ලැස්ති වෙනවා
- දිව ගිලෙන්න ගියා - අධික පිපාසයෙන් සිටීම
- දිනන පිලට හෝයියා කීම - දිනන පැත්තට එකතු වීම
- පැදුරට නාකි වෙනවා - නිකරුනේ වයසට යෑම
- ලුණු නැති හොද්ද වගේ- යමක් අසම්පූර්ණ වීම
- අලියා වගේ - ඉතා මහත (ස්ථුල)
- හොර ගල් අහුලනවා - අවස්ථාව ලැබෙන තුරු මග බලා සිටීම
- නහින දෙහින කාලෙ - ජීවිතේ අවසන් කාලෙ
- යටි මඩි ගහනවා - මුදල් වංචා කිරීම
- පිං ගොනා - කිසිම වැඩක් නොකර සිටින්නා
- කිරි ඉතිරිලා - ඉතා සාරවත්
- පාළු පැල් රැකීම - නිශ්චල දේ කිරීම
- ඉර හඳ වගේ - ස්ථිරයි
- කන් කෙදිරි ගානවා - යමක් කරන්නට අදි මදි කරනවා
- ජුලි හතයි - මහා විපතක්
- ඉස්පිල්ලක් පාපිල්ලක් නැර - කිසිවක් අත් නොහැර
- වැට උඩ සිටීම - එක තීරණයකට එළඹ නොගෙන සිටීම
- කඩිමුඩියේ - කලබලයෙන්
- කන්දොස්කිරියාව - හිරිහැරය

රුසි

කපු කන්නා වගේ - ඉතා පහසු
 ගිනිබත් වුණා - විනාශ වුණා
 කළුකඩකාරයා - අයුතු ලාභ ලබන්නා
 හුඹස් බිය - පුහු බිය
 ගල් පැලෙන බොරු - පිළිගැනීමට අපහසු පුවත්
 මොර සුරන් වැස්ස - ඉතා තදින් වහින වැස්ස
 රජ ගෙදර පරවියා - සැප සම්පත් විඳින්නා
 සිකුරට ම - ස්ථිර ලෙස ම
 බහින කලාව - පිරිහෙන කාලය
 මුණෙ දැලි ගැවා - නින්දාවට පත් කිරීම
 ගොළුබෙලි ගමන - ඉතා හෙමිහිට යන ගමන
 කිඹුල් කඳුළු හෙළීම - බොරුවට හක්ෂනවා
 ආ පයින් යනවා - ආ ගමන් ම ආපසු යෑම
 ලිදේ ඉන්න ගෙම්බා - බාහිර ලෝකය ගැන කිසිවක් නොදන්නා
 රුසියා - දක්ෂයා
 ඉගේ මලක් පිපුණා - ඉතා සතුටට පත් වීම
 අවලංගු කාසියක් සේ - කිසි ම වටිනාකමක් නැති
 අස්සක් මුල්ලක් නෑර - සෑම තැනක ම
 කිරි ගහට ඇන්නා වගේ- නිවැරදිව ම, ස්ථිර ලෙස ම
 ඇහේ මාළු නටනවා - දැඩි කෝපයට පත් වීම
 හවුහරණක් නැති - කිසි ම පිහිටක් නැති
 ඔළුව ඉදිමිලා - උඩහුවීම
 ගැටයට හසු වෙනවා - උපායට හසු වෙනවා
 අකරතැබ්බය - කරදරය
 අනුනවයෙන් බේරුණා - ඉතා අසීරුවෙන් ගැලවීම
 සෙනසුරු ලබනවා - ඉතා අපහසු කාලයක් උදා වෙනවා
 බේගල් අත අරිනවා - බොරු කියනවා
 සිහින මාලිගා තනනවා - නොවන දේ ගැන සිතනවා
 එලොව පොල් පෙනුණා - හදිසි කරදරයකට පත් වෙනවා
 ඊ ගහක වේගයෙන් - ඉතා වේගයෙන්
 පොත් ගුල්ලා - පොත් පත් කියවීමට ඉතා කැමැත්තක් දක්වන්නා
 දෙහි කපනවා - බනිනවා
 ගහට ඉති කපනවා - තේරුමක් නැති වැඩ කිරීම
 කරල පැහිලා - කිසි අගහිඟයක් නැති, අතමිට සරු
 උඩින් පල්ලෙන් - කිසිම සැලකිල්ලක් නැතිව
 නරි අං සෙවීම - සොයන්නට අපහසු දෙයක් සොයා වෙහෙසීම
 හණමිටි කාරයා - පැරණි මත දරන්නා
 හෙම්බත් වුණා - ඉතා වෙහෙසට පත්වීම
 කණ කොකා හැඩීම - කරදරවලින් පිරුණු කාලයක් උදා වීම.
 මඩේ සිටවු ඉන්න - ස්ථිර අදහසක සිටීමට නොහැකි
 දිවෙන් දිව ගාගෙන - ඉතා මිතුරු බවින්

