

5 ගෞනීය පරිසරය

2022-2 ජේකකය

දැඩි ලක්වුණුයේ

මිනින් සුළුහයක එකතුවෙන් සකස් වන සමාජයක් තුළ ජාති ආගම් යනාදී ලෙස විවිධ ජන කොටස් සහිත සමාජ අනුබන්ධි ඇති ගේ.

චිවැති ජන සමාජයක ජන කොටස් අතර සුංක්‍රීතිතාව පාඨවුරු කිරීමට නම් ත්‍රි ත්‍රි ජන කොටස්වල සංස්කෘතික ත්‍රිත්වයන් පිළිබඳ අවබෝධයෙන් යුතුව එම සංස්කෘතික ත්‍රිත්වයන් අඟය කෙන අන්තර්භායල ගෝර කෙන ඒවා උශ්‍රා ගැනීමට දායක වන දේශීයත්වය මූල්‍ය තැනක් දෙන සභාපිත්වයෙන් කටයුතු කෙන ජන සුළුහයක් නිශ්චාර්ය විය යුතු ය.

කුඩා කළ සිල ම සියුන්ට එම තුරුව ලබා දී එචැති උත්තරීන් ජන සමාජයක් නිශ්චාර්ය කිරීමට ලෙස ගෙවා සැලුසුම් කළ ඇති.



යුක්කුද - හැසීන ගෙවීම්ප්‍රාර්ථිවී

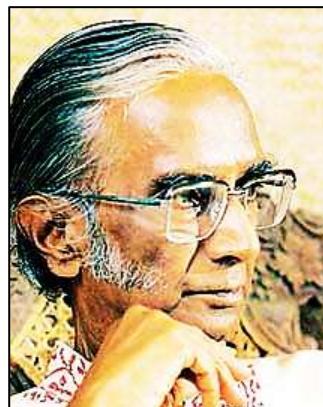
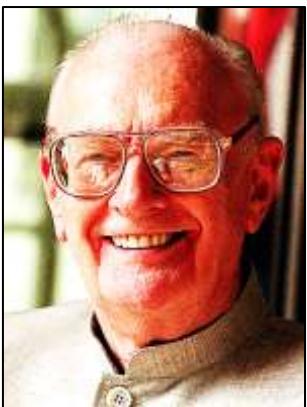
(Dip. In Sci. N.I.E./O.U.S.L.)

2. තේමාව : අපි ලක් වැසියෝ

මිනිස් සමූහයක එකතුවෙන් සකස් වන සමාජයක් තුළ රාති ආගම් යනාදී ලෙස විවිධ ජන කොටස් සහිත සමාජ අනුබන්ස් ඇති වේ. එවැනි ජන සමාජයක ජන කොටස් අතර සුරක්ෂිතතාව තහවුරු කිරීමට තම ඒ ඒ ජන කොටස්වල සංස්කෘතික තත්ත්වයන් පිළිබඳ අවබෝධයකින් යුතු ව එම සංස්කෘතික තත්ත්වයන් අගය කරන අනන්‍යතායට ගරු කරන ඒවා රෙක ගැනීමට දායක වන දේශීයත්වයට මූල් තැනක් දෙන සහළ්වනයෙන් කටයුතු කරන ජන සමූහයක් නිර්මාණය විය යුතු ය. කුඩා කළ සිට ම සිසුන්ට එම තුරුව ලබා දී එවැනි උත්තරීතර ජන සමාජයක් නිර්මාණය කිරීමට මෙම තේමාව සැලසුම් කොට ඇත.

