

4 ගෞනීය සිංහල 2022

ගුරු අත් පොතට වැඩි පොත අංක 10

L 7, S 7, R 7 W 7 නිපුණතා ආචර්ය



- ජ්‍යෙෂ්ඨ ක්‍රිඩාවක් යෙදුම් දුයේගිකා අස්ථ්‍යක්ම් උබයි.
- සූරිනා සම්බිජිකා දී ඉදිරිපත් තේ කුසුලකාව ප්‍රදෝශතාය කිරීමි.
- සූරිනා සම්බිජිකා ලෙසෙයෙළේ ජ්‍යෙෂ්ඨ උබයි.
- මානුණිකාවක් අදාළ ව කරුණු යෙතු කිරීමි.

සැකකුටු - හැසින හෙලිලිඥාර්චිව
(Dip. In Sci. N.I.E./O.U.S.L.)

5 ගේනීය මධ්‍යස්ථාන (සිංහල)

L₇ S₇ R₇ W₇ ඉගෙනුම් පළ

- ජ්‍යෙනිය ක්‍රිඩාවක යෙදෙම්න් ප්‍රායෝගික අත්දැකීම් බවයි.
- සාහිත්‍ය සම්නියක දී ඉදිරිපත් විමේ කුසලතාව පුද්ගලය කරයි.
- සාහිත්‍ය සම්නියක් මෙහෙයුවේමේ පරිචය බවයි.
- මාත්‍යකාවකට අදාළ ව කරුණු ගොනු කරයි.

ජ්‍යෙනිය

- කියවීම් පොතේ ඇතුළත් රුඛන් වයම් දොං තා පාඨමේ පහත රුඛන් පද මහ රඳානක්/බංකු රඳානක් වාදනය කරම්න් ගායනා කරන්න. පැවරුමේ රුඛන් පද සම්පූර්ණ කරන්න.

ගෙනෙන් එගොඩ ගග අසබඩ

තාක්ක දොං දොං - තාක්ක දොං දොං

තක දොං ගසක පැණි දොඩම් තක දොං....

මින්න බලන් සකි - මෙන්න බලන් සකි

වමන නුරුදි - දොං තා

රන් රුවුවන් ගස දෙක යට

අපේ ගෙදුර තුන් දෙන යි



රුන ගිරුවු නටතෙයි ගුදා ගුද

සාහිත්‍ය සම්නි

- සාහිත්‍ය සම්නියක් පැවත්වෙන අතරතුර සිටිය යුතු ආකාරය.

- ✓
- ✓
- ✓
- ✓
- ✓

- සාහිත්‍ය සම්බන්ධ වාර්තාව කියවා පිළිතුරු ලියන්න.

ගුරුදෙවරයා :

ආයුබෝධන් දුවේ, පුත්‍ය,
ඡඛගේ සාහිත්‍ය සම්බන්ධ කටයුතු ආරම්භ කිරීමට දැන් සියලු දේ සූදානම්. සහාවේ වැඩ කටයුතු
ආරම්භ කරන ලෙස මම සහාපතිතමාට හා ලේකම්තුමියට ආරාධනා කරනවා.

සහාපති :

(පිළිගැනීමේ කතාව කරයි. පසු ව ඊළග විශේෂාංගයට ඇරුණුම් කරයි.)

අපේ සම්බන්ධ පළමු වන විශේෂාංගය කණ්ඩායම් ගිතයක්. ඒ සඳහා සහාව ඉදිරියට පැමිණාන
ලෙස කණ්ඩායමේ සියලු දෙනාට ම ආරාධනා කර සිටිනවා.

කණ්ඩායමේ එක් අයෙක් :

සහාවෙන් අවසර යි. අපි මෙතැනට පැමිණියේ “හඳයා” විතුපටයේ ගිතයක් ගැයීමට යි. (ගිතය
ගායනා කරයි.)

කණ්ඩායමේ වෙනත් අයෙක් :

අපේ ගිතය රසවිදි ඔබ සැමට ස්තූතියි.

සහාපති :

බොහෝම හොඳ ගිතයක්. හරි ම ලස්සනට ගායනා කළා. ඔබ සැමට ස්තූති යි. අපේ ඊළග
විශේෂාංගය මාතෘකාවකට අනුව කතාවක් කිරීම යි. මගේ මේ ආරාධනය
සොහොයුරාට/සොහොයුරියට යි.

සොහොයුරා/සොහොයුරිය :

මම අද කතා කරන්න යන්නේ ගැන. ඒ සඳහා මම ඔබ සැමගෙන් අවසර
පතනවා. (කතාව ඉදිරිපත් කරයි.)

සහාපති :

කාලයට ගැඹුපෙන මාතෘකාවක් තෝරා ගැනීම ගැන මම ඔබට ස්තූති කරනවා. ඊළගට අපේ
යාලිවෝ සූදානම් නාට්‍යයක් රැගුණක්වීමට. ඔබට යි මේ ආරාධනාව.

නාට්‍ය කණ්ඩායමේ එක් අයෙක් :

සහාපතිතමාට බොහෝම ස්තූති යි, අපට මේ අවස්ථාව ලබා දුන්නාට. අපි අද ඉදිරිපත් කරන්නේ .
. නාට්‍යය. ඔබ සැමගෙන් අපට අවසරයි. (නාට්‍ය ඉදිරිපත් කරයි.)

සහාපති :

මම ඒ කණ්ඩායමට සූඩ පතන ගමන් ම ස්තූති කරනවා. බොහෝම ලස්සන නාට්‍යයක්. අපේ අවසාන
විශේෂාංගය තෝර්වීම්. එය ඉදිරිපත් කරන සොහොයුරා සොහොයුරියන්ට යි මේ ආරාධනාව.
(තෝර්වීම් විශේෂාංගය ඉදිරිපත් කරයි.)

කණ්ඩායමේ කෙනෙක් :

අපේ සූදානම තෝර්වීම් ඉදිරිපත් කිරීමට යි. ඒ සඳහා ඔබ සැමගෙන් අප අවසර පතනවා. (තෝර්වීම්
ඉදිරිපත් කරයි.)

සහාපති :

අපි බොහෝම කාමතිය තෝර්වීම් තෝරන්න. මේ විශේෂාංගය ඉදිරිපත් කළ ඔබ සැමට ස්තූති යි.
මම දැන් සූදානම් වන්නේ සම්බන්ධ වැඩ කටයුතු අවසන් කරන්න. ලේකම්තුමාට/තුමියට ස්තූති
කතාව කිරීමට යි මේ ඇරුණුම.

ලේකම්තුමා/තුමිය :

(ලේකම්තුමා/තුමිය ස්තූති කතාව කරයි.)

1. පිළිගැනීමේ කතාව කළේ කවරේක් ද ?

.....

2. සමුහ ගිතය කුමන විතුපටයේ ගිතයක් ද ?

.....

3. මාත්‍යකාවට අනුව කතාව කලේ කවරේක් ද ?

.....
4. ඉදිරිපත් කළ නාට්‍යයේ නම ක්‍රමක් ද ?

.....
5. ස්තූති කතාව කලේ කවරේක් ද ?

.....
6. සම්බිජය ඉදිරිපත් කළ වැඩසටහන් පෙළගැස්ම අනුව අංක යොදන්න.

- පිළිගැනීමේ කතාව
ස්තූති කතාව
සමුහ ගිතය
නාට්‍ය
තේර්විලි
මාත්‍යකාවකට කතා කිරීම



මාත්‍යකාවකට අදාළව වාක්‍ය ලිවීම

• මාත්‍යකාවකට අදාළ ව වාක්‍ය ලිවීමේ දී අදාළ කරුණු රුස් කරගන්නා ආකාරය.

- ✓ මාත්‍යකාවට අදාළ පොත්පත් කියවීමෙන්
- ✓ ප්‍රවත්පත්වල මාත්‍යකාවට අදාළ කොටස් කියවීමෙන්
- ✓ අන්තර්ප්‍රාලයෙන් මාත්‍යකාවට අදාළ තොරතුරු සොයා ගැනීමෙන්
- ✓ මාත්‍යකාවට අදාළ තොරතුරු වැඩිහිටියන්ගෙන් අසා දැන ගැනීමෙන්

• වියන මාත්‍යකාවට අදාළ ව කරුණු ගොනු විය යුතු ආකාරය.

(මාත්‍යකාව මගේ රට යැයි සිතමු.)

- ✓ පළමු වන වාක්‍යයෙන් රට පිළිබඳ හඳුන්වා දීම ද,
- ✓ දෙවන, තුන් වන භා හතර වන වාක්‍යවලින්,
 - රටේ නිබෙන සම්පත්
 - රටේ ජීවත් වන ජාතින්
 - රටේ සුන්දරත්වය ගැන පැහැදිලි කිරීම ද,
- ✓ පස් වන වාක්‍යයෙන් රටේ දියුණුව ප්‍රාර්ථනා කිරීම ද කළ හැකි ය.

• වාක්‍ය ලිවීමේ දී සැලකිලිමත් විය යුතු කරුණු.

- ✓ මාත්‍යකාවට අදාළ විය යුතු බව
- ✓ වාක්‍ය විවිධත්වයෙන් යුතු බව
- ✓ එක ම අදහස ඇති වාක්‍ය දෙවරක් ලිවීම නොකළ යුතු බව
- ✓ උක්ත - ආඛායාත සම්බන්ධය නිවැරදි ව ලිවිය යුතු බව
- ✓ අක්ෂර වින්‍යාසය නිවැරදි විය යුතු බව
- ✓ ලිඛිත භාෂාවෙන් ලිවිය යුතු බව
- ✓ පැහැදිලි අන්තර්කුරෙන් ලිවිය යුතු බව
- ✓ නිවැරදි ව වචන වෙන් කර ලිවිය යුතු බව
- ✓ වචනයක අකුරු ගැවෙන සේ ලිවීම නොකළ යුතු බව
- ✓ විරාම ලකුණු නිවැරදි ව යෙදිය යුතු බව

• පහත සඳහන් උග්‍රහරණය බලා දී ඇති මාත්‍යකාවලට අදාළ වාක්‍ය පහ බැඟින් ලියන්න.

මගේ රට

1. මගේ රට ශ්‍රී ලංකාව යි.
2. ඉන්දිය සාගරයේ මුතු ඇටය මෙස ද මගේ රට හඳුන්වයි.
3. විවිධ ජාතීන්ට අයන් මිනිස්සු මෙහි සමගියෙන් පිටත් වෙති.
4. ලස්සන ගංගා, දියඅලි, මල්වතු ආදියෙන් මගේ රට අලංකාර වේ.
5. මම සැම විටම මගේ රටට දියතුව ප්‍රාථ්‍මික කරමි.

1. ජලය අපට සම්පතකි.

2. මා කැමති ම ක්‍රිඩාව.

3. පරීක්ෂණ ආරක්ෂා කරමු.

4. මහුද වෙරළ.

5. වැස්ස.

1) මම වෛද්‍යවරයෙක් වි රටට සේවය කරමි

- ඉතා හොඳින් ඉගෙන ගෙන අනාගතයේ දී වෛද්‍යවරයෙක්
- ඉතා දුෂ්කර ප්‍රදේශවලට ගොස් රටට සේවය
- වෙතට ප්‍රතිකාර ලබා ගැනීමට පැමිණෙන මම ඉතා කරුණාවෙන් සළකමි.
- මාගේ රෝහලේ සේවකයන්ට ද ඉතා හොඳින්
- මාගේ දේශයේ ජනතාව ජනතාවක් කිරීමට මම ඇපකැප වි සේවය

2) මා දුටු සූන්දර ම ස්ථානය

- දුටු සූන්දර ම ස්ථානය හෝරටන් තැන්න
- එය පලාතේ පිහිටා ඇති ඉතා ස්ථානයකි.
- හෝරටන් තැන්නේ දරුණුනිය දිය ඇලි දෙකක් දක්නට
- එහි ගරිරයේ පිපෙන තරමට දැනෙයි.
- නම් ඉතා දළ බැඩුමක් පිහිටා ඇති හෝරටන් තැන්න නැරඹීමට හැකි වීම පිවිතයේ මා ලද

3) මගේ ප්‍රස්තකාලය

-මම මගේ ගෙදර ප්‍රස්තකාලයක් සාඳා
- එහි කළී, රවනා, කතා, ගිත.....පොත් රාජියක්
- ප්‍රස්තකාලයට අවශ්‍ය පොත් මට නිතරම ගෙනවිත්
- මම එහි පොත් ඉතා සකස් කර
- මගේ ප්‍රස්තකාලය දක්ෂ උමයෙකු බවට.....

4) වනාන්තරයේ අසිරිය

- වනාන්තරය අපේ ත් ත් සිහිලසක් ලබා දෙයි.
- සුළඟ සමඟ මූළු ව එන මල් පුවදින් දසන පුවදවත්
- වන මැදින් ගලා යන දිය පාරවලහඩ වනය කරයි.
- එහා මෙහා පියාසලන අලංකාර..... වනයට සුන්දරත්වයක්
- අපා, දෙපා, සිව්‍යාවෝ මෙන්ම තුරු ලතාවලින් විසිතුරු වන වනයේ අසිරිමත් බව අපි

5) සරුසාර මගේ රට

- මහවැලි, කැලණි, කඹ, වලුවේ යන සිව් මහා මගේ රට සරුසාර
- ඉවත දමන දුඩුව පුවද දුළ ලා යලි තරමට මෙහි පොලොව
- නිල් පලසක් එළවා සේවෙල් යාය
- සඳහරිතසැම කල්හිම
- කදු මූදුන් කොළ පැහැයෙන් වසා ගත්..... රටට සම්පත්

6) රටට පිපෙන මල් අපි වෙමු

- විකසිත වි පුවද හමන මල් මෙන් නිධහසේ සතුවින් සැරිසරන ප්‍රධාන ලමසි
- විල මැද පිපුණු මහනෙල් මල් මෙන් රටට සුන්දරත්වයක් ගෙන.....
- අපි කඩිසර බවින් ක්‍රියාක්‍රීලි ව ලක් මට සරසන ප්‍රධාන මල් කැකුළ
- හොඳින් ඉගෙන ගෙන යහපත් පුරවුයියන් වී ලක් මටට සේවය
- ලංකා මැණිගේ ගෙලෙහි පැලද වූ මාලයක් මෙන් රට

7) කුරුල් ලැංඡලට එන මගේ කුරුල් මිතුරෝ

- සැම දින ම උදායන කුරුල්ලන්ගේ හඩින් අවදී
- පිබිදුණු විගසම කුරුල් ලැංඡල වෙත
- කැම දමන තෙක් කුරුල්ලෝ නොනවත්වා
- දමන ආහාර ඔවුන් බුදින අයුරු සතුවින් බලා සිටිමි.
- කුසකිනි නිවා ගෙන සතුවින් පිටව යන නිසා
..... අපමණ සතුවක්

(01) පහත ලේඛ ඕයවා අකා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරා සපයන්න.

කළුණ මිතුරු ලුමා සමාජයේ සැම මාසයකම අවසාන සෙනසුරාදා සම්මි වාරය පැවැත්වේ. අවුරුදු උත්සවය පිළිබඳ සාකච්ඡා කිරීම සඳහා මාර්තු මස රැක්වීම පැවැත්වනු. ග්‍රේකම්ඩුමා විසින් පසුගිය සම්මි වාරයේ වාර්තාව තියවන ලදී. විය සත්‍ය වාර්තාවක් බවට කාවනා හා සංඛ ගෝජනා ස්ථීර කළහ.

(1) ජේදුයෙන් තියවෙන ලුමා සමාජයේ තම කුමක්ද?
.....

(2) සම්මි වාරය මසකට වරක් පැවැත්වෙන්නේ කවදාද?

(3) මාර්තු මස පැවැති සම්මි වාරයේදී සාකච්ඡා කළේ කුමක් ගැනද?

(4) පසුගිය සම්මි වාරයේ වාර්තාව ඉදිරිපත් කළේ කවද?

(5) පහත පද්ධතිව විරුද්ධ පද ලියන්න.

(i) සතන - (ii) අවසාන -

(6) පහත පද්ධතිව සමාන පද ලියන්න.

(i) අවුරුදු - (ii) සතන -

(7) මගපානා අකුරක් සතින වචනයක් තෝරා මියන්න.

(8) 'අවුරුදු' මේ වචනය සඳහා යෙදී ඇති පිළ්ලුම කුමක්ද?

(02) තිවැරදි අඹර යොදා සිස්තැන් පුරවන්න.

1. වාර ක (ල/ල)
2. පදුර නය (ග/ග)
3. ප න (ඟ/ඟ)
4. ර න (ඛ/ඛ)
5. ස දුරුණය (ං/ං)

(03) ගැලපෙන පරිදි 'ඇ/ඇය/මහු/උව' යොදා වාක්‍ය සම්පූර්ණ කරන්න.

1. කාන්තා මිදුලේ සිරසි.
..... විළවත් පාන්තියට පොහොර දමයි.
2. අම්මා කුස්සියේ සිරසි.
..... රස කැමක් සාදුසි.
3. මල්ලේ සෙල්ලම් කරසි.
..... සෙල්ලම් කාර බිස්වලට බොහෝ කැමතිසි.
4. සිංහය ගස යට තිදුසි.
..... දුඩුම ප්‍රිය කරසි.
5. වෙදුෂවිය බොහෝ කාරුණිකයි.
..... රෝතියට කරුණාවෙන් කතා කරසි.

(04) පහත සඳහන් පිරිව සම්පූර්ණ කරන්න.

1. ඉතුරු දිලා
2. ආඩ් හේදෙනාගේ
3. කළුව
4. කුවස්සාගේ කරේ
5. කැකිල්ලේ රැස්පරැවන්ගේ

ଶୈଳୀର



Answer

5 ගේනීය මධ්‍යඛස (සිංහල)

L₇ S₇ R₇ W₇ ඉගෙනුම් පළ

- ජන ක්‍රිඩාවක යෙදෙම්න් ප්‍රායෝගික අත්දැකීම් බවයි.
- සාහිත්‍ය සම්නියක දී ඉදිරිපත් වීමේ කුසලතාව පුදුර්ගනය කරයි.
- සාහිත්‍ය සම්නියක් මෙහෙයුවේමේ පරිචය බවයි.
- මාත්‍රකාවකට අදාළ ව කරුණු ගොනු කරයි.

ජන ක්‍රිඩා

- කියවීම් පොතේ ඇතුළත් රඛන් වයම් දොං තා පාඨමේ පහත රඛන් පද මහ රඳානක්/බංකු රඳානක් වාදනය කරම්න් ගායනා කරන්න. පැවරුමේ රඛන් පද සම්පූර්ණ කරන්න.

ගෙනෙන් එගොඩ ගග අසබඩ

ගසක පැනී දොඩම් ..

තක දොං ගසක පැනී දොඩම් තක දොං....

ගසක පැනී දොඩම් ..

වමත නුරුදයි - දොං තා

දැකුණා නුරුදයි .. - දොං . තා .. .

වමත නුරුදයි - දැකුණා නුරුදයි

දෙක ම නුරුදයි - දොං තා ..

අපේ ගෙදුර තුන් දෙන දි

ලඩින . ගෙදුර . තුන් . දෙන .. දි

පහළ . ගෙදුර . තුන් . දෙන .. දි

තුන් . පොලේ . ම . නව . දෙන .. දි

රැන ගිරුවු නටතෙයි ගැඹු ගැඹු

පේර . දොඩම් . වැවෙතෙයි විටිං විට

පේර . දොඩම් . වැවෙතෙයි ..

තාක්ක දොං දොං - තාක්ක දොං දොං

තේක්ක මල් පිපිලා .. .

මන්න බලන් සකි - මෙන්න බලන් සකි

පාරට අතු . නැමිලා .. .

රන් රුහුවන් ගස් දෙක යට

ගිනි . කුකුලන් . පස් . දෙන . දි ..

ලින්ට . කන්න . බත් . දෙන . විට ..

ලිනුත් . එක්ක ලස්සන . දි ..



සාහිත්‍ය සම්නි

- සාහිත්‍ය සම්නියක් පැවත්වෙන අතරතුර සිටිය යුතු ආකාරය.

- ✓ .. **නිශ්චබිදු . ව . සිටීම ..**
- ✓ .. **අවධානයෙන් . සිටීම ..**
- ✓ .. **සිංයමයෙන් . සිටීම ..**
- ✓ .. **සුදුසු . අවස්ථාවල අත්පොළසන් දීම ..**
- ✓ .. **නිමාව . තෙක් . රැඳී . සිටීම ..**

- සාහිත්‍ය සම්බන්ධ වාර්තාව කියවා පිළිතුරු ලියන්න.

ගුරුදෙවරයා :

ආයුබෝධන් දුවේ, පුත්‍ය,
ඡඛගේ සාහිත්‍ය සම්බන්ධ කටයුතු ආරම්භ කිරීමට දැන් සියලු දේ සූදානම්. සහාවේ වැඩ කටයුතු
ආරම්භ කරන ලෙස මම සහාපතිතමාට භා ලේකම්තුමියට ආරාධනා කරනවා.

සහාපති :

(පිළිගැනීමේ කතාව කරයි. පසු ව ඊළග විශේෂාංගයට ඇරුණුම් කරයි.)

අපේ සම්බන්ධ පළමු වන විශේෂාංගය කණ්ඩායම් ගිතයක්. ඒ සඳහා සහාව ඉදිරියට පැමිණුන
ලෙස කණ්ඩායමේ සියලු දෙනාට ම ආරාධනා කර සිටිනවා.

කණ්ඩායමේ එක් අයෙක් :

සහාවෙන් අවසර යි. අපි මෙතැනට පැමිණියේ “හඳයා” විතුපටයේ ගිතයක් ගැයීමට යි. (ගිතය
ගායනා කරයි.)

කණ්ඩායමේ වෙනත් අයෙක් :

අපේ ගිතය රසවිදි ඔබ සැමට ස්තූතියි.

සහාපති :

බොහෝම භොඳ ගිතයක්. හරි ම ලස්සනට ගායනා කළා. ඔබ සැමට ස්තූති යි. අපේ ඊළග
විශේෂාංගය මාතෘකාවකට අනුව කතාවක් කිරීම යි. මගේ මේ ආරාධනය
සොහොයුරාට/සොහොයුරියට යි.

සොහොයුරා/සොහොයුරිය :

මම අද කතා කරන්න යන්නේ ගැන. ඒ සඳහා මම ඔබ සැමගෙන් අවසර
පතනවා. (කතාව ඉදිරිපත් කරයි.)

සහාපති :

කාලයට ගැඹුපෙන මාතෘකාවක් තෝරා ගැනීම ගැන මම ඔබට ස්තූති කරනවා. ඊළගට අපේ
යාලිවෝ සූදානම් නාට්‍යයක් රැගුණක්වීමට. ඔබට යි මේ ආරාධනාව.

නාට්‍ය කණ්ඩායමේ එක් අයෙක් :

සහාපතිතමාට බොහෝම ස්තූති යි, අපට මේ අවස්ථාව ලබා දුන්නාට. අපි අද ඉදිරිපත් කරන්නේ .
. නාට්‍යය. ඔබ සැමගෙන් අපට අවසරයි. (නාට්‍ය ඉදිරිපත් කරයි.)

සහාපති :

මම ඒ කණ්ඩායමට සූඩ පතන ගමන් ම ස්තූති කරනවා. බොහෝම ලස්සන නාට්‍යයක්. අපේ අවසාන
විශේෂාංගය තෝර්වීම්. එය ඉදිරිපත් කරන සොහොයුරා සොහොයුරියන්ට යි මේ ආරාධනාව.
(තෝර්වීම් විශේෂාංගය ඉදිරිපත් කරයි.)

කණ්ඩායමේ කෙනෙක් :

අපේ සූදානම තෝර්වීම් ඉදිරිපත් කිරීමට යි. ඒ සඳහා ඔබ සැමගෙන් අප අවසර පතනවා. (තෝර්වීම්
ඉදිරිපත් කරයි.)

සහාපති :

අපි බොහෝම කාමතිය තෝර්වීම් තෝරන්න. මේ විශේෂාංගය ඉදිරිපත් කළ ඔබ සැමට ස්තූති යි.
මම දැන් සූදානම් වන්නේ සම්බන්ධ විතුපටයේ වැඩ කටයුතු අවසන් කරන්න. ලේකම්තුමාට/තුමියට ස්තූති
කතාව කිරීමට යි මේ ඇරුණුම.

ලේකම්තුමා/තුමිය :

(ලේකම්තුමා/තුමිය ස්තූති කතාව කරයි.)

1. පිළිගැනීමේ කතාව කළේ කවරේක් ද ?

සහාපති තුමා

2. සමූහ ගිතය කුමන විතුපටයේ ගිතයක් ද ?

හඳයා විතුපටයේ ගිතයක්

3. මාත්‍යකාවට අනුව කතාව කළේ කවරේක් ද ?

මැනුක

4. ඉදිරිපත් කළ නාට්‍යයේ නම ක්‍රමක් ද ?

නරි බැසනා

5. ස්තූති කතාව කළේ කවරේක් ද ?

ලේකමිතුමා / තුමිය

6. සම්බිඩ් ඉදිරිපත් කළ වැඩසටහන් පෙළගැස්ම අනුව අංක යොදන්න.

1
6
2
4
5
3

- පිළිගැනීමේ කතාව
ස්තූති කතාව
සමුහ ගීතය
නාට්‍ය
තේර්විලි
මාත්‍යකාවකට කතා කිරීම



මාත්‍යකාවකට අදාළව වාක්‍ය ලිවීම

• මාත්‍යකාවකට අදාළ ව වාක්‍ය ලිවීමේ දී අදාළ කරුණු රුස් කරගන්නා ආකාරය.

- ✓ මාත්‍යකාවට අදාළ පොත්පත් කියවීමෙන්
- ✓ ප්‍රවත්පත්වල මාත්‍යකාවට අදාළ කොටස් කියවීමෙන්
- ✓ අන්තර්ප්‍රාලයෙන් මාත්‍යකාවට අදාළ තොරතුරු සොයා ගැනීමෙන්
- ✓ මාත්‍යකාවට අදාළ තොරතුරු වැඩිහිටියන්ගෙන් අසා දැන ගැනීමෙන්

• වියන මාත්‍යකාවට අදාළ ව කරුණු ගොනු විය යුතු ආකාරය.

(මාත්‍යකාව මගේ රට යැයි සිතුමු.)

- ✓ පළමු වන වාක්‍යයෙන් රට පිළිබඳ හඳුන්වා දීම ද,
- ✓ දෙවන, තුන් වන භා හතර වන වාක්‍යවලින්,
 - රටේ නිබෙන සම්පත්
 - රටේ ජීවත් වන ජාතින්
 - රටේ සුන්දරත්වය ගැන පැහැදිලි කිරීම ද,
- ✓ පස් වන වාක්‍යයෙන් රටේ දියුණුව ප්‍රාර්ථනා කිරීම ද කළ හැකි ය.

• වාක්‍ය ලිවීමේ දී සැලකිලිමත් විය යුතු කරුණු.

- ✓ මාත්‍යකාවට අදාළ විය යුතු බව
- ✓ වාක්‍ය විවිධත්වයෙන් යුතු බව
- ✓ එක ම අදහස ඇති වාක්‍ය දෙවරක් ලිවීම නොකළ යුතු බව
- ✓ උක්ත - ආඛායක සම්බන්ධිය නිවැරදි ව ලිවිය යුතු බව
- ✓ අක්ෂර වින්‍යාසය නිවැරදි විය යුතු බව
- ✓ ලිඛිත භාෂාවෙන් ලිවිය යුතු බව
- ✓ පැහැදිලි අන්තර්කුරෙන් ලිවිය යුතු බව
- ✓ නිවැරදි ව වචන වෙන් කර ලිවිය යුතු බව
- ✓ වචනයක අකුරු ගැවෙන සේ ලිවීම නොකළ යුතු බව
- ✓ විරාම ලකුණු නිවැරදි ව යෙදිය යුතු බව

• පහත සඳහන් උග්‍රහරණය බලා දී ඇති මාත්‍යකාවලට අදාළ වාක්‍ය පහ බැඟින් ලියන්න.

මගේ රට

1. මගේ රට ශ්‍රී ලංකාව යි.
2. ඉන්දිය සාගරයේ මුතු ඇටය ලෙස ද මගේ රට හඳුන්වයි.
3. විවිධ ජාතීන්ට අයන් මිනිස්සූ මෙහි සමගියෙන් පිටත් වෙති.
4. ලස්සන ගංගා, දියඅඹලි, මල්වතා ආදියෙන් මගේ රට අලංකාර වේ.
5. මම සැම විටම මගේ රටට දියතුව ප්‍රාථ්‍රිතා කරමි.

1. ජලය අපට සම්පතකි.

1. ජලය පීවීන්ට නැතුවම බැරි සම්පතකි.
2. එය අපගේ ප්‍රධාන අවශ්‍යතා වලින් එකකි.
3. ගංගා, වැව්, පොකුණු, උල්පත් ආදියෙන් අපට ජලය ලැබේ.
4. එදිනෙනු කටයුතු වලට මෙන්ම කෘෂිකර්මාන්තයට ද ජලය ප්‍රයෝගන්වන් වේ.
5. ජලය ඇරඟිරමැස්මෙන් හාටිනා කිරීම අප කාගේන් වගකීමකි.

2. මා කැමති ම ත්‍රිඩාව.

1. මා කැමති ම ත්‍රිඩාව ත්‍රිකට්‍රි ත්‍රිඩාවයි.
2. එහි එක් පිළුකට් ත්‍රිඩිකයේ එකාදුස් දැනෙක් ත්‍රිඩා කරති.
3. එංගලන්තය ත්‍රිකට්‍රි ත්‍රිඩාවේ නිප් බිම ලෙස සලකයි.
4. මම විවේකී වේලාවට යහාලිවන් සමග ත්‍රිකට්‍රි ත්‍රිඩාවේ නිරත වෙමි.
5. මා කැමතිම ත්‍රිකට්‍රි ත්‍රිඩිකයා වන්නේ සනත් ජයස්සුරිය මහතා ය.

3. පරිසරය ආරක්ෂා කරමු.

1. අප ඇතුළු අපේ වට්ටිවාව පරිසරය ලෙස හඳුන්වයි.
2. ආරක්ෂිත පරිසරයක් නොමැතිව පීවීන්ට පිටත් විය නොහැකි ය.
3. අපට පිරිසිදු ජලය, වාතය ලබා දෙන්නේ දුලපරිසරයෙනි.
4. ගස් වැල් සිටුවා පරිසරය ආරක්ෂා කිරීම අපගේ යුතුකමකි.
5. අපි කැලු කසළ නිසි ලෙස බැහැර කිරීමෙන් ද පරිසරය ආරක්ෂා කර ගනිමු.

4. මුහුදු වෙරළ.

1. මුහුදුන් වට වූ දුපතක් වන අප. රට වටාම මුහුදු වෙරළ ඇති. . .
2. මුහුදු වෙරලේ සුන්දරත්වය නිසා අපි සැවා ම මුහුදු වෙරලට යාමට ප්‍රීය කරමු.
3. හැන්දු කාලයේ මුහුදු වෙරලේ ඉර ගිනි බෝලයක් මෙන් බැස යන දුර්ගනය ඉතා සුන්දර ය.
4. සමහර ප්‍රමාදී වෙරලේ ඇඟිලිම්න් සිජ්පි කුටු, කවචී, හක්කාට හා බට්ටින් අවුල අවුලා ඔබාක්කාවල පුරවා ගනිනි.
5. මුහුදු වෙරළ ආරක්ෂා කිරීම අප කාගේන් යුතුකමකි.

5. වැස්ස.

1. අපට ජලය ලැබෙන ප්‍රධාන ම ක්‍රමය වන්නේ වැස්සයයි.
2. වැස්ස නොමැති වුවහොත් නියගයකට මුහුණ දීමට අපට සිදුවේ.
3. වැස්ස නොදින් ලැබීමට නම් ගස්වලේ ආරක්ෂා කළ යුතු ය.
4. කුඩා ප්‍රමාදී වැස්සයේ තෙම්මටත් කඩුසායි බෝරුවූ පාකර යැවීමටත් ආගා කරනි.
5. වැස්ස අපට ප්‍රයෝගනවත් සේ ම අධික වර්ණව නිසා ගංවතුර, නාය යෙම් වැනි ආපදා ද සිදු වේ.

1) මම වෛද්‍යවරයෙක් වී රටට සේවය කරමි

- **මම** ඉතා හොඳින් ඉගෙන ගෙන අනාගතයේ දී වෛද්‍යවරයෙක් **වේමි**.
- **මම** ඉතා දුෂ්කර ප්‍රදේශවලට ගොස් රටට සේවය ... **කරන්නෙමි**.
- **මා** වෙතට ප්‍රතිකාර ලබා ගැනීමට පැමිණෙන රෝගීන් ව මම ඉතා කරුණාවෙන් සළකමි.
- මාගේ රෝගලේ සේවකයන්ට ද **මම** ඉතා හොඳින් .. **සිලකන්නෙමි**.
- මාගේ දේශයේ ජනතාව **නීරෝගී** ජනතාවක් කිරීමට මම ඇපකැප වී සේවය **කරන්නෙමි**.

2) මා දුටු සුන්දර ම ස්ථානය

- **මා** දුටු සුන්දර ම ස්ථානය හෝරටන් තැන්න යි.
- එය ..**මධ්‍යම** පලාතේ පිහිටා ඇති ඉතා **සුන්දර** ස්ථානයකි.
- හෝරටන් තැන්නේ **ඉතා** දරුණු දිය ඇලි දෙකක් දක්නට **ලැබේ**...
- එහි ගිරිරයේ **හිරිගඩු** පිපෙන තරමට . **සිඹිලසක්** නොයි.
- **ලේඛාන්තය** නම් ඉතා දළ බැඩුමක් පිහිටා ඇති හෝරටන් තැන්න නැරඹීමට භැංකි වීම සිවිතයේ මා **නාගෙයකි**.

3) මගේ ප්‍රස්තකාලය

-**මම**.....මම මගේ ගෙදර ප්‍රස්තකාලයක් සාඛා ..**ඇඟත්තේම්.**
- එහි කළී, රවනා, කතා, ගිත.....**වැනි**.....පොත් රාජියක් **තිබේ.**
- ප්‍රස්තකාලයට අවශ්‍ය පොත් මට ...**තාත්තා**.....නිතරම ගෙනවිත්**දැයි.**
- මම එහි පොත් ඉතා**පිළිවෙළට**..... සකස් කර**තබමි.**
- මගේ ප්‍රස්තකාලය**මා**..... දක්ෂ උමයෙකු බවට....**පත්කරයි.**

4) වනාන්තරයේ අසිරිය

- වනාන්තරය අපේ**සිතට**.. ත්**ගතට**..... ත් සිසිලසක් ලබා දෙයි.
- සුළඟ සමඟ මූළු ව එන මල් සුවදින් දසන සුවදිවත් ..**වෙයි.**
- වන මැදින් ගලා යන දිය පාරවලු **විරි විරි**.....හඩ වනය **දෙවනත්**..... කරයි.
- එහා මෙහා පියාසලන අලංකාර...**කුරුල්ලෝ**..... වනයට සුන්දරත්වයක් **ලික් කරනි.**
- අපා, දෙපා, සිවිපාවේ මෙන්ම තුරු ලතාවලින් විසිතුරු වන වනයේ අසිරිමත් බව අපි ..**විදුගත්තේමු.**

5) සරුසාර මගේ රට

- මහවැලි, කැලණි, කඹ, වලුවේ යන සිවි මහ **ගංගා**..... මගේ රට සරුසාර**කරයි.**
- ඉවත දමන දුඩුව පුවද දුළ ලා යලි **පැලුවෙන** තරමට මෙහි පොලොව සාරවත් ය....
- නිල් පලසක් එප්පා සේ **රුහුණු .රටි**...වෙල් යාය **දිස් වේ.**
- සඳහරිත ..**වනාන්තර**...සැම කළුහිමරිත පැහැයෙන්.....බැඩෙලයි.
- කදු මුදුන් කොළ පැහැයෙන් වසා යා.....**සේවැල්**..... රටට සම්පත් **ගෙන දැයි.**

6) රටට පිපෙන මල් අපි වෙමු

- විකසිත වි සුවද හමනා මල් මෙන් නිදහසේ සතුවින් සැරිසරන ප්‍රධාන ලමසි **රටට.** **සම්පතකි.**
- විල මැද පිපුණු මහනෙල් මල් මෙන් ..**මුවහු**... රටට සුන්දරත්වයක් **දැනි.**
- අපි කඩිසර බවින් ක්‍රියාක්‍රීලි ව ලක් මට සරසන ප්‍රධාන මල් කැකුළ**වෙමු.**
- හොඳින් ඉගෙන ගෙන යහපත් පුරවැයියන්..... ලක් මටට සේවය **සේවය කරමු.**
- ලංකා මැණිගේ ගෙලෙහි පැලද වූ මාලයක් මෙයි.....**ඡෘහී බබුලවමු.**

7) කුරුල ලැංශලට එන මගේ කුරුල මිතුරෝ

- සැම දින ම උදාසන කුරුල්ලන්ගේ හඳුන් මම අවන්නෙම්.
- **මම** පිබිදුණු විගසම කුරුල ලැංශල ගෙන්නෙම්.
- **මා** කැම දමන තෙක් කුරුල්ලයේ නොනවැනි කිරී ගසති.
- **මා** දමන ආහාර ඔවුන් බුදින අපුරු සතුවේ **මම** බලා සිටිම්.
- කුසයිනි නිවා ගෙන සතුවින් පිටව යනු කුරුල්ලන් නිසා
..... **මම** අපමණ සතුවක් එබම්.

(01) පහත ලේඛන ඩියවා ඇතා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරා සහයත්ත.

කළුණ මිතුරු ලුමා සමාරයේ සැම මාසයකම අවසාන සෙනසුරාදා සම්ඟ වාරය පැවැත්වේ. අවුරුදු උත්සවය පිළිබඳ සාකච්ඡා කිරීම සඳහා මාර්තු මස රැක්වීම පැවැත්වනු. ගේකම්තුමා විසින් පසුගිය සම්ඟ වාරයේ වාර්තාව තියවන ලදී. විය සත්‍ය වාර්තාවක් බවට කාවතා හා සංඛ ගෝජනා ස්ථීර කළහ.

(1) ජේදයෙන් තියවෙන ලුමා සමාරයේ තම තුමන්ද?

කළුණ මිතුරු සමාජය

(2) සම්ඟ වාරය මසකට වරක් පැවැත්වෙන්නේ කවදාද?

අවසාන සෙනසුරාදා

(3) මාර්තු මස පැවැත් සම්ඟ වාරයේදී සාකච්ඡා කළේ තුමන් ගැනදා?

අවුරුදු උත්සවය පිළිබඳ

(4) පසුගිය සම්ඟ වාරයේ වාර්තාව ඉදිරිපත් කළේ කවදා?

ලේකම්තුමා

(5) පහත පද්ධතිව විරුද්ධ පද මියත්ත.

(i) සත්‍ය **අසත්‍ය** (ii) අවසාන **ආරම්භ**

(6) පහත පද්ධතිව සමාන පද මියත්ත.

(i) අවුරුදු **ව්‍යුත** (ii) සත්‍ය **අත්ත්ත**

(7) මගපානා අතුරක් සතින වචනයක් තෝරා මියත්ත.

සාකච්ඡා/සංඛ/ස්ථීර

(8) 'අවුරුදු' මේ වචනය සඳහා යෙදී ඇති පිළ්ලුම තුමන්ද?

පාපිල්ල

(02) තොරදී අඩර යොදා සිංහාසන් පුරවන්න.

1. වාර . **මු** ක (ම/ම)
2. පදුර . **ගු** නය (ග/ග)
3. ප **ගු** ක (ග්/ග්)
4. ර **සු** න (ශා/ශා)
5. ස **ඕ** දුරුණය (ඕ/ඕ)

(03) ගැලපෙන පරදී 'ඇ/ඇය/මහු/උව' යොදා වාක්‍ය සම්පූර්ණ කරන්න.

1. කාන්තා මිදුලේ සිටියි.

මහු විළවත් පාන්තියට පොහොර දමයි.

2. අම්මා කුස්සියේ සිටියි.

ඇය .. රුප ක්‍රමක් සාදයි.

3. මල්ලේ සෙල්ලම් කරයි.

මහු සෙල්ලම් කාර බිස්වලට බොහෝ කැමතියි.

4. සිංහය ගස යට තිදුයි.

උව දුඩාම ප්‍රිය කරයි.

5. වෙදුව්විය බොහෝ කාරුණිකයි.

ඇය .. රෝහියට කරුණාවෙන් කතා කරයි.

(04) පහත සඳහන් පිරිස්ව සම්පූර්ණ කරන්න.

1. ඉතුරු දිලා **මිරිස් ගත්තා වගේ**

2. ආඩ හැදෙනාගේ **කැඳු කැලී කැලී වගේ**.

3. කළුව මාර්පන් **ගියා වගේ**

4. කුරුස්සාගේ කරේ **ත්තරන් බැන්දා වගේ**

5. කැකිල්ලේ රැස්සුවෙන්ගේ **කඩු නින්දා වගේ**

අප උපකාරක ප.නියේදී ලබා දෙන මෙම නිලන්ධනය ද අනුද මෙවත් නිලන්ධන රාක්‍යක් pdf ලෙස 3in1 Group එකෙන් ලබා ගත හැක.

සුවහසක් ශිෂ්‍යන්ට විභාගයට පෙනී සිටින දරවන් වෙනුවෙන් වාණිජ අරමුණකින් තොරව සනුවීන් ලබා දෙන නිලන්ධන නම වෙනස් කර අලෝචි කිරීමට කටයුතු තොකරන්න. පාසල් හෝ උපකාරක ප.නි සඳහා යොදා ගත හැකිය. ඔබ විසින් ලබා දෙන Like එක Comment එක අපට ගක්නියකි.

අප **3in1 Youtube** නාලිකාවෙන් ප්‍රශ්න පත්‍ර සඳහා
පිළිතුරු සාකච්ඡා කිරීම නැරඹිය හැකිය.

ස්ථානය !

භූත්‍ය තේරීම්ඩ්‍රිච්

(Dip. In Sci. N.I.E./O.U.S.L.)



3in1 youtube නාලිකාව ඔස්සේ නැරඹිය හැකිය.

Online Class details – WhatsApp 071 – 9020298 Facebook 3in1 Youtube 3in1

එක් කණ්ඩායමකට සිඛන් 10ක් පමණක් බදාවා ගතේ