තිත්ත වීම - එපා වීම
 හිණිපෙත්තට ම - ඉහළට ම
 පදයක් හදනවා - අපහාසයට පත් කරන්න බොරු කතා සෑදීම
 නයි පොළොන් වෛරය - ඉතා සතුරු
 බක තපස් රැකීම - අනුන්ට ජේන්න සිල්වත් වීම
 ගොම්මන් වේලාව - අඳුර වැටීගෙන එන වේලාව
 හඳ ඉල්ලා හැඩීම - නොලැබෙන දෙයක් වෙනුවෙන් වෙහෙසීම
 අඹ යාළුවා - හොඳම මිතුරා
 කඩිගුලක් වගේ - ඉතා කඩිසරව
 කොළේ වහලා ගහනවා - ඇත්ත වසන් කිරීම
 අත හිත දෙනවා - උදව් කරනවා
 ඇඹලයා - යමකට ඇලී ගැලී සිටින
 රුස්සන්නෙ නෑ - අකමැති
 නහින දෙනින කාලෙ - ජීවිතේ අවසන් කාලෙ
 යටි මඩි ගහනවා - මුදල් වංචා කිරීම
 පිං ගොනා - කිසිම වැඩක් නොකර සිටින්නා
 කිරි ඉතිරිලා - ඉතා සාරවත්
 පාළු පැල් රැකීම - නිශ්චල දේ කිරීම
 ඉර හඳ වගේ - ස්ථිරයි
 කන් කෙදිරි ගානවා - යමක් කරන්නට අදි මදි කරනවා
 ජූලි හතයි - මහා විපතක්
 ඉස්පිල්ලක් පාපිල්ලක් නෑර - කිසිවක් අත් නොහැර
 වැට උඩ සිටීම - එක තීරණයකට එළඹ නොගෙන සිටීම
 කඩිමුඩියේ - කලබලයෙන්
 කන්දොස්කිරියාව - හිරිහැරය
 සිකුරට ම - නිසැකව ම
 ආවාට ගියාට - නොසැලකිලිමත්ව
 කුකුළා අතින් ගෙන - උදේ රැයින් ම
 අර අදිනවා - සුදානම් වෙනවා
 තොරතෝවියක් නැතිව - නොකඩවා
 අන්දුන් කුන්දුන් වුණා - පුදුම වුණා
 වග තුග සොයනවා - අඩුපාඩු සොයනවා
 ඇහිලි ගනිමින් ඉන්නවා - නොඉවසිල්ලෙන්
 හරි බරි ගැහෙනවා - ලැස්ති වෙනවා
 දිව ගිලෙන්න ගියා - අධික පිපාසයෙන් සිටීම
 දිනන පිලට හෝයියා කීම - දිනන පැත්තට එකතු වීම
 පැදුරට නාකි වෙනවා - නිකරුනේ වයසට යෑම
 ලුණු නැති හොඳ්ද වගේ- යමක් අසම්පූර්ණ වීම
 අලියා වගේ - ඉතා මහත (ස්ථුල)
 හොර ගල් අහුලනවා - අවස්ථාව ලැබෙන තුරු මග බලා සිටීම

ප්‍රස්ථාව පිරුළු සිංහල භාෂාව

අ

1. "අනුනවයෙන් බේරුණා" - කිසියම් විපතක දී එම විපතට ආසන්නව සිට ගැලවීමේදී කියනු ඇසේ. මේයම "අනුනවයී දුගම නමයෙන් (දුගම ගණනින්) බේරුණා" කියාද වත්මන් සමාජයේ අය මදක් වෙනස් කර ඇත. "කෙස් ගහෙන් බේරුණා", "දෙයියෝ බේරුවා" යන කියමන්වලින් ද ඉහල පිරුළේ අරථයම කියැවේ.
2. "අනුන්ට කල දේ තමන්ට පලදේ" - අනුන් වෙනුවෙන් කල නරක ක්‍රියාවක ප්‍රතිඵල තමන් වෙත ද ලැබිය හැක
3. "අටුව කඩා පුටුව සෑදුවා වාගේ" - අතිතයේ ගම්බද ගෙවල් වල ධාන්‍ය වර්ග තැන්පත් කර ඇත්තේ කුස්සියේ ළිපට උඩින් ඇති සොල්දර තට්ටුවකය. කුස්සියේ බාල්කයට හතරැස් ලී හෝ ලෑලිදමා මෙය තනා ඇත. මේවැනි අටුවක් කඩා දමා එම ලී වලින් එක් අයෙකුට වාඩි වීමට පුටුවක් තැනීම මුල්කරගෙන වූ කතාවකින් මේ පිරුළ ගොඩ නැගී ඇත. සුළු ප්‍රයෝජනයකට විශාල පාඩුවක් කර ගැනීම අනුවන කමක් මෙයින් ප්‍රකාශ වේ.
4. "අලි මදිටාට හරක්" - විශාල කරදරයක්, විපතක් ඇති අවස්ථාවක තවත් අතුරු කරදර පැමිණීම.
5. "අනුන්ගේ පානින් එලිය බැලීම" - කිසිවෙකුගේ මුවාවෙන් තමන් ප්‍රයෝජනය ගැනීමක් මෙයින් අදහස් කෙරේ. වෙනත් අයගේ කටයුතුවලට මැදිහත් වී ඒ මගින් ප්‍රයෝජනයට ගන්නා පුද්ගලයන් අප අතර සිටී. ඔවුන් බොහෝ විට උස්සහ කරන්නේ වෙනත් අයගේ මහන්සියෙන්, වියදමින් කපටි ලෙස හොදනම ලබා ගැනීමයි.
6. "අඩුව තිබෙද්දී අත පුළුවා ගැනීම" - කිසියම් කටයුත්තක් කිරීමේදී එය කළ යුතු නියම ක්‍රමයක් තිබේ. නියම ක්‍රමයෙන් නොහොත් හරි මාර්ගයෙන් කටයුතු නොකර වෙනත් ආකාරයකින් කටයුතු කිරීමට යාම නිසා සිදුවන වැරදීමේ දී මේ ප්‍රස්ථාව පිරුළෙන් කියති.
7. "අතීසාරයට අමුඩේ ගැහුවා වගේ" - අතීසාරය යනු පමණ ඉක්මවා බඩඑළිය යාමේ රෝගයකි එයට ප්‍රතිකාර කිරීම වෙනුවට අමුඩය ගසා තද කර ගැනීම අනුවන ක්‍රියාවකි.
8. "අබරා (අබරං,ගමරාළ) සිල් ගන්නා වාගේ" - නමාට නුපුරුදු දෙවල් කිරීමට ගොස් අමාරුවේ වැටීම.
9. "අනුන්ගේ මගුල් ගෙදරක දී සැලකීම" - වෙනත් අයෙකුගේ මගුල් ගෙදරක කෑම මේසයේ දී තම හිත මිතුරන්ට අත දිගහැර සැලකීමක් මුල් කරගෙන මෙය නිර්මාණය වී තිබේ.
10. "අනුන්ගේ රූපියලය වඩා තමන්ගේ සතය වටී" - අනුන් සතු ධනය තමන්ට උවමනා පරිදි ප්‍රයෝජනයේ යෙදිය නොහැකිය. හදිස්සියකදී තමාට රිසි පරිද්දෙන් වහා වැඩ ගත හැක්කේ තමා ළග ඇති මුලද පමණි.
11. "ආඩි හත් දෙනාගේ කැද හැලිය වාගේ" - එකිනෙකා රැවටීමට ගොස් තමාම රැවටීම.
12. "ඇඟිල්ලේ තරමට ඉදිමෙන්ත"
13. "අඩන්න ඉන්න මිනිහට ඇඟිල්ලෙන් අනින්නා වාගේ"
14. "අන්දරේ සිනි කෑවා වාගේ" - ඉහළ පෙලේ අයගේ බොරු නිසා ඔවුන්ම අමාරුවේ දැමීමට පහළ පංතියේ අයටත් බොරුවෙන්ම හැකියාවක් ඇති බවයි

15. "අගේ ඉඳු කන කනවා වාගේ"- කිසිවෙකුගෙන් යැපෙමින් ඔහු ළග සිට ඔහුටම විපත් සිදු කිරීමට කටයුතු කිරීමක් ගැන මෙයින් කියැවේ.
16. "අබුද්දස්ස කාලේ ලබුන් තිත්තයිලු"- අබුද්දස්ස කාලය නම් බුදු කෙනෙකු නැති කාලයයි. පුදුම සහගත දේවල් මේ කාලයේ සිදුවන බව පැරණි බෞද්දයන්ගේ විශ්වාසයයි. ලබු නැමැති එළවළු වර්ගය තිත්ත නැත. එහෙත් ගුණදම් නැති කාලවලදී ලබු පවා තිත්තවීම පුදුමයක් නොවේ.
17. "අබ කෑ මිනිහගේ මොළේ දනවා වාගේ"- තමා කළ කී දෑ දන්නේ තමාම පමණි. අබ සැර කුළුබඩු වර්ගයකි එය වැඩිපුර අහාරයට ගැනීමෙන් නාසයේ දැවිල්ල හටගනී. එහෙත් එය කිසිවෙකුට පෙනෙන්නේ දැනෙන්නේ නැත දැනෙන්නේ තමාට පමණි වරදක් කල නැතැත්තා පසුව ඒ ගැන පසුතැවිලි වේ.
18. "ඇටි කෙහෙල් කාපු උගුඩුවා වාගේ"
19. "අතු කඩා මොර කන්නා වාගේ"
20. "ඇතා වැහැරුනත් කොරහේ නාවන්නට බැරුවා වාගේ"
21. "අනුන්ගේ පහනින් එළිය බලනවා වාගේ"
22. "අන්ධයෝ අලියාගේ හැඩ කිව්වා වාගේ"
23. "අත්හැරෙන දිග හෙවනැල්ලත්ඇදයිල"
24. "අශ්වයා පිට පුහුල් තැබුවා වාගේ"

ඉ

1. "ඉවසීමෙන් සැනසීම ලැබේ" - ජයග්‍රහණ ලබාගැනීමට නම් ඉවසීමෙන් කටයුතු කල යුතුය.
2. "ඉක්මන් කොටසි" - වැඩි හදිස්සියක් හොඳ නැත
3. "ඉඟුරු දීලා මිරිස් ගන්නා වාගේ" _අනවශ්‍ය දෙයක් ඉවත් කර ඊට වඩා අනවශ්‍ය දෙයක් ළංකර ගැනීම
4. "ඉහේ මලක් පිපුණා වාගේ" - විශාල සතුටකදී මෙවැන්නක් කියැවේ.
5. "ඉබ්බකුක් බෙහෙතට ඔහැවීම" - අහක දමන දෙයන් ඔන අවස්තා තිබීම.
6. "ඉත්තෑවාගේ ගෙට කබල්ලෑවා රිංගුවා වාගේ"
7. "ඉස්සරින් ආපු කනට වඩා පස්සේ ආපු අග ලොකු වුනා වාගේ"
8. "ඉහේ ඇම්මට කොට්ටෙ මාරුකලා වාගේ"
9. "ඉබ්බාගෙන් පිහාටු ඉල්ලනවා වාගේ"
10. "ඉබ්බා අහසින් ගියා වාගේ"
11. "ඉබ්බා දියේ දැම්මා වාගේ"

උ

1. "උගුරට හොරා බෙහෙත් බීම" - තමන් ව තමන් විසින් ම රවටා ගැනීම
2. "උරන් කැකුණ තලනකොට හබන් කුකුළන්ට ජය මඟුල්"
3. "උරුලෑවා ගිය පාර වගේ"
4. "උගුරට හොරා බෙහෙත් බොනවා (කනවා) වාගේ"
5. "උණහපුළුවාට උගේ පැටියා මැණිකක්ලු"
6. "උඩ පැත්තොත් බීම වැටේ"
7. "උරුලෑව බළලෙකු කරන්නට බැරි වීම" - ඇතැම් වැඩ කල නොහැකි වීම

8. "උරගේ මාළු උරගේ ඇගේම නියලා කපනවා වාගේ"
9. "උණු හින්දා බොන්නත් බෑ, කිරි හින්දා හලලත් බෑ"
10. "උපාසක බළලා වාගේ"

ඵ

1. "ඵළිපත්ත උඩ ඉන්න බළලා වාගේ"

ඹ

1. "ඹය බලියට ඹය කට ඇති"

ක

1. "කබලෙන් ලිපට වැටුණා වාගේ" - විපතට පත්වූ අයෙක් ඊටත් වඩා විපතකට පත් වීම
2. "කුළුවා නටන්නේ දිය රත්වෙන තුරුලු" - විපතකට පත්වීමට පෙර නාවකාලික සතුටක් ලැබීම
3. "කළුවා මාරපන ගියා වගේ- අතීතයේ ඉහළ පැළැන්තියේ නිවසක කලුවා නමින් කොල්ලෙක් සිටියේ ය.ඔහු එම නිවසේ වැඩට සිටි කෙනෙකි .ඔහු ගෙදර ස්වාමියාට කීකරුව සිටියේ ය.මේ කලුවා තරමක මෝඩ පහේ කෙනෙකි.නිවසේ ස්වාමියාට දිනක් යම් උවමනාවකට කලුවාව මාරපත් යැවීමට උවමනා විය.ඒ සඳහා ඊට පසු දින කලුවා යැවීමට සිතා පෙරදින රාත්‍රියේ කලුවාට මෙසේ කීවේය.

"කලුවෝ උඹ නිදාගනිත් හෙට උඹ රැයින් මාරපත් ගිහින් එන්න ඕන." මේ අසා කලුවා රැ නිදා ගත්තේය. ඊට පසු දින කලුවා උදෙන්ම නැගිට මාරපත් බලා පිටත් විය.උදේ නැගිටි ස්වාමියා කලුවාව මාරපත් යැවීමට ඔහුව හැමතැනම සෙවුවද කලුවා සිටියේ නැත.බොහෝ වේලාවකට පසු දාඩිය දමමින් කලුවා නිවසට දුවගෙන ආවේ ය. "කලුවෝ උඹ කොහෙද ගියේ?"

"මත් මේ උදේම මාරපත් ගියා" කිය කලුවා පැවසුවේය. මාරපත් යෑමට කී නිසා කලුවා උදේම මාරපත් ගොස් ඇත.එහෙත් හරිහැටි කාරණය නොදැන ගොස් ඇත. යම් කෙනෙක් කුමක් හෝ දෙයක් හරි හැටි නොදැන කරන අවස්ථාවක දී මෙම "කලුවා මාරපත් ගියා වගේ" යන පිරුළු භවිතා වේ."

1. "කබලෙන් ලිපට වැටුණා වාගේ"
2. "කිඹුලා කන එක ඉවසන්න පුළුවන්" - කොහිල කටු ඇනෙන එක නමයි ඉවසන්න බැරි.
3. "කන්න හිතුනම කබරගොයත් තලගොයා වෙනවලු"
4. "කොකාට වාරයක් නම් තිත්තයාටත් වාරයක් එනවලු"
5. "කොකා බක නපස් රැක්කා වාගේ"
6. "කන කොකාගේ සුද පේන්නේ ඉගිලෙනකොටලු"
7. "කම්මලේ ඉන්න බල්ලා වාගේ" - නිතර ම කරදර පැමිණීමෙන් ජීවිතය එයට හුරු වේ.
8. "කතාව දෝලාවෙන් ගමන පයින්"
9. "කොහොඹ ගහට කරවිල වැල ගියා වගේ"
10. "කටුස්සාගේ කරේ රත්තරං බැන්දා වාගේ"
11. "කැකිල්ලේ රජ්ජුරුවන්ගේ නඩු තීන්දුව වගේ"
12. "කන කැස්බෑවා විය සිදුරෙන් අහස බලන්නා වාගේ"

13. "කිඹුල් කඳුළු හෙලීම" - බොරුවට අඩනවා
14. "කබරයාට තලනවා" - නිෂ්පල දඬුවමක් දීම
15. "කිතුලට ගිය එකාටත් කියන්න දේවල් තිබුනලු"
16. "කිරි ගහට ඇන්නා වගේ" - හරියටම හරි ගියා
17. "කල දුටු කල වළ ඉහගෙන"

ග

1. "ගැරඬි මරා පව් පුරවා ගැනීම" - අහිංසකයන්ට හිරිහැර කිරීම සුදුසු නොවන බව
2. "ගමරාළ දිව්‍ය ලෝකේ ගියා වගේ"
3. "ගමරාළගේ වංගෙඩිය වාගේ" - සෑම දෙයකටම පාවිච්චි වන භාණ්ඩයකට මේ නම යෙදේ
4. "ගඟට කැපුව ඉනි වගේ" - ප්‍රතිඵල නැති වැඩක් කිරීම
5. "ගහෙන් වැටුන මිනිහට ගොනා ඇන්නා වාගේ"
6. "ගහේ කටු උල් කරන්න ඕන ද"
7. "ගල හොඳනම් අඹරන කහ මක් වේද"
8. "ගඟෙන් දිය බී මුහුදට ආවඩන්නා වාගේ"
9. "ගලෙන් පට්ට ගන්නවා වාගේ"
10. "ගලේ පහරපු බළලා වාගේ"
11. "ගල් පැලෙන බොරු කීම"
12. "ගිනිපෙහෙල්ලෙන් බැට කාපු එකා කණාමැදිරි එළියටත් බයයිලු"
13. "ගහ දන්න මිනිහට කොළ කඩා පාන්නා වාගේ"
14. "ගිලි මලේ ඇත දත සුද්දෝ - ඉතා දුර්ලභ මිනිසුන් සිටීම"
15. "ගිලිමලෙන් ඇත දත සුද්දෝ"
16. "ගහපු බෙරේකුත් නැ බෙරේ පලුවකුත් නැ"

ජ

1. "ජාඩියට මුඩිය වගේ" - ඉතා තදින් ගැලපීම

ත

1. "තට්ටු කරන්නාට දොර ඇරේ"

ද

1. "දිලිසෙන සියල්ල රත්තරන් නොවේ" - බාහිර ඔපයට නොරැවටිය යුතුයිදී"
2. "කිරට බළලුත් සාක්කිලු" - කවුරුත් වාසි ඇත පැත්තට එකතු වේ"
3. "දිලිසෙන සියල්ල රත්තරං නොවේ"
4. "දාහට අරං සියට දුන්නා වාගේ"
5. "දත් නැති දා උක් දඬු ගිනි තපින්නද"
6. "දියකාවගේ පිටෙ ලුහු හැංගුවා වගේ"

7. "දේසේ හැටියට වාසේ"

න

1. "නරියා හුවෙන් හඳුනා ගත හැකිය" - කපටියා කතාවෙන් හඳුනා ගත හැකිය
2. "නසාට අඳුකොළ වගෙයි" - දැකීමට කොහෙත්ම අකමැති වීම
3. "නටන්නට බැරි මිනිහා පොලව ඇදයි කීම" - අදක්ෂයා නම බැරිකම වහගැනීමට වෙන දෙයක වරදක් කීම
4. "නටපු නැටුමකුත් නෑ, බෙරේ පළවකුත් නෑ"
5. "නංගි පෙන්නලා අක්කා දෙනවා වාගේ"
6. "නිදා සිටින යෝදයෙකු වාගේ"
7. "නොදන්න යකාට වඩා දන්න යකා හොදයි"

ප

1. "පනින්නට පෙර සිතා බලනු" - යමක් කිරීමට පෙර කල්පනා කර බැලිය යුතුයි
2. "පුහුල් භොරා කරෙන් දැනේ" - බාහිර ඉරියවු වලින් වරදකරු සොයා ගැනීම
3. "පවට පින් දෙන්න බෑ" - බලහත්කාරයෙන් කෙනෙකුට යහපතක් කල නොහැකිය
4. "පිරුණු කලේ දිය නොසැලේ" - උගතුන් නිහතමානී වේ.
5. "පුවක් ගහෙන් බහින්නා වගේ" - යම්දෙයක් ඉතා පහසුවෙන් සහ ඉක්මනින් කිරීම
6. "පනින රිලවුන්ට ඉනිමං බදින්නා වාගේ"
7. "පරංගියා කෝට්ටේ ගියා වාගේ"
8. "පුහුල් භොරා කරෙන් දැනේ"
9. "පල නොකියා පලා බෙදන්නා වාගේ"
10. "පෙරහැරේ යන අලි කොට අදින්නේ නැතුවා වාගේ"
11. "පෙරලෙන ගලේ පාසි නොබැඳේ"
12. "පාලු ගෙහි වලන් බිඳුනා වගේ" -

බ

1. "බිරි අලියා ට වීනා වයනවා වගේ" - අවවාද නොඅසන්නෙකුට අවවාද කිරීම
2. "බුරහ බල්ලා හපා නොකයි"
3. "බල්ලට ඇති වැඩකුත් නෑ හිමිත් ගමනකුත් නෑ"
4. "බල්ලා පිඳුරු කන්නෙන් නෑ, කන ගොනාට දෙන්නෙන් නෑ"
5. "බල්ලෙක් බිරුවට කන්දක් පාත් වේද"
6. "බළලුන් ලවා කොස් ඇට බාවනවා වාගේ"
7. "බල්ලගේ වැඩේ බුරුවා කරන්න ගියා වාගේ"
8. "බත් හැනි දා කොස් තිත්තලු"

ම

1. "මුහුද හත් ගව්වක් නියා අමුඩ ගහනවා වාගේ"
2. "මරණ තුනක් ඇති මිනිහෙක් පැණි කෑවා වාගේ"
3. "මඩ සෝදා ගත් කළ ගොවියා රජකමටත් සුදුසුය"
4. "මඩේ සිටවූ ඉන්න වගේ" - ස්ථිර බවක් නොමැති

ය

1. "යන්හෙ කොහේද මල්ලෙ පොල් කීවාලු"
2. "යුද්දෙට නැති කඩුව කොස් කොටන්නද"

ර

1. "රයිගමයයි, ගම්පලයයි වාගේ"
2. "රෑ වැටුන වලේ දවල් වැටීම"

ල

1. "ලූලා නැති වලට කනසා පණ්ඩිතයා"
2. "ලෑප්පා නැතිකම මහමුදලි කමටත් වඩා ලොකුයිලු"
3. "ලෙඩ කපුටෝ වැල කනවා වාගෙයි"

ව

1. "වක්කඩේ හකුරු හැංගුවා වාගේ" - යම් දෙයක් ප්‍රවේසම් කිරීමට ඊට නොගැලපෙන ස්ථානයක සැඟවීමෙන් එය විනාශ වීම
2. "වත්ත බද්දට දී ඇස්සට දන නියවනවා වාගේ"
3. "වැටත් නියරත් ගොයම් කා නම් කාට පවසම් ඒ අමාරුව"
4. "වඩුවගේ ගෙදර පුටුව නෑ වාගේ"
5. "වත්සේ කබල් ගන්නා වාගේ"
6. "වෙහෙර ගිලපු එවුන්ට අග්ගලා කප්පක්ද"
7. "වදින්න ගිය දේවාලේ ඉහේ කඩා වැටුනා වාගේ"
8. "විෂ්ණු දෙසියෝ බටකොළ කෑවා වාගේ"

ස

1. "සොල්ලම ලෙල්ලම වෙනවාලු"

හ

1. "හිත ඇත්නම් පහ කුඩාද"
2. "හිඟන්නාගේ පාත්තරේට හෙනහුරා වැටුනා වාගේ"
3. "හිඟන්නාගේ තුවාලය වාගේ"

ප්‍රස්ථා පිරුළු 50

1. අශ්වයාට අං අවා වගේ :- පමණට වඩා උඩගු වීම
2. අගේ ඉදන් කණ කනවා වගේ :- ළගින් ඇසුරු කරමින් සතුරුකම් කිරීම
3. අනින ගොනා වැඩට හොදයි :- සැරවැර තිබුණ ද කාර්යය හොදින් කිරීම
4. අතු කඩා මොර කන්නා වගේ :- විනාශ කරමින් ප්‍රයෝජන ගැනීම
5. අත්තික්කා ගහේ මල් පිපුණා වගේ :- පුදුම සහගත යමක් සිදු වීම
6. ආටා නාවිය කියවනවා වගේ :- මහා ගෝෂාවක් සිදු කිරීම
7. ආඳාගේ පිට වගේ :- ස්ථිර ප්‍රතිපත්තියක් නොමැති වීම
8. ආකාට අටු කොස් දුන්නා වගේ :- ප්‍රයෝජනයට ගත නොහැකි දෙයක් කැහි කිරීම
9. ඇගෙන් ඇටයක් ගියා වගේ :- බොහෝ අකමැත්තෙන් යමක් දීම
10. ඇගිලි පහම එක වගේ ද :- එක හා සමාන නොවීම
11. ඉබ්බා අහසින් ගියා වගේ :- තමන්ට නොගැලපෙන යමක් කර විනාශ වීම
12. ඉගිරුණු කිරට අඩන්න එපා :- සිදු වූ දෙය පිලිබඳ දුක් වෙන්න එපා
13. උඩින් මිතුරු යටින් සතුරු :- උඩින් හොද මුහුණ පෙන්නා යටින් සතුරුකම් කිරීම
14. එක මල්ලේ ලුණු කාලා වගේ :- එක සමාන පිරිසක් පිළිබඳ කීම
15. එළිපත්ත උඩ ඉන්න බල්ලා වගේ :- නිශ්චිත තීරණය නොගෙන සිටීම
16. එකට කෑවත් බොක්ක වෙනස් :- එකට වාසය කලද වාසියේ දී වෙනස් වීම
17. කළු නික සොයන්නා වගේ :- ඉතා අමාරු දෙයක් සෙවීම
18. කළුවා මාරපත් ගියා වගේ :- විමසීමෙන් තොර ව කටයුතු කිරීම
19. කවට කමින් ඇස් රතු වෙනවා :- සෙල්ලම ලෙල්ල ම වීම
20. කිඹුලා කිරි මැටි ගිලින්නා වගේ :- කෑම වල රස පිළිබඳ නොසිතා ගිල දැමීම
21. කිරි ගහට ඇන්නා වගේ :- හරියට ම හරි ගිය දෙයක්
22. කිරි මුහුදට හඳ පෑව්වා වගේ :- වඩාත් සතුටු වීම
23. කිරිසි පෑණිසි වගේ :- ඉතා හොදින් ගැළපීම
24. කුරුල්ලන්ට වැට බන්දා වගේ :- අසාර්ථක ලෙස වැඩ කිරීම

26. ඛන තපස රක්ෂනා වගේ :- බොරු සලසක රැකම
27. ගිය ලලා මහ එකල :- නැති වූ දෙයක් අගය කිරීමේ දී යෙදේ
28. ගුරුන්ටත් අකුරු වරදී :- ඉතා දක්ෂයින්ට ද වැඩ වරදී
29. ගෝති නැති ව කරෙන් යනවා වගේ :- බොරුවෙන් වාටුවෙන් රචනා ගැනීම
30. තට්ටු කරන්නාට දොර ඇරේ :- උත්සහ වන්නයා ජය ගනී
31. දවල් තරු පෙනිලා වගේ :- බලවත් වරදක් මුලාවක් සිදුවීම
32. දාහට අරන් සියයට දුන්නා වගේ :- පාඩු ගෙන දෙන වෙළෙඳාම
33. දිම්බ කුඩුව ඇවිස්සුවා වගේ :- බලවත් වූ කැලඹීමක් ඇති කිරීම
34. දිය යටින් ගින්නර ගිනියනවා වගේ :- මිත්‍ර වී සිට යටි උගුල් ඇටවීම
35. දී කිරට බළලුන් සාක්කිලු :- වාසි ඇති තැනට කවුරුත් හිතවත් වීම
36. දේසේ හැටියට වාසේ :- තැනට සුදුසු ලෙස වැඩ කටයුතු සිදු කිරීම
37. පිස්සිගේ පලා මල්ල වගේ :- කිසි පිළිවෙලට නොමැති වීම
38. යොත් මැරිල්ලක් :- අසරණාධාර ගනුදෙනුවක් කිරීම
39. හොඳට නොහොඳට දෙකට කටම ය :- හෙඳට නරකට දෙකට ම කට මුල් වීම
40. හොර බල්ලට පොල් බෑයෙන් ගැහුවා වගේ :- මෝඩ දඩුවමක් දීම
41. හොරාගේ අම්මාගෙන් පේන අහනවා වගේ :- ඇත්ත සඟවා බොරු කීම
42. හොස්ස ළගින් මැස්සට වත් යන්න බෑ වගේ :- සුළු දේකට පවා කේන්ති යාම
43. ළගින් ගියොත් ඇහැක් නෑ :- කපටි පුද්ගලයින්
44. ළිඳක් කපා උල්පත් දැක්කා වගේ :- මහත්සියෙන් ප්‍රච්ඡල ලැබීම
45. ලිදේ සිටින මැඩියා වගේ :- සුළු දෙනුමක් ඇති තැනැත්තා
46. අටුව කඩා පුටුව හැදුවා වගේ :- වටිනා දෙය විනාශ කිරීම
47. ආඩි හත් දෙනාගේ කැඳ හැලිය වගේ :- එක සමාන කපටි පුද්ගලයින් වාසය කිරීම
48. පරංගියා කෝට්ටේ ගියා වගේ :- කෙටි මාර්ගයක් තිබිය දී දුර මාර්ගයකින් යෑම
49. පුත්සදෙත් කැළලක් නැද්ද :- මෙලොව වරදක් නැති කෙනෙක් නැත
50. ජාඩියට මුඩිය වගේ :- හොදින් ගැලපෙන අය

ප්‍රස්තාව පිරුළු

1. වක්කඩේ හකුරු හැංගුවා වගේ - අනාරක්ෂිත තැනක යමක් පරිස්සමට තැබීම
2. තෙලෙන් බැද්දත් කොබෙයිසා - කිරෙන් බැද්දත් කොබෙයිසා - ප්‍රදේශය වෙනස් වුවත්, කාලය වෙනස් වුවත් පුද්ගලයන්ගේ සහජ ගති ගුණ, පුරුදු වෙනස් වන්නේ නැත.
3. වදින්න ගිය දේවාලේ හිසේ කඩා වැටුණා වගේ - පිහිටක්, යහපතක් බලාපොරොත්තුවෙන් ගියත් විපතක් සිදුවීම.
4. ඇඹිල්ලේ තරමට ඉදිමෙන්න ඕනෙ - තමන්ගේ තරම දැනගෙන කටයුතු කළ යුතුයි.
5. අනුන්ගේ පහනින් එළිය බැලීම - පිටස්තර අයගෙන් සියල්ල බලාපොරොත්තු වීම.
6. විද්දේ භාවට වැදුණු පඳුරට - යමකින් බලාපොරොත්තු වූ ප්‍රතිඵලය නොලැබීම.
7. පැණි වරකා ගහටත් හෙණ වදිනවාලු - යහපත් දෙයකට වුවද හානි පැමිණේ.
8. පැණි හැළියේ වැටුණ ඇඹිලියා වගේ - යමකට ඉතා ආසාවෙන් ඇලී ගැලී සිටීම.
9. නයාට අඳුකොළ වගෙයි - තදින් යම් දෙයකට වෙර කිරීම.
10. කල දුටු කල වළ ඉහ ගන්නා සේ - අවස්ථාවෙන් ලාභ ප්‍රයෝජන ගැනීම.
11. දත් නැති දා උක් දඬු ගිනි තපින්තද - අවශ්‍ය වෙලාවට නැති නම් පසුව ඵලක් නොවේ.
12. ගහට ඉනි කැපුවා වගෙයි - මහන්සි වී කරන වැඩෙන් ප්‍රතිඵලයක් අත් නොවීම.
13. ගිරයට අහුවුණු පුවක් ගෙඩිය වගේ - කිසිම ගැලවීමක්, නිදහසක් නැති.
14. ගහෙන් දිය බී මුහුදට ආවඩනවා - උපකාර කළ අය අමතක කර වෙනත් අයට ප්‍රශංසා කිරීම.
15. ඇහෙන් ඇටයක් ගියා වගේ - බොහෝ අකමැත්තෙන් යමක් දීම.
16. කටින් බතල හිටවන්නා වගේ - යමක් කතාවට පමණක් සීමා කිරීම.
17. උඩින් මිතුරු යටින් කතුරු - හිතවත්කම පෙන්වමින් උගුල් ඇටවීම.
18. දිය මතුපිට ඇදී ඉරක් වගෙයි - යමක් ඉතා ඉක්මනින් අමතක වී යෑම.
19. පරංගියා කෝට්ටේ ගියා වගේ - යෑමට කෙටි මාර්ගයක් තිබිය දී දීර්ඝ ගමනකින් අදාළ තැනට ළඟා වීම.
20. කටුස්සගේ කරේ රත්තරන් බැන්දා වගේ - නුසුදුසු පුද්ගලයින්ට තනතුරු දීම.
21. දුවන මුවන් දැක නොදමවී නෙළු පලා - විශාල වාසි තකා තමන් ළඟ ඇති දේ ඉවත දැමීම.
22. යුද්දේට නැති කඩුව කොස් කොටන්නද - උවමනා වෙලාවට නැති දෙයින් පසුව ඵලක් නොවීම.
23. ගහෙන් වැටුණ මිනිහාට ගොනා ඇන්නා වගේ - අමාරුවෙන්, කරදරයකින් බේරුණ විට ඊටත් වඩා වැඩි කරදරයකට මුහුණ දෙන්නට සිදුවීම.
24. දිලිසෙන සියල්ල රන් නොවේ - මතුපිට ඔපයට නොරැඳවෙන්න.
25. ගහ දන්න අයට කොළ කඩා පාන්නා සේ - සත්‍ය තොරතුරු දන්නා අයට ඇත්ත වසන් කිරීම.
26. ගහට ගහක් මොරටුවෙදී හමුවෙනවාලු - කවදා හෝ යළි මුණගැහෙන බව.
27. ගිලීමලෙන් ඇත දත සුද්දෝ - නරක ගති ගුණ ඇති අය ළඟද හොඳ අය ඇත.

28. මුහුදු හත් ගව්වක් තිබියදී අමුඩ ගැසුවා වගේ - යම් දෙයකට ප්‍රමාණය ඉක්මවා සුදානම් වීම.
29. ආචාරියා රවටා කැත්ත හැඳුවා වගේ - අන් අය රවටන්නට ගොස් තමන්ම රැවටීම.
30. මිටිකිරි විසිකර දියකිරි ගත්තා වගේ - හොඳ දේ ඉවත දමා නරක දේ ප්‍රයෝජනයට ගැනීම.
31. ගින්නක් නොමැතිව දුමක් නොනගී - හැම දෙයකටම හේතුවක් ඇත.
32. නරියා පඹ භාලෙ පැටලුනා වගෙයි - විසඳන්නට නොහැකි අවුලකට පත්වීම.
33. උගුරට හොරා බේත් කනවා වගේ - යන්තම් ගැලවීමට වැඩ කිරීම.
34. බත් ඇති දාට කොස් තිත්තලු - වටිනාකමින් වැඩි දේවල් ලැබෙන විට සුළු දේවල් අමතක වීම.
35. ඉඳිකටු තුඩේ තපස් රැක්කා වගෙයි - ඉටුකළ නොහැකි දේකට වෙහෙසීම.