- නිපුණතා :**
- ශ්‍රී ලාංකික සංස්කෘතික හා ජාතික උරුමයන්හි ලක්ෂණ විමර්ශනය කරමින් ඒවා රෙක ගැනීමට දායක වෙයි.
 - විවිධ ජන වර්ග, මුළුන්ගේ සංස්කෘතික ලක්ෂණ හා අනන්‍යතාවන් අගය කරමින් ඒවා රෙක ගැනීමට දායක වෙයි.
 - රටේ නිදහස වෙනුවෙන් කැප කිරීම සිදු කළ අය අගය කරමින් දේශීයමානයෙන් යුතු ව කටයුතු කරයි.
 - තමා ජ්‍වල් වන ප්‍රදේශයේ විවිධ කටයුතු සඳහා සහය දක්වන ආයතන පිළිබඳ අවබෝධයක් ලබයි.
 - ශ්‍රී ලාංකිකයන්ගේ විවිධ සංස්කෘතින් පිළිබඳ අවබෝධයකින් යුතු ව දේශීයත්වයට මූල් තැන දෙමින් විවිධ නිර්මාණ කරයි.
 - ලක්වැයියන් අතර හාටිත වන ක්‍රිඩාවල නියුලෙයි.
 - ජාතික අභිජනය මතුවන ආකාරයට සෞන්දර්යාත්මක ඉදිරිපත් කිරීම කරයි.
- ඉගෙනුම් පල :**
- ජාතික මෙන් ම අන්තර්ජාතික උත්සවවල දී ශ්‍රී ලාංකිකයෙන් අනන්‍යතාව පිළිබඳ කරන ආයුම් පැලසුම් කතාබහ ආදියේ වැදගත්කම අවබෝධ කර ගනීමින් කටයුතු කරයි.
 - ජාතික උරුම කිහිපයක් පිළිබඳ තොරතුරු ගවේපණය කර ඒ පිළිබඳ ව විවිධ අපුරින් තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි.
 - ජාතික උරුමයන් ආරක්ෂා කර ගැනීමේ ඇති වැදගත්කම පිළිබඳ ව විමසිලිමන් ව කටයුතු කරයි.
 - ශ්‍රී ලාංකික සියලු ම ජන කොටස් අතර මිනුදිලි ව කටයුතු කිරීමේ වැදගත්කම පිළිබඳ අවබෝධයන් යුතු ව ත්‍රියා කරයි.
 - රටේ නිදහස වෙනුවෙන් කැප කිරීම කළ විවිධ නායකයන්ගෙන් වූ සේවය අගය කරමින් වාර්තා කරයි.
 - තමා ජ්‍වල් වන ප්‍රදේශයේ ඇති පරිපාලන ආයතනයක් නිර්ක්ෂණය කර එමගින් වන සේවය පිළිබඳ ව වාර්තා කරයි.
 - තම ප්‍රදේශයට ආවේණික සැරසිලි පිළිබඳ ව සොයා බලා ඉන් කිහිපයක් නිර්මාණය කරයි.
 - ශ්‍රී ලාංකිකයන් අතර හාටිත වන ජන ක්‍රිඩාවල යෙදෙයි.
 - ශ්‍රී ලාංකිකයන් හා ශ්‍රී ලංකාවේ විශුනිය පිළිබඳ කියුවෙන හිත ගායනා කරමින් ප්‍රකාශනාත්මක වලන ඉදිරිපත් කරයි.

- ශ්‍රී ලංකාවට කිරීතියක් අත් කර දුන් පුද්ගලයන්



- අපේ රටට ආවෙණික දේශවල්



- යම් පුද්ගලයකට ආවෙණික දේශවල්

- දේශීය අන්තර්ජාලය ප්‍රකාශ වන ගිත

දකුණ නැගෙනහිර බටහිර උතුර ද එක කොඩියේ සෞචිත්‍ය සේවනේ

(අයිවෝ බෙනිස්)

අහිමානනීය වූ නවෝදයේ හිරු හෙට උදයේ පායනවා

(අයිවෝ බෙනිස්)

මට මැණි වගේ - මට පියා වගේ

මට ආදර මගේ ලංකා

(රුවන් ශ්‍රීලංකා දේපදායු)

සඳ මධ්‍යලේ සිට තරු මධ්‍යලේ සිට දිවැස් හෙළන පුතුනේ

(මාලනී ප්‍රිලන්සිංහල)

- අපට ආවේනික උරුමයන් ලෙස රැක ගත හැකි දේ.

* ඉපැරණි ස්ථාන/ගොඩනැගිලි , වෙහෙර විහාර



* ත්‍රිපිටකය

* දේශීය කැටයම් (ගොක්කොල, ලි)

* නටබුන් (ලේතිහාසික වට්‍යනාකම්න් යුත් ගොඩනැගිලි)

* ගල් කැටයම් * මූර්ති * විතු * පෙරහැර

* ගෘහනාණ්ඩි * ජනරිති/කවි/ත්‍රිඩා...ආදිය විස්තර කරන්න.

* රුක්ඩි * සටන් කුම (අංගම පොර) * පුද් පුරා

* සිරින් විරින්/ආගන්තුක සත්කාරය .



- දේශීය නිෂ්පාදන හා දේශීය සම්පත් අගය කිරීමේ ඇති වැදුගත්කම

* තම රටේ අනන්‍යතාව ආරක්ෂා වීම

* රටට කීර්ති නාමයක් ගෙනයීම / රටට වට්‍යනාකමක්/අගයක් ලැබීම

* සංස්කෘතිය පරමිපරාවෙන් පරමිපරාවට දායාද කිරීම පහසු වීම

* මානයික ප්‍රවයක් අත්විදීම

* සංස්කෘතික වට්‍යනාකම දිනෙන් දින ඉහළ යාම

- කලා උරුමයන් සහ සංස්කෘතික උරුමයන් විනාග වී යාමට හේතු

- * නොසලකා හැරීම
- * හානිකර දේ කිරීම
- * අයය නොකිරීම
- * වට්චාකම් හදුනා නොගැනීම
- * ඉදිරි පරම්පරාවට ඉගෙන ගැනීමට යොමු නොකිරීම හා තුතන පරම්පරාව ජ්වා ඉගෙන ගැනීමට අකමැති විම (විවිධ වෛද්‍යම්, කලා කටයුතු)
- * විවිධ හස්ත කර්මාන්ත සඳහා හාවිත ද්‍රව්‍යවල මිල ඉහළ යාම (ඉඩි, තල් කොළ වර්ග, පොල් ඉරුමු, පන්, වේවැල්, ලාක්ෂණ, . . .)
- * අවශ්‍ය සම්පත්වල හිගකම

- අනීතයේ අපේ රටට කිරීතියක් ගෙන දුන් දේ

- * කෙම් කුම හා හෙළ වෛද්‍යම (දේශීය වෛද්‍යා කුම, යන්තු මත්තු) ඇසුරෙන් විවිධ රෝග සුව කිරීම.
- * ගාන්ති කරම ඇසුරෙන් විවිධ ලේඛ සුව කිරීම
- * කැටයම් ඇසුරෙන් මගුල් පෝරු, පිරින් මණ්ඩප, තොරණ ඉදි කිරීම (ගොක් කොළ, ලි, කඩඩාපි)
- * පියන් මැටි/මැටි, පල්පේ වැනි දේ ඇසුරෙන් අලංකාර හාංච්ඡ හා උපකරණ නිපදවීම
- * පැරණි දේශීය ආහාර වර්ග ඇසුරෙන් හා ජන ගි/ජන නැවුම්/ජන ක්‍රිඩා ආදිය ඇසුරෙන් අපේ සංස්කෘතික අනාභාසනාව පිළිබඳ විම.
- * කළ ගැලීන්, මැටියෙන්, දැවයෙන් පිළිම, මූර්ති නොලිම සිදු කිරීම
- * වෙස් මුහුණු නිරමාණ, ලාක්ෂණවලින් විවිධ සිපුම් නිරමාණ කිරීම.

- එම නිසා රටේ පුරවැසියන් ලෙස දේශීය දේ, ජාතික වස්තුන්, ජාතික උරුමයන් ආරක්ෂා කිරීම අපේ වගකීමක් බව අවධාරණය කරන්න.
- කිසිදු අයතු විසින් ජාතික උරුමයන්ට කිසිදු හානියක් සිදු නොකිරීමටත්, එවැනි තත්ත්ව හමුවේ නීති හා ආරක්ෂක නිලධාරීන් දැනුම්වත් කොට අවශ්‍ය පියවර ගැනීමට අප හැමදෙනාට ම අයිතියක් ඇති බවත් තහවුරු කරන්න.

- අපේ රටේ පීවත් වන විවිධ ජන කොටස

.....
.....
.....
.....
.....



- * ශ්‍රී නි විභු පිත ලංකා බැඳුලේ (ලතා වල්පොල)
- * ලෝකයක් නසන්නට රුදුරු අවි අත දරා (පුනිල් එදිරිසිංහ)

- විවිධ ප්‍රතින්ගේ අභ්‍යම් පැලදුම්

1. සිංහල -
2. දෙමල -
3. මුස්ලිම් -
4. බර්ගර් -

- විවිධ ප්‍රතින්ගේ ආහාර වර්ග

1. සිංහල -
2. දෙමල -
3. මුස්ලිම් -
4. බර්ගර් -

- විවිධ ප්‍රතින්ගේ ආචාර ක්‍රම

1. සිංහල -
2. දෙමල -
3. මුස්ලිම් -
4. බර්ගර් -

- විවිධ ප්‍රතින් අදහන ආගම්

1. සිංහල -
2. දෙමල -
3. මුස්ලිම් -
4. බර්ගර් -

- විවිධ ආගම් වල පූජනීය ස්ථාන

1. බොද්ධ



2. ක්‍රිස්තියානි



3. හින්දු



4. ඉස්ලාම්



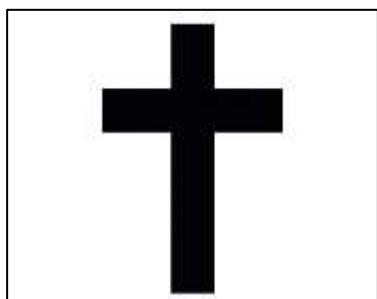
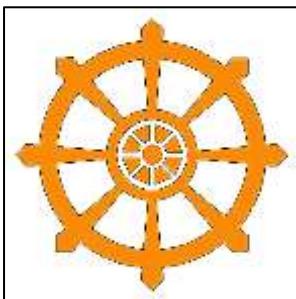
- විවිධ ආගම් වල ආගමික නායකයින් සහ පූජකවරු

1. බොද්ධ -
2. ක්‍රිස්තියානි -
3. හින්දු -
4. ඉස්ලාම් -

- විවිධ ආගම් වල ආගමික උත්සව

1. බෝද්ධ -
2. ක්‍රිස්තියානි -
3. හින්දු -
4. ඉස්ලාම් -

- විවිධ ආගම් වල ආගමික සංස්කේත



- අපේ ජාතික වීරවරයන්

1.



නිදහස් සටනේ ප්‍රධානතම සෙන්පතියකු වූ ගොංගාලේගොං බණ්ඩාගේ මුල් නාමය වූයේ දාචින් හෙවත් බේවිචි ය. අප්‍රේදිනියේ බණ්ඩා, කපුරුබජින් බණ්ඩාගේ දේවිචි, දෙන් පුද්ලේ වෙදරාල ආදි තම්වලින් හැඳින්වුයේ ද මොහු ම ය.

වර්‍ය 1843 පමණ කාලයේ ද මොහු බදුල්ල ප්‍රදේශයේ වාසය කර ඇති අතර එහි දී ජාතිමාමක, ජාත්‍යාභිමාති, නිර්මිත සිංහලයන් සමය එකතු වී ඉංග්‍රීසින්ට විරුද්ධ ව කටයුතු කර ඇත. එනිසා ම මොහු රාජදෞහියකු හැටියට ඉංග්‍රීසි ආණ්ඩුව විසින් ප්‍රකාශයට පත් කරනු ලැබේ තිබිණි.

තමා රාජසිංහ ප්‍රවාලට තැකම් ඇත්තකු බව ප්‍රකාශ කරමින් මහනුවර දළඹ මාලිගාවේ වාසය කර ඇත. විදේශීය පාලනයට විරුද්ධව කටයුතු කිරීමේ දී එයට අවශ්‍ය පොදු ජන විශ්වාසය සහ සහයෝගය ලබා ගැනීම වැදුගත් බව මහු විසින් අවබෝධ කරගෙන තිබුණි.

ඉංග්‍රීසින් විසින් අය කරන ලද අසාධාරණ බුදු අහෝසි කරවා ගැනීමට සිංහල ජනතාවට අවශ්‍ය විය. එසේ ම ඉංග්‍රීසි පාලකයන් ලංකාවෙන් පලවා හැරීමට සිංහලයන් එක් රෝක් විය යුතු බව අවබෝධ කරගෙන තිබේ. මේ අරගලයේ නායකත්වය සඳහා ගොංගාලේගාචි බණ්ඩා පත්විය. වර්ෂ 1848 ජූලි මස 30 දින විශාල පිරිසකගේ කැමුත්ත සහ විභාරාධිපති ගිරානේගම ඉන්දෝපේනි හිමිපාණන්ගේ අනුග්‍රහය ලැබේ. ගරුතර මහා සංසරත්තයේ ආයිරවාදය ඇතිව ගොංගාලේගාචි බණ්ඩා ශ්‍රී විකුම සර්ව සිද්ධී තමින් තුන් සිංහලයේ ම රුපු වශයෙන් මුවණු පළදාවා අඩුපෙශක කරන ලදී.

මහනුවර පැයන්දුගල හා මාතලේ තගර ජයගෙන සිටින අවස්ථාවේ සිංහල සටන් නායකයන් අතර ඇති වූ සේද, සිංහලයාගේ යුද්ධායුධයක්තිය ප්‍රබල නොවීම ආදි හේතු නිසා සටන අඩුපන විය. මෙය අවස්ථාවේ කරගත් ඉංග්‍රීසින් සැශවී සිටි ගොංගාලේගාචි බණ්ඩා වර්ෂ 1848 නොවුමිතර 14 දින යුද්ධාධිකරණය ඉදිරියට පමුණුවන ලදී. මෙහි දී ඉදිරිපත් කරන ලද පාපෝච්චාරණය නිසා මරණ දැඩුවම ලිභිල් වී කසපහර 100ක් ගස වර්ෂ 1849 ජනවාරි 01 දින මරණයට පත් විය. මහනුවර අඩුපෙශක ලත් රුපු ලෙසත්, වර්ෂ 1848 විමුක්ති සටන සංවිධානය කර එය පොදු ජනතාව මගින් පණ පොවා මෙහෙයවූ විරයකු ලෙසත් ගොංගාලේගාචි බණ්ඩා යන නාමය ලංකා ඉතිහාසයයෙහි නොමැතිකානා අයුරින් සටහන් වී ඇත.

2.



ගොංගාල කැජ්පෙරිපොල සහ දද්දවල එතනහාමිගේ ප්‍රත් කැජ්පෙරිපොල දිසාව වූ අතර දුව ඇඟැල්පොල කුමාරජාමි විය.

කැජ්පෙරිපොල සිය පියාගේ ඇවුමෙන් දෙනා මාලිගයේ දියවඩන තිලමේ තනතුර හෙබවි ය. මූල සිට ම ඉංග්‍රීසි ජාතිය් සමග එකට එකතුව කටයුතු කළේ ය. මේ සේතුවෙන් උග්‍ර වෙළ්ලස්ස කැයල්ල මර්ධනය කිරීම පිණිස ඉංග්‍රීසින් විසින් යවන ලද්දේ කැජ්පෙරිපොල දිසාවේ ය. නමුත් මූලු උග්‍ර වෙළ්ලස්ස ජනතාව සමග එක් වී රට ජාතිය ගෙරා ගැනීමට ඉංග්‍රීසින්ට විරුද්ධව සටන් කොට ජය ගත්තේ ය. ඉංග්‍රීසි ජාතිකයන් මොල්ලිගාචි දිසාවගේ සහයෙන් කැජ්පෙරිපොල දිසාව ඇතුළු බොහෝ දෙනෙක් සිරