



වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව Provincial Department of Education - NWP
 වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව Provincial Department of Education - NWP
 වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව Provincial Department of Education - NWP
Provincial Department of Education - NWP
 වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව Provincial Department of Education - NWP
 වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව Provincial Department of Education - NWP
 වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව Provincial Department of Education - NWP
 වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව Provincial Department of Education - NWP
 වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව Provincial Department of Education - NWP

25A S I

පළමු වාර පරීක්ෂණය - 13 ශ්‍රේණිය - 2020
First Term Test - Grade 13 - 2020

විභාග අංකය ඉන්දියා ඉතිහාසය I කාලය පැය තුනයි

- උපදෙස්**
- ◆ මෙම කොටසේ ප්‍රශ්න 40 ක් ඇත. සියළු ප්‍රශ්න වලට මෙම පත්‍රයේම පිළිතුරු සපයන්න.
 - ◆ එක් එක් ප්‍රශ්නයට ප්‍රතිචාර පහක් දී ඇති නමුදු නිවැරදි පිළිතුර වන්නේ එයින් එකක් පමණි. ප්‍රශ්නයට නිවැරදි පිළිතුර වශයෙන් ඔබ එක් ප්‍රතිචාරයක් තෝරාගත් පසු එය දක්වා ඇති උපදෙස් පරිදි ලකුණු කරන්න.
 - ◆ I කොටසට පිළිතුරු ලියා අවසන් වූ පසු II කොටසේ පිළිතුරු පත් සමඟ අමුණා භාර දෙන්න.

I කොටස

- අංක 01 සිට 10 තෙක් ඇති ප්‍රශ්න නාම 05 බැගින් දී ඇත. ඒවා අතුරෙන් එකක් පමණක් කවර හෝ හේතුවක් නිසා අනෙක් නාම සමඟ නොගැලපේ. එම නොගැලපෙන නාම කුමක්දැයි හඳුනාගෙන එහි අංකය තිත් ඉරමක ලියන්න.

- | | | | | | |
|-------------------|----------------|-----------------|----------------|-----------------|---------|
| 01. 1. භාරත වර්ෂ | 2. භාරත දේශ | 3. හින්දුස්ථාන් | 4. ජම්බුද්වීප | 5. සප්ත සින්දු | (.....) |
| 02. 1. වම්පා | 2. අස්මක | 3. උප්පේනි | 4. ශ්‍රාවස්ති | 5. කොශම්බි | (.....) |
| 03. 1. ජේලම් | 2. ගුමාල් | 3. රාවි | 4. බියස් | 5. චේනාබි | (.....) |
| 04. 1. නාලන්දා | 2. තක්ෂිලා | 3. තංජෝර් | 4. වික්‍රමශිලා | 5. වලහි | (.....) |
| 05. 1. හර්යංග | 2. සිසුනාග | 3. නන්ද | 4. මොර්ය | 5. පුෂ්‍යමිත්‍ර | (.....) |
| 06. 1. ගාන්ධාර | 2. මජ්ඣරා | 3. අමරාවතී | 4. ශූංග | 5. ගුප්ත | (.....) |
| 07. 1. කලිඛන්ගන් | 2. ලෝකාල් | 3. රාමේශ්වරම් | | | |
| 4. මොහොන්ජොදාරෝ | 5. වන්ඞුදාරෝ | | | | (.....) |
| 08. 1. අශ්වමේධ | 2. පුරුෂමේධ | 3. පර්ජන්‍ය | 4. රාජසුය | 5. වාජපේය | (.....) |
| 09. 1. හින්දුකුෂ් | 2. වින්ධ්‍යා | 3. ඔරිස්සා | 4. ආරවල්ලි | 5. සුලෙයිමාන් | (.....) |
| 10. 1. ටොලම් | 2. මෙගස්තිනිස් | 3. කල්භාණ | 4. ස්ට්‍රාබෝ | 5. ප්ලීනි | (.....) |

- අංක 11 - 15 තෙක් ප්‍රශ්නවලට පද යුගල 05 බැගින් දී ඇත. ඒවා අතරින් එක යුගලයක පද එකිනෙකට නොගැලපේ. එම නොගැලපෙන යුගලය කුමක්දැයි හඳුනාගෙන ඊට අදාළ අංකය ඉදිරියේ ඇති වරහන තුළ ලියන්න.

- | | | |
|------------------|--------------|---------|
| 11. 1. බිම්බිසාර | - කෝසලදේවී | |
| 2. අජාසන් | - වජ්රා | |
| 3. අශෝක | - මූරා | |
| 4. II වන්දුගුප්ත | - ධ්‍රැවදේවී | |
| 5. සමුද්‍ර ගුප්ත | - දත්තා | (.....) |

12. 1. හින්දුකූෂ් - බසිබර්
 2. ආරවල්ලි - දිල්ලි
 3. සුලෙයිමාන් - මකාන්
 4. වින්ධ්‍යා - බැරෝඩා
 5. නිල්ගිරි - පාල්ගාටි (.....)
13. 1. නාගර්පුත්‍ර - දසභූමි
 2. විශාබදන්ත - මුද්‍රාරාක්ෂය
 3. කාලිදාස - රසුචංශය
 4. භාරවී - ශිශුපාලවධ
 5. අශ්වසෝෂ හිමි - නිකාය සිද්ධාන්තය (.....)
14. 1. පුෂ්‍යමිත්‍ර - කාන්ච
 2. කාලශෝක - සිසුනාග
 3. බිම්බිසාර - භර්යංක
 4. ධනනන්ද - නන්ද
 5. කුෂාල - මෝර්ය (.....)
15. 1. ගුප්ත - විමාන සහිත දේවාල
 2. මෝර්ය - අශෝක ස්තම්භ
 3. ශූංභ - සාංචි ස්ථූපය
 4. කුෂාණ - බෞද්ධ කැටයම් කලාව
 5. පල්ලව - මහාබලිපුරම් (.....)

• අංක 16 - 20 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයෙහි නාම/ ප්‍රකාශන/ දින වකවානු සමූහයක් X සහ Y තීරුවල දී ඇත. Y තීරුවේ දී ඇති නාම/ දින වකවානු x තීරුවේ දී ඇති ඒවා සමඟ කිසියම් ආකාරයකට ගැළපේ. එහෙත් ඒවා දක්වා ඇත්තේ ගැළපෙන අනුපිළිවෙලට නොවේ. Y තීරුව X තීරුව සමඟ ගැළපෙන අනුපිළිවෙලට සකස් කළ විට පහත දැක්වෙන සංයෝග පහෙන් එකක් නිවැරදිය. නිවැරදි සංයෝගයට අයත් අංකය තෝරා වරහන තුළ ලියන්න.

- | | X | | Y | | |
|--------|----------------|----|----------|----|-------|
| 16. 1. | රාමායනය | A | පතංජලී | | |
| 2. | රාජතරංගණිය | B | භාණහට්ට | | |
| 3. | කථාසරිත් සාගරය | C | චාල්මිකී | | |
| 4. | හර්ෂ වර්තය | D | කල්හාන | | |
| 5. | මහා භාෂ්‍ය | E | සෝමාදේව | | |
| 1. | ABCDE | 2. | BADCE | 3. | CDEBA |
| | | | | 4. | DEACB |
| | | | | 5. | EDBCA |
- (.....)

- | | X | | Y | | |
|--------|------------|----|-------------|----|-------|
| 17. 1. | යමුනා ගඟ | A | මොහෙන්ජදොරෝ | | |
| 2. | ඉන්ද්‍ර ගඟ | B | භාරුකච්ච | | |
| 3. | කාවේරි ගඟ | C | දිල්ලිය | | |
| 4. | නර්මදා ගඟ | D | තාමුලිප්ත | | |
| 5. | ගංගා ගඟ | E | තන්ජෝරය | | |
| 1. | ABCDE | 2. | BAEDC | 3. | CAEBD |
| | | | | 4. | DABED |
| | | | | 5. | EBADC |
- (.....)

- | | | | | | |
|----------------------|----------|-----------------|----------|----------|---------|
| X | | Y | | | |
| 18. 1. ධර්මපාල | | A II වන්දගුප්පත | | | |
| 2. සමුද්‍රගුප්පත | | B හර්ෂවර්ධන | | | |
| 3. රාජ්‍යවර්ධන | | C බින්නසාර | | | |
| 4. වන්දගුප්පත මෞර්‍ය | | D ප්‍රසේනජිත් | | | |
| 5. මහාකෝසල | | E දේවපාල | | | |
| 1. ABCDE | 2. BCADE | 3. CDBEA | 4. DABCE | 5. EABCD | (.....) |

- | | | | | | |
|------------------|----------|------------------|----------|----------|---------|
| X | | Y | | | |
| 19. 1. අශෝක | | A හතිගුම්පා | | | |
| 2. ඛාරවේල | | B අයිහෝල් | | | |
| 3. රුද්‍රාදාමන් | | C දිල්ලි ත්‍රෝපා | | | |
| 4. සමුද්‍රගුප්පත | | D අලහබාද් | | | |
| 5. II පුලකේශින් | | E ජුනාගාඩ් | | | |
| 1. ADCBE | 2. BCADE | 3. CAEDB | 4. DBACE | 5. EBCAD | (.....) |

- | | | | | | |
|-------------------|----------|--------------------|----------|----------|---------|
| X | | Y | | | |
| 20. 1. මහීෂ මණ්ඩල | | A රක්ඛිත හිමි | | | |
| 2. වනවාසී | | B මහාදේව හිමි | | | |
| 3. ස්වර්ණභූමි | | C මජ්ඣන්තික හිමි | | | |
| 4. අපරන්තක | | D සෝණ උත්තර හිමි | | | |
| 5. කාශ්මීර ගන්ධාර | | E ධම්ම රක්ඛිත හිමි | | | |
| 1. ADCBE | 2. BADEC | 3. CDEBA | 4. DABCE | 5. EABCD | (.....) |

• අංක 21 සිට 25 තෙක් සෑම ප්‍රශ්නයකටම නිවැරදි පිළිතුර තෝරා එහි අංකය ඉදිරියේ ඇති වරහන තුළ ලියන්න.

21. පැරණි ධාන්‍යාගාරයක නටඹුන් හමුවන ඉන්දු නිම්න නගරය කුමක්ද?
 1. රූපාර් 2. මොහෙන්ජොදාරෝ 3. ලෝතාල් 4. හරප්පා 5. කලිබන්සන් (.....)
22. අකිරියවාදය ව්‍යාප්ත කිරීමෙහිලා මුල් වූයේ කවරෙක්ද?
 1. නිගණ්ඨනාථපුත්ත 2. පූර්ණ කස්සප 3. අජිතකේශකම්බලී
 4. පකුධ කච්ඡායන 5. මක්ඛලී සෝෂාල (.....)
23. කුන්වන ධර්ම සංගායනාව පවත්වන ලද්දේ කවර රජුගේ පාලන සමයේද?
 1. අජාසත්ත 2. කාලාශෝක 3. අශෝක 4. කණිෂ්ක 5. හර්ෂ වර්ධන (.....)
24. මෞර්‍ය යුගයේ ප්‍රධාන ජාත්‍යන්තර අධ්‍යාපන මධ්‍යස්ථානය වූයේ,
 1. නාලන්දා 2. වලභි 3. උජ්ජේනි 4. තක්ෂිලා 5. මුද්‍රා (.....)
25. දෙවන වන්දගුප්පත රජු අධිරාජ්‍ය තනතුරට පත්වීමේදී අග බිසව ලෙස තෝරා ගත්තේ,
 1. කුවේරනාගා 2. ධ්‍රැවදේවී 3. ගෝපාල 4. මහීපාල 5. සංඛපාල (.....)

- අංක 26 සිට 30 තෙක් සෑම ප්‍රශ්නයකටම එක් මාතෘකාවක් යටතේ කරුණු 5 බැගින් සපයා ඇත. එම කරුණු අතුරෙන් එකක් අදාළ මාතෘකාවට නොගැළපේ. එය තෝරා ඊට අදාළ අංකය ඉදිරියේ ඇති වරහන තුළ ලියන්න.

26. ඉන්දු නිම්නය

1. නාගරික ශිෂ්ඨාචාරයකි
2. ක්‍රි.පූ 2900-1500 අයත්ය
3. ප්‍රධාන පාලන නගර දෙකක් තිබින
4. මානව වර්ග 4 ක තොරතුරු ඇත.
5. විශාල ගොඩනැගිලි හමු වී ඇත. (.....)

27. ජෛන මහාචාර්ය හා බුදුන් වහන්සේගේ ධර්මයන් අතර සමාන කමක් වනුයේ,

1. උතුරු ඉන්දියාවේ උපත ලැබීම.
2. අවිහිංසාවාදී ධර්මයක් වීම.
3. දෙදෙනාගේම ජීවන වර්ත සමාන වීම.
4. වඩාත් පිළිගත් ධර්ම දේශනා වීම.
5. නිර්වාණයට යෑම අවසාන ඵලය වීම. (.....)

28. මිනැන්ඩර් රජතුමා

1. ඉන්දු ග්‍රීකයන්ගේ ශ්‍රේෂ්ඨතම පාලකයාය.
2. අගනගරය සාගල හෙවත් වර්තමාන සියල්කොට් වීම.
3. ධෝලි ලිපියට අනුව වයඹදිග, පංජාබ්, සින්ධි, රාජ්පුත්‍රාතා කතියවාර් ඇතුළු විශාල ප්‍රදේශයක ආධිපත්‍ය පැවති බව.
4. වැඩිම කාසි ප්‍රමාණයක් නිකුත් කල රජු ලෙස හැඳින්වීම.
5. බ්‍රෝච් වරයාද මිලින්ද රාජ්‍යයට අයත්ව තිබීම. (.....)

29. නාලන්දා විශ්ව විද්‍යාලය,

1. ජාත්‍යයන්තර කීර්තියට පත් බෞද්ධ අධ්‍යාපන ආයතනයකි.
2. රාජගෘහ නගරය සමීපයේ පිහිටා තිබුණි.
3. ථේරවාදී බෞද්ධ මධ්‍යස්ථානයකි.
4. එහි වූ මහල් 6ක ප්‍රධාන ගොඩනැගිල්ලක් ගැන හින්දුසාං දක්වයි.
5. මුස්ලිම් ආක්‍රමණිකයින් විසින් විනාශ කර දමන ලදී. (.....)

30. සාතවාහන යුගය,

1. සාතවාහන යුගයේ පළමු පාලකයා වූයේ සීමුකය.
2. ප්‍රතිෂ්ටානය මධ්‍යස්ථානය කොට ගෙන පාලනය මෙහෙය වූහ.
3. හර්යංක වංශයට අයත් වේ.
4. සාතවාහන බලය නැගී ආවේ ගෞතමීපුත්‍ර සාතකර්ණී රජුගේ රාජ්‍ය කාලයේදී ය.
5. යඥ ශ්‍රී සාතකර්ණී රජුගෙන් පසු සාතවාහන රාජ්‍ය කොටස්වලට බෙදී ගියේය. (.....)

- ප්‍රශ්න අංක 31 සිට 35 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයට දක්වා ඇති ප්‍රතිචාර අතරින් එකක් හෝ කිහිපයක් හෝ නිවැරදිය. නිවැරදි ප්‍රතිචාරය හෝ ප්‍රතිචාර හෝ තෝරා,
 - A සහ B පමණක් නිවැරදි නම් අංක 1 ද,
 - B සහ C පමණක් නිවැරදි නම් අංක 2 ද,
 - C සහ D පමණක් නිවැරදි නම් අංක 3 ද,
 - A සහ C පමණක් නිවැරදි නම් අංක 4 ද,
 - ප්‍රතිචාර එකක් හෝ දෙකකට වැඩි ගණනක් නිවැරදි නම් අංක 5 ද වරහන තුළ ලියන්න.

උපදෙස් සම්පිණ්ඩනය				
1	2	3	4	5
A සහ B පමණක් නිවැරදිය.	B සහ C පමණක් නිවැරදිය.	C සහ D පමණක් නිවැරදිය.	A හා C පමණක් නිවැරදිය.	ප්‍රතිචාර එකක් හෝ දෙකකට වැඩි සංඛ්‍යාවක් නිවැරදිය.

31. ඉන්ද්‍රියාවේ වෛදික යුගය,
 - A වෛදික ආර්යයන් ගැන සෘග් වේදයේ සඳහන් වේ.
 - B ගෝත්‍ර මූලික හා ජිනා මූලිකත්වය ක්‍රියාත්මක විය.
 - C මුහුදු වෙළඳාම ආර්ථිකය ශක්තිමත් කිරීමට හේතු වීම.
 - D වර්ණ, ආශ්‍රම, ස්ව, ආපද්ධර්ම මේ යුගයේ කැපී පෙනේ. (.....)
32. වන්දනා මෝරය අවධිය,
 - A මෝරය වංශයේ වැඩිම කාලයක් රජ කළ පාලකයා වීම.
 - B වයඹ දිග සිටි සෙලියුක්ස් නිකේටර් සමග ගිවිසුමකට එළඹීම.
 - C උපදේශකයා හා පුරෝහිත තනතුර වානකය දැරීම.
 - D සූතා වූ අශෝකට යුවරජ තනතුර පැවරීම. (.....)
33. සාකච්ඡා යුගය,
 - A සාකච්ඡානයන්ගේ ආරම්භක රජු පළමුවන ශාතකර්ණී රජුය.
 - B හින්දු සංස්කෘතිය නගා සිටුවීමට කටයුතු කළ රාජ වංශයකි.
 - C ගෞතමී පුත්‍ර ශාතකර්ණී මෙහි වැදගත්ම පාලකයා වේ.
 - D සාකච්ඡා රජවරුන් ශක හා යවනයන් සමග නිතර නිතර සටන් ඇතිවිය. (.....)
34. අශෝක ස්ථම්භ පිළිබඳ නිවැරදි ප්‍රකාශය/ ප්‍රකාශ වූයේ,
 - A අශෝක ස්ථම්භ 30ක් පමණ සොයා ගෙන ඇත.
 - B අශෝක ෮7ම් මුදුනේ ඇති සත්ත්ව රූප කල්පිතය.
 - C ඉන්ද්‍රියාවේ වර්තමාන රාජ්‍ය ලාංඡනය ධ්‍යාලී ලිපියෙන් හමුවේ.
 - D පානියං, හිසුංසා හිමිවරු මේ පිළිබඳ වැඩි දුරටත් සඳහන් කරයි. (.....)

35. කණිෂ්ඨ රජු,

- A හිමා කැඩිපයිසීස් රජුගෙන් පසුව රජ විය.
- B කුෂාණ රජුන් අතර ශ්‍රේෂ්ඨතම පාලකයා වේ.
- C ඔහු බලයට පත් වූයේ ක්‍රි.ව. 78 දීය.
- D කතෝපය අගනගරය කර ගැනීම.

(.....)

- පහත දැක්වෙන අංක 36 සිට 40 තෙක් වූ ප්‍රශ්නවලට ප්‍රකාශ දෙක බැගින් දී ඇත. එක් එක් ප්‍රශ්නය සම්බන්ධයෙන් දී ඇති ප්‍රකාශ යුගලයට හොඳින්ම ගැළපෙනුයේ පහත වගුවෙහි දැක්වෙන 1, 2, 3, 4 හා 5 යන කවර ප්‍රකාශ යුගලය දැයි තෝරා ඊට අදාළ අංකය වරහන තුළ ලියන්න.

පළමුවැනි ප්‍රකාශය	දෙවැනි ප්‍රකාශය
1. නිවැරදි	වැරදිය
2. නිවැරදි	නිවැරදිය
3. වැරදිය	වැරදිය
4. වැරදිය	නිවැරදිය
5. නිවැරදි	නිවැරදි වන අතර පළමුවැන්න මැනවින් පහදා දෙයි.

පළමුවැනි ප්‍රකාශය	දෙවැනි ප්‍රකාශය
36. මහා භාරතය ආර්යයන් හා අනාර්යයන් අතර ගැටුම් විසඳා කරයි.	හඟවත් ගීතා වනාහි බුද්ධ චරිතය කාව්‍යයෙන් ලියා ඇති ග්‍රන්ථයකි. (.....)
37. II වන්දනා රාජ සභාවේ උගතුන් නව දෙනෙකු සිටි බව සඳහන් වේ.	හින්දුසාං හිමි අවුරුදු 8ක් මෙම අවධියේ ඉංදියාවේ සංචාරය කළේය. (.....)
38. අශෝකරජු යටතේ මහාමාත්‍යවරුන්ට පැවරී තිබුණු රාජකාරිය වූයේ වැසියන් අතර බුද්ධාගම ප්‍රචාරයයි.	ධර්ම මහාමාත්‍යවරුන්ගේ වගකීම වූයේ ධර්මය ප්‍රචාරය කිරීමයි. (.....)
39. ඉන්ද්‍ර ග්‍රීකයන්ගේ ප්‍රබල රජෙක් ලෙස මිනැන්ඩර් නොහොත් මිලිදු රජු හැඳින්වේ.	සාගල අග නගරය කරගෙන වයඹ දිග ඉංදියාවේ පාලනය කළේය. (.....)
40. ඉන්දියාවේ දක්ෂිණපථයේ සංස්කෘතික අභිවර්ධනයක් ඇති කළ සුවිශේෂී රාජවංශය සාතවාහන වේ.	අමරාවතී ස්ථූපයට නව අංග එකතු කිරීම, සංචි ස්ථූපයේ වාහල්කඩ කැටයමින් නිර්මාණය කිරීම, අලුතෙන් ස්ථූප රාශියක් ඉදි කිරීම. (.....)



25A S II

පළමු වාර පරීක්ෂණය - 13 ශ්‍රේණිය - 2020
First Term Test - Grade 13 - 2020

විභාග අංකය ඉන්දියා ඉතිහාසය II

උපදෙස්
♦ පළමු ප්‍රශ්නයටත්, තවත් ප්‍රශ්න තුනකටත් පිළිතුරු සපයන්න.

A කොටස

- 01. ඔබට සපයා ඇති සිතියමේ පහත සියළුම ස්ථාන ලකුණු කොට නම් කරන්න.

(i) මකුණ	(ii) යමුනා	(iii) සුප්පාරක	(iv) කාලිංගය
(v) පුරුෂපුර	(vi) ලෝකාල්	(vii) පාඨලීපුත්‍ර	(viii) ගෝධාවරී ගඟ
(ix) හරප්පා	(x) වින්ධ්‍යා කඳු	(xi) තාමුලිප්පි	(xii) කාවේරි පටුන

(නිවැරදිව ලකුණු කිරීමට හා නම් කිරීමට ලකුණු 1 බැගිනි)

B කොටස

- 02. ඉන්දිය ඉතිහාසය හැදෑරීමේදී පුරාවිද්‍යාත්මක මූලාශ්‍රවලින් ලැබෙන පිටිවහල විස්තර කරන්න. (උ. 16)
- 03. "හරප්පා ශිෂ්ටාචාරය නාගරික ශිෂ්ටාචාරයකි.
 - (i) හරප්පා ශිෂ්ටාචාරයට අයත් අලුතෙන් සොයාගත් ප්‍රධානම නගරය සහ එහි ප්‍රථම කැණීම් කළ පුරාවිද්‍යා නම් කරන්න. (උ. 2)
 - (ii) එම ශිෂ්ටාචාරයට අයත් ප්‍රදේශවලින් සොයාගත් වැදගත් පුරාවස්තු දෙකක් නම් කරන්න. (උ. 2)
 - (iii) හරප්පා වැසියන්ගේ ආගමික විශ්වාස කෙටියෙන් විස්තර කරන්න. (උ. 4)
 - (iv) ඉහත ප්‍රකාශනයට අනුව හරප්පා ශිෂ්ටාචාරය නාගරික ශිෂ්ටාචාරයක් බව විශේෂ අවධානයක් යොමු කරමින් පැහැදිලි කරන්න. (උ. 8)
- 04. "මෞර්ය අධිරාජ්‍යයේ ශ්‍රේෂ්ඨතම පාලකයා අශෝක රජතුමාය"
 - (ii) මෞර්ය අධිරාජ්‍ය වර්ධනයට දායක වූ පාලකයන් දෙදෙනෙකු නම් කරන්න. (උ. 2)
 - (ii) අශෝක රජු විසින් අශෝක ධර්මය ඇතුළත් කොට හිතටුවන ලද සෙල්ලිපි 2ක් සඳහන් කරන්න. (උ. 2)
 - (iii) මෞර්ය පාලන තන්ත්‍රය පිළිබඳ කෙටි විස්තරයක් කරන්න. (උ. 4)
 - (iv) ඉහත ප්‍රකාශය සැලකිල්ලට ගනිමින් මෞර්ය අධිරාජ්‍ය පරිහානියට පත්වීමට හේතු සාකච්ඡා කරන්න. (උ. 8)
- 05. පහත දැක්වෙන මාතෘකා අතරින් දෙකක් පිළිබඳ ඓතිහාසික වැදගත්කම පරීක්ෂා කරන්න.

(i) බුදු දහම	(ii) ෂඩ් ශාස්තාවරුන්
(iii) මගධ අධිරාජ්‍ය	(iv) සාහිත්‍ය මූලාශ්‍ර

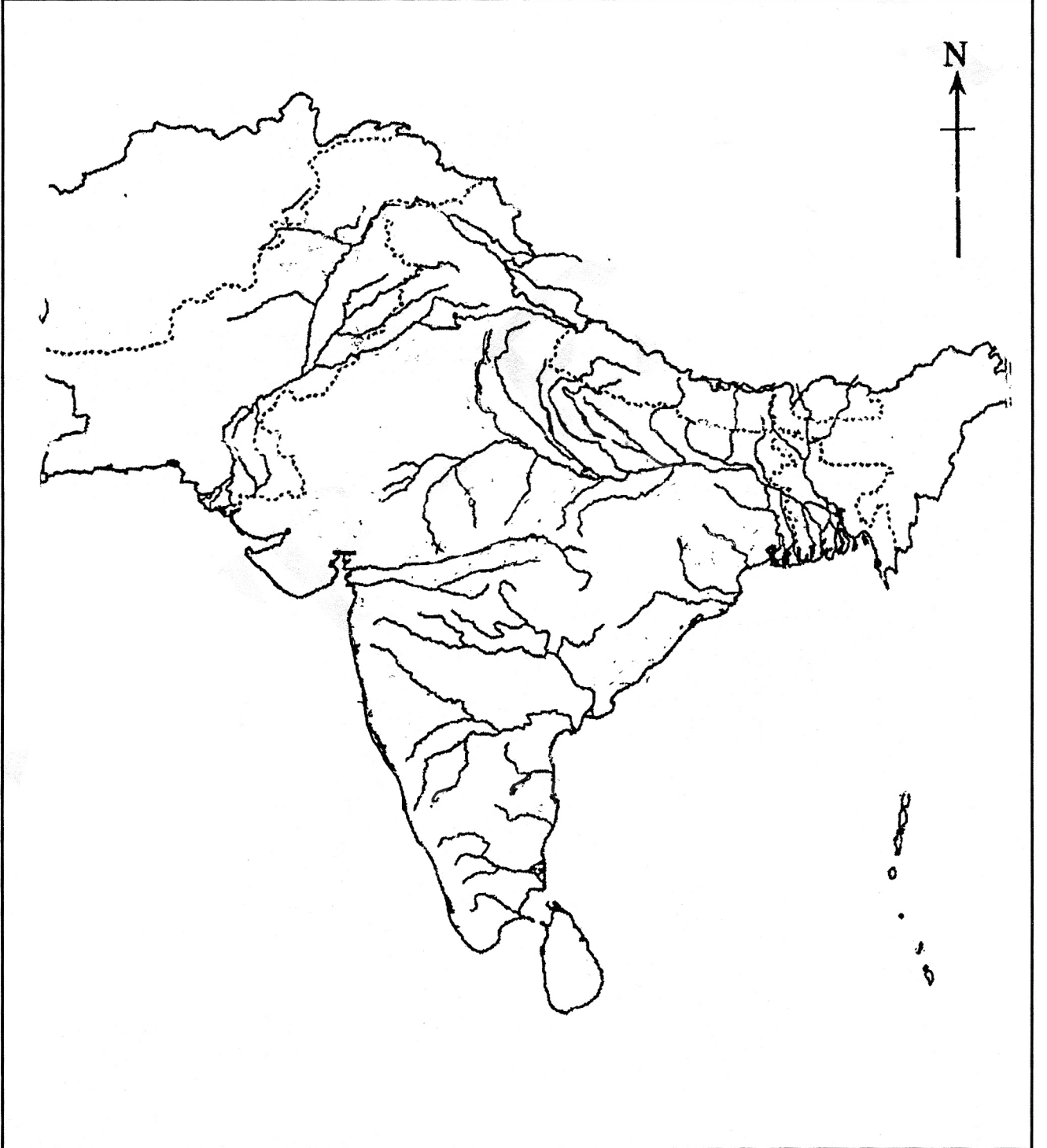
(එක් කොටසකට ලකුණු 8 බැගිනි)

C කොටස

06. "කුමාර රජුන් අතර ශ්‍රේෂ්ඨතම පාලකයා කණිෂ්ඨ රජුය."
- (i) කුමාරයන්ගේ මුල් නිජබිම සහ ගෝත්‍රය නම් කරන්න. (උ. 2)
 - (ii) කණිෂ්ඨ රජු හැර වෙනත් කුමාර පාලකයින් දෙදෙනෙකු නම් කරන්න. (උ. 2)
 - (iii) කුමාර යුගයේ සංස්කෘතික වැදගත්කම කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න. (උ. 4)
 - (iv) ඉහත ප්‍රකාශය සැලකිල්ලට ගනිමින් කණිෂ්ඨ රජුගේ දේශපාලන බල ව්‍යාප්තිය පිළිබඳ විවාරාත්මකව විමසන්න. (උ. 8)
07. ඉන්දු ග්‍රීක බල ව්‍යාප්තියෙහිලා මිනැන්වර් හෙවත් මිලින්ද රජුගේ දේශපාලන බල ව්‍යාප්තිය විස්තර කරන්න. (උ. 16)
08. සාතවාහන යුගය කෙරෙහි විශේෂ අවධානය යොමු කරමින්,
- (i) දේශපාලන
 - (ii) සංස්කෘතික යන අංශවල වැදගත්කම සාකාච්ඡා කරන්න. (උ. 16)
09. පහත දැක්වෙන මාතෘකාවලින් 2ක ඓතිහාසික වැදගත්කම පිළිබඳ කෙටි සටහන් ලියන්න.
- (i) සමුද්‍රගුප්ත රජු
 - (ii) II වන්ද්‍රගුප්ත රජු
 - (iii) ශක පාලකයෝ
 - (iv) පුෂ්‍ය මිත්‍ර ශූංභ රජු
- (එක් කොටසකට ලකුණු 8 බැගින්)

12 / 13 ஓஷ்டீஸா ஓஶிஸாஸ - 12 / 13 இஶ்திய வரலாறு

லீஸாஓ அஶகஸ
ஸட்டெஶ்



* අලහබාද් ප්‍රශස්තියේ සමුද්‍රගුප්ත රජුගේ සටන් ව්‍යාපාරය පිළිබඳව සඳහන් ව ඇති අතර ඔහු "සටන් සියයක විරයා" ලෙස සඳහන් කොට තිබීම.

* ඒ හැර ඒරාන් ලිපිය, ගයා ලිපිය, නාලන්දා ලිපිය, සමුද්‍ර ගුප්ත සමයට අයත්ය.

* ඒවාට අමතරව කණිෂ්ක රජුගේ - සාරානාත් සෙල්ලිපිය, බාරවේලගේ හතිගුම්පා, රුද්‍රදාමන්ගේ ජුනාගාඩ්, II වන වන්ද්‍රගුප්තගේ - මෙහෙරාචුලි, උදයගිරි ප්‍රශස්තිය.

I වන පුලකේශීන්ගේ -අයිහෝල්, හර්ෂගේ - බ්‍රෝච්

I වන රාජේන්ද්‍රගේ තිරුවාලංගාඩු සන්නස තොරතුරු සපයයි.

නාණක මූලාශ්‍ර - බ්‍රැක්ටියානු ග්‍රීක කාසි, දියඩෝටස් රජුට අයත් රන්කාසි

කුෂාණ කාසි - රෝම ගෛලියකට අනුව නිපදවා තිබීම.

දේවතා රූප මෙන්ම බුද්ධ රූපද තිබීම.

- කුජුල කැඩිපයිසිස්, කණිෂ්ක, හුවිස්ක, වාසුදේව, යන පාලකයන්ට අයත් කාසි හමුවීම.

කණිෂ්ක රජුට අයත් රන් කාසි -

ගුප්ත කාසි - විවිධ ප්‍රභේද ගණනාවකට බෙදූ කාසි හඳුනා ගත හැකි වීම.

දණ්ඩධර වර්ගය, ධනුද්ධර වර්ගය, පරශුව වර්ගය, ව්‍යාඝ්‍රපරාක්‍රම වර්ගය, විණාවාදක වර්ගය, අශ්වමේධ වර්ගය

* සමුද්‍රගුප්ත රජුට අයත් රන් කාසි

ගත රාජ්‍යයන්ට අයත් රන් කාසි

* පුරාවිද්‍යාත්මක නෂ්ටාවශේශ ස්මාරක

* ඉන්දු නිම්නයෙන් හමු වූ රූප සලකුණු සටහන් වූ සිය ගණන් වූ මුද්‍රා

* පූජක රුව, රකුචුලිගලෙන් ශේෂ නග්න මිනිස් රූප දෙක ලෝකඩයෙන් සෑදූ නිරුවත් නලගත රූපය ඇතුළු විවිධ මානව හා වෙනත් ප්‍රතිමා.

* බෞද්ධ මධ්‍යස්ථාන වල නටඹුන් * පැරණි නගර නටඹුන් * පැරණි ඓතිහාසික ස්ථාන නටඹුන්

* වෛත්‍ය ගුහා නටඹුන් ආදිය විස්තර කරන්න.

03. (i) රබ්ගාර්හි, වසන්ත් සින්දේ පුරා විද්‍යා

(ii) 1. මොහෙන්ජොදාරෝවේන් හමු වූ අගල් 4 ක් පමණ උස ලෝකඩවලින් තැනූ නලගතකගේ රුව

2. හරප්පාවෙන් හමු වූ රකු චැලිගල් පාෂාණයෙන් නිම කරන ලද පුරුෂ කවන්ධක රූපය.

3. මොහෙන්ජොදාරෝවේන් හමු වූ සෙ.මී. 19 ක්පමණ උස පුරුෂ උඩුකය දැක්වෙන ප්‍රතිමාව

(iii) ආගමික විශ්වාස - ජගත් මාතා වන්දනය වෘක්ෂ වන්දනය, ජල වන්දනය එකල වැසියන්ගේ ආගමික විශ්වාස ලෙස සැලකීම. මේ පිළිබඳ විස්තර කරන්න.

(iv) නගර සැලසුම් හා නාගරික ලක්ෂණ

- දැනට ලැබී ඇති නවතම පුරා විද්‍යාත්මක දත්ත අනුව රබ්ගාර්හි ප්‍රධාන වාණිජ නගරය මෙන්ම පරිපාලන නගරය ලෙස ක්‍රියාත්මක වීම.
- මොහෙන්ජොදාරෝ සහ හරප්පා ශිෂ්ඨාචාරයේ ප්‍රධාන නගර වීම.
- නගර සැලසුමේ ප්‍රධාන ලක්ෂණය මාර්ග පද්ධතිය වීම හා ප්‍රධාන නගර තුනෙහි ලක්ෂණ එකිනෙකට සමාන වීම.
- පළල අඩි 10 - 30 අතර වූ සැතපුම් 2ක් පමණ විහිදුණු සෘජු මාර්ග පැවතීම.
- ප්‍රධාන මාර්ගයන්ට දෙපසින් විහිදී ගිය පටු අතුරු මංගල්‍ය පැවතීම හා ඒවා ප්‍රධාන මාවතට සම්බන්ධව පැවතීම.
- මාර්ග ඉදිකිරීම සඳහා පුළුස්සන ලද ගඩොල් භාවිතා කිරීම
- ප්‍රධාන මාවතට දෙපසින් සමාන්තරව විහිදී ගිය කාණු පද්ධතියක් තිබීම.
- නගර සැලසුම්කරණයට අමතරව නිවාස පද්ධතිය ඇතුළු නගරය, හරප්පාවේ ධාන්‍යාගාරය, මොහෙන්ජොදාරෝවේ ස්නානාගාරය, ආලෝක කුළුණු, රබ්ගාර්හි විශාල ස්නානාගාරය
- මෙම නගර දිවා රාත්‍රී දෙකෙහිම කාර්ය බහුල නොතිදන නගර ලෙසින් පැවතීම.
- රබ්ගාර්හි, හරප්පා සහ මොහෙන්ජොදාරෝ යන ප්‍රධාන නගරවලට අමතරව සුළු නගර ද පැවති බව ආදිය විස්තර කරන්න. (ල. 08)

04. (i) වන්ද්‍රගුප්ත මෞර්ය රජතුමා, බින්දුසාර රජතුමා, අශෝක රජතුමා

(ii) දිල්ලි තෝප්‍රා, හවන ගිරි ලිපිය, ධෝලි ගිරි ලිපිය, අලහබාද් සෙල්ලිපිය, 13 වන ගිරි ලිපිය

(iii) මෞර්ය අධිරාජ්‍යයේ පාලන රටාවප්‍රධාන කොටස් තුනක් යටතේ පාලනය විය.

1. මධ්‍ය පාලනය 2. ප්‍රාදේශික පාලනය 3. නගර පාලනය

මධ්‍ය පාලනය

* සමස්ත අධිරාජ්‍යයේම පාලනය මෙහෙයවීම අධිරාජ්‍යයා මගින් සිදුවීම.

* එහි ප්‍රධානියා රජු වීම, ප්‍රධාන පරිපාලන නගරය පාඨලිපුත්‍රය වීම.

* රජු පරිපාලනයේ ප්‍රධානියා වූ අතර රාජාණ්ඩු පාලන ක්‍රමයක් ක්‍රියාත්මක වීම, අධිකරණයේ ප්‍රධානියා රජු වීම.

* මරණීය දණ්ඩනය, රටින් පිටුවහල් කිරීම, සිරගත කිරීම, දඩ ගැසීම, දඬුවම් ලෙස පැවතීම, රාජ්‍ය පාලනය හා සම්බන්ධ තීරණ ගැනීමේ දී රජුට අමාත්‍ය මණ්ඩලයක් සිටීම. ප්‍රධාන අමාත්‍ය මණ්ඩලයේ සාමාජිකයින් 12 - 20 අතර ප්‍රමාණයක් වීම. රජුගේ සහායට විශාල රාජ්‍ය නිලධාරීන් පිරිසක් සිටීම.

- * යුවරජු, පුරෝහිත, සේනාපති, මහ ඇමති රජුට සමීප ඉහළ ක්ෂේත්‍රවලට අයත් නිලධාරීන් වීම.
- * අමාත්‍යවරුන් යටතේ අධිකාරී නමින් හැඳින් වූ දෙපාර්තමේන්තු පැවතීම.
- * මීට අමතරව මහාමාත්‍ර නමින් හැඳින් වූ තනතුරු රැසක් පැවති බව.
- * මිත්‍ර රාජ්‍ය සමග ලිපි ගනුදෙනු කිරීම සඳහා දූත නම් තනතුරක් ඇති කිරීම.
- * රාජ්‍ය පුරා පරිපාලක කටයුතු සොයා බැලීම සඳහා යුගවරුන් නම් නිලධාරී පිරිසක් ඇති කිරීම.
- * අශෝක රාජ්‍ය සමය වන විට පරිපාලනය දැඩි ජනතාහිතකාමී පිළිවෙතකින් යුක්ත වීම.

ප්‍රාදේශීය පාලනය

* මෞර්ය අධිරාජ්‍යයේ මධ්‍යම ආණ්ඩුවෙන් පාලනය වූයේ අගනුවර අවට ප්‍රදේශයයි. සෙසු ප්‍රදේශ පාලනයේ පහසුව සඳහා ප්‍රත්‍යන්ත ජනපද 4 කට බෙදා තිබීම.

1. ස්වර්ණගිරි
2. උදේනි
3. තෝසලී
4. තක්ෂිලා

* මෙම ප්‍රත්‍යන්ත ජනපද නැවත රාජ්‍යට හෙවත් දිස්ත්‍රික්ක ලෙස ද, රාජ්‍යට නැවත ගම් දහස, ගම් සියය, ගම් විස්ස, ගම් දහස හා පස්ගම් වශයෙන් කුඩා කුඩා ප්‍රාදේශීය ඒකක වශයෙන් වෙන් කර තිබීම.

* මෞර්ය පරිපාලන තන්ත්‍රයේ කුඩාම පරිපාලන ඒකකය වූයේ ගමයි. ග්‍රාමීය නඩු විසඳීම සඳහා ග්‍රාම, කුඩා නම් නිලධාරියෙකු පත් කොට තිබීම.

නගර පාලනය

* පාඨලීපුත්‍රයේ නාගරික පාලනය ප්‍රධාන මණ්ඩල 6 කින් යුක්ත වීම.

* කර්මාන්ත මණ්ඩලය, විදේශ කටයුතු, වෙළඳ කටයුතු ආදායම් බදු, උප්පැන්න හා මරණ ලියාපදිංචි කිරීම, නිෂ්පාදන හා බෙදා හැරීමේ මණ්ඩලය ආදී වශයෙනි.

* රජයේ ආදායම් වශයෙන් නිෂ්පාදනයෙන් $\frac{1}{6}$ ක් හෝ $\frac{1}{4}$ ක් බදු වශයෙන් අය කළ බව

* සමස්තයක් ලෙස මෞර්ය පාලනය විධිමත්ව පැවති බව ආදී ලෙස විස්තර කරන්න.

(ල. 08)

05. කෙටි සටහන් ලියා ඇති ආකාරය අනුව ලකුණු ලබා දෙන්න.

C කොටස

06. (i) චීන තුර්කිස්ථානය - යු - ඒ - වී ගෝත්‍රය

(ii) කුජුල කැඩිපයිසිස්, හිම කැඩිපයිසිස්

(iii) සංස්කෘතික වැදගත්කම

- * කුෂාණයන් විදේශීය ප්‍රභවය ලැබූ රාජවංශයක් වූවත් ඉන්දීය සංස්කෘතියට විශාල අනුග්‍රහයක් දැක්වීම.
- * කාශ්මීරයේ කුණ්ටලවන විහාරයේ ද හෝ පංජාබ්හි ජලන්ධාර්වලදී සිව්වන ධර්ම සංඝායනාව පැවැත් වීම.
- * මෙම සංඝායනාවේ වැදගත් ප්‍රතිඵල රැසක් ඇතිවීම. සූත්‍ර විභාෂා, විනය විභාෂා, අභිධර්ම විභාෂා ලෙස මහායාන ත්‍රිපිටකයක් නිර්මාණය වීම.
- * මහායාන බුදු දහම වර්ධනය හා ව්‍යාප්තිය
- * බෝධිසත්ව සංකල්පය ප්‍රචලිත වීම.
- * බුද්ධ ප්‍රතිමා නිර්මාණය ආරම්භ වීම. බෞද්ධ ගොඩනැගිලි විහාරාරාම හා ස්ථූප ඉදිවීම.
- * සංස්කෘතභාෂාවට විශේෂ තැනක් හිමි වීම හා සංස්කෘත භාෂාවෙන් කෘති ලියවීම. බුද්ධ චරිතය, සූත්‍රාලංකාරය ශාරීපුත්‍ර ප්‍රකරනය ,සෞන්දරානන්ද කාව්‍යය, නිකාය සිද්ධාන්ත මෙම යුගයේ සිටි ගත් කතුවරු අශ්වසෝෂ, නාගර්ජුන,වසුබන්ධු, පාර්ශව.
- * ගන්ධාර, මද්‍රා යන කලා සම්ප්‍රදායන් දියුණු වීම.
- * වෙළඳාමේ දියුණුවත් සමග මධ්‍යම ආසියාවේ වෙළඳ නගර සමග වාණිජ සබඳතා පැවැත්වීම හා ඉන්දීය සංස්කෘතිය ඉන්දියාවෙන් බැහැරට ව්‍යාප්ත කරවීම.

(iv) කණිෂ්ක රජුගේ දේශපාලන බල ව්‍යාප්තිය

- * කණිෂ්ක රජු කුෂාණ රජුන් අතර ශ්‍රේෂ්ඨයා වීම.
- * මෑතකදී ඇරඹුණිස්ථානයේ රබාකත් නම් ස්ථානයෙන් හමු වූ අභිලේඛනය මගින් කණිෂ්ක රජු පිළිබඳ තොරතුරු රැසක් හෙළි වීම.
- * කණිෂ්ක රජුගේ රාජ්‍ය කාලය ක්‍රි.ව.78 - 101 වීම.
- * උත්තර ප්‍රදේශයේ සිට මාල්වා හරහා කනියවාර් තෙක් ඔහුගේ බලය ව්‍යාප්තව පැවතීම.
- * පුරුෂපුරුය (පෙෂාවෝර්) අගනගරය කරගෙන අධිරාජ්‍යයක් පිහිටු වීම.
- * කණිෂ්කගේ නැගෙනහිර ඉන්දීය බල ව්‍යාප්තිය පිළිබඳව සැලකීමේදී ටිබෙට් හා චීන ලේඛන වැදගත් වීම.
- * ඒ අනුව ඔහුගේ බලය පාටලීපුත්‍රය, බෙංගාලය, ඔරිස්සා, බිහාරය, නේපාලය තෙක් ව්‍යාප්ත කල බව.
- * පෙරිප්ලස් ඔෆ් ද එරිත්‍රියන් සී නම් ග්‍රන්ථයේ දක්වන ආකාරයට සන්දනේස් නම් රජකු බටහිර ඉන්දියානු ප්‍රදේශ ජය ගෙන ඇත. සන්දනේස් ලෙස දක්වා ඇත්තේ කණිෂ්ක රජු බව අනුමාන කෙරේ.
- * මොහු බටහිර ඉන්දියාවේ භාරුකච්ච හා කනියවාරය යන ප්‍රදේශ වල බලය ව්‍යාප්ත කොට ඇත.
- * කණිෂ්ක රජු ඉන්දියාවෙන් ඔබ්බෙන් මධ්‍ය ආසියානු ප්‍රදේශවලද සිය බලය ව්‍යාප්ත කිරීමට දැරූ උත්සහයන් පිළිබඳ ඇතැම් එන මූලාශ්‍රවල ද දක්නට ලැබීම.
- * මධ්‍ය ආසියාවේ යාර්කන්ඩ්, බෝටාන්, සීතියාන්, කැස්ගර් තෙක් බලය ව්‍යාප්ත කල බව ශිලා ලේඛනවලින් හා කාසි වලින් තහවුරු වීම. ආදිය පිළිබඳ විස්තර කරන්න.

(ල. 8)

07. මිනැන්ඩර් රජුගේ දේශපාලන බල ව්‍යාප්තිය

- * ඉන්දු ග්‍රීකයන්ගේ ශ්‍රේෂ්ඨතම පාලකයා වන්නේ මිනැන්ඩර් හෙවත් මිලින්ද (මිලිදු) රජුය.
- * ගංගා නිම්නයේ සිට බ්‍රැක්ටියාවේ ඔක්සේ නදිය තෙක් හිමාලයේ සිට නර්මදා නදිය තෙක් ග්‍රීක බලය ව්‍යාප්ත කිරීම.
- * පාඨලිපුත්‍රය උප්පේයනිය, මධ්‍යම ඇෆ්ගනිස්ථානය, පංජාබය, සින්ධි, රාජස්ථාන්, උත්තර ප්‍රදේශය ඔහුගේ පාලනය යටතේ පැවතීම.
- * අගනගරය සාගල හෙවත් වර්තමාන සියල්කොටි වීම.
- * තක්ෂිලා, පෙෂාවෝර්, කාබූල්, පංජාබ් යන ප්‍රදේශ ද, බ්‍රෝච් වරාය ද මිලින්ද රාජ්‍යයට අයත් වීම.
- * මේ රජුට අයත් කාසි සොයා ගෙන තිබීම, වැඩිම කාසි ප්‍රමාණයක් නිකුත් කල ඉන්දිය රජු ලෙස සැලකීම.
- * සියල්කොටි ලිපියට අනුව වයඹ දිග, පංජාබ්, සින්ධි, රාජපුත්‍රානා කතියවාර් ඇතුළු විශාල ප්‍රදේශයක ආදිපත්‍ය පැවති බව.
- * මිලින්ද රජු බෞද්ධාගමටත් අනුග්‍රහය දැක් වූ බව මූලාශ්‍රවල සඳහන් වීම.
- * මිලින්දපඤ්ඤ නම් කෘතියට පදනම් වී ඇත්තේ මිලින්ද රජු හා නාගසේන නම් බෞද්ධ භික්ෂුවක් අතර ඇති වූ අභිධර්මය වැනි ගැඹුරු බෞද්ධ දාර්ශනික තේමා වීම.
- * බිජාපුර් අභිලේඛනයේ මොහු බුදු දහමට කළ සේවය පිළිබඳව සඳහන් වීම.
- * හර්මයියෝස් ග්‍රීක පෙළපතේ අවසන් පාලකයා වීම ආදිය පිළිබඳ විස්තර කරන්න. (ල. 16)

08. සාතවාහන යුගයේ දේශපාලන බල ව්‍යාප්තිය

- * දකුණු ඉන්දියාවේ ගොධාවරි හා ක්‍රිෂ්ණ කුංගහදු ගංගා අතර ප්‍රදේශය සාතවාහන හෙවත් ආන්ද්‍ර බල ව්‍යාප්තිය පැවති ප්‍රදේශය වීම.
- * ශාතකර්ණි, ශ්වාතකර්ණි, ආන්ද්‍රජානි, ආන්ද්‍රහාත්‍ය, සාලිවාහන, ශාන්තිවර්ණ ආදී නම් වලින් ද මොවුන් හැඳින් වීම.
- * ප්‍රතිනිර්මාණය මධ්‍යස්ථානය කොට ගෙන මොවුහු පාලනය මෙහෙයවීම.
- * මෙම රාජධානිය වින්ධ්‍යා කඳුවැටියෙන් ඔබ්බෙහි දකුණු ඉන්දියාවේ ඉහළ ඩෙකැන් ප්‍රදේශයේ බිහි වූ විශාලතම හා පළමු අධිරාජ්‍ය වීම.
- * ශුංග හා කාන්ව රාජවංශ යටපත් කොට ඩෙකැනයේ නව රාජ වංශයක් ගොඩනැගූ පළමු වන පාලකයා වූයේ සීමුකය.
- * මෙම පෙළපතෙ වැදගත් රජවරු
 - පළමුවැනි සාතකර්ණී රජු, ගෞතමීපුත්‍ර සාතකර්ණී රජු, ශිව සාතකර්ණී රජු, යාඥ ශ්‍රී සාතකර්ණී රජු.
- * යඥ ශ්‍රී සාතකර්ණී රජුගෙන් පසු සාතවාහන රාජ්‍ය කොටස් වලට බෙදීයාම ආදිය පිළිබඳ විස්තර කරන්න.

සංස්කෘතික

- * ඉන්දියාවේ දක්ෂිණ පටයේ සංස්කෘතික අභිවෘද්ධියක් ඇති කළ සුවිශේෂ රාජවංශය සාතවාහන රාජවංශය වීම.
- * ගෘහ නිර්මාණ ශිල්ප නව ආරකට ව්‍යාප්ත වීම, පිහිටිගල ඇතුළු භාරා වෛත්‍යශාලා හා විහාර ඉදිකිරීම.
- * ඩෙකැනයේ ඇති විශිෂ්ඨ වාස්තු විද්‍යාත්මක ලක්ෂණ පෙන්නුම් කරන ඉදි කිරීම, භාජා, බෙද්සා, කාර්ලේ, ජුන්නාර්, නාසික්, කන්තෝරි, අජන්තා ආදී ලෙන්
- * මෙම ලෙන් බොහෝ විට බෞද්ධ භික්ෂූන්ට පූජා කර තිබීම.
- * බ්‍රාහ්මණයන් හා ජෛනයන් සඳහා ද ලෙන් පූජා කර තිබීම.
- * කාර්ලේ ලෙන මොවුන්ගේ විශිෂ්ඨතම නිර්මාණය වීම.
- * මෙහි විහාර බිත්ති පවා සියුම් කැටයමින් අලංකාර කර තිබීම.
- * විහාරය ඇතුළට වන්නට පර්වතය භාරා කුඩා ස්ථූප නිමවා තිබීම.
- * අභරාවතී ස්ථූපයට නව අංග එකතු කරමින් විශාල කිරීම් රාශියක් ඉදි කිරීම.
- * සාංචි ස්ථූපයේ වාහල්කඩ කැටයමින් නිර්මාණය කිරීම.
- * අලතෙන් ස්ථූප රාශියක් ඉදි කිරීම.
- * ලෙන් විහාරවල විවිධ චිත්‍ර හා මූර්ති දක්නට ලැබීම.
- * බුද්ධ රූප චිත්‍රයට නැගීම. (අජන්තා අංක 10 ලෙන් විහාරය, නාගර්ජුන කෝණ්ඩ)
- * අජන්තා ලෙන්වල ඇති චිත්‍රවල බෞද්ධ කතාවස්තු හා බුද්ධ චරිතයේ ඇතැම් අවස්ථාවන් නිරූපණය කොට තිබීම.
- * මෙම චිත්‍රවල රාජකීයයන්, කාන්තාවන්, නාපසයන්, කම්කරුවන්, යාවකයින්, ගොවියන් විවිධ සතුන් හා වෘක්ෂලතා ආදිය නිරූපණය කොට තිබීම.
- * නානාගාච්චි ලෙන්වල රජ පවුලේ සාමාජිකයන්ගේ පිළිම නෙලා තිබීම.
 - උදා : සීමුක රජුගේ පිළිරුව, පළමුවන සාතකර්ණී රජුගේ පිළිරුව, නාගනිකා දේවියගේ පිළිරුව, පළමුවන සාතකර්ණී රජුගේ පුතුන් තිදෙනාගේ පිළිරුව
- * සාතවාහන පාලකයින් නිකුත් කල කාසි මගින්ද කලාත්මක වර්ධනය පෙන්නුම් කිරීම ආදිය පැහැදිලි කරන්න. (ල. 16)

09. කෙටි සටහන් ලියා ඇති ආකාරය අනුව ලකුණු ලබා දෙන්න. (ල. 16)

WWW.LOL.LK

BUY

PAST PAPERS

071 777 4440

Buy Online - www.LOL.lk

- GCE O/L • PAST PAPERS
- GCE A/L • SHORT NOTES



Protect Yourself From Coronavirus

YOU STAY AT HOME



WE DELIVER!

ORDER NOW

075 699 9990

WWW.LOL.LK

TOP CATEGORIES

GCE O/L Exam NEW

Grade 09, 10 & 11 >

Grade 06, 07 & 08 >

Grade 04 & 05 >

Grade 01, 02 & 03 >

About Us >

Shop HOT

Cart

HUGE SALE – SHOP NOW

අ.පො.ස. කාලප්‍රේම ජයගැනීමේ විප්ලවීය වෙනස
අ.පො.ස. කා.පෙළ **සමනල දැනුම** **A+ GUIDE PAST PAPERS** **පසුගිය විභාග ප්‍රශ්නෝත්තර**
දැනීම අරගන්වන්න.

සියලුම විෂයයන් සඳහා පසුගිය විභාග ප්‍රශ්න පත්‍ර **Online Order** කරන්න.

✓ ප්‍රශ්න ✓ දත්ත ✓ වර්ගීකරණය ? අනුමාන



ISLANDWIDE DELIVERY

Free delivery on all orders over Rs. 3500



More than 1000+ Papers

For all major Subjects and mediums



ONLINE SUPPORT 24/7

Shopping Hotline 071 777 4440

FEATURED PRODUCTS

SORT BY

[GCE O/L Exam](#)



GCE O/L EXAM, SCIENCE
O/L Science Past Paper Book

★★★★★
රු 350.00

- 1 +



GCE O/L EXAM, MUSIC
O/L Music Past Paper Book

★★★★★
රු 350.00

- 1 +



GCE O/L EXAM, MATHEMATICS
O/L Mathematics Past Paper Book

★★★★★
රු 350.00

- 1 +



GCE O/L EXAM, INFORMATION & COMMUNICATION TECHNOLOGY
O/L Information & Communication Tec...

★★★★★
රු 350.00



GCE O/L EXAM, HISTORY
O/L History Past Paper Book

★★★★★
රු 350.00



GCE O/L EXAM, HEALTH & PHYSICAL EDUCATION
O/L Health & Physical Education Past P...

★★★★★
රු 350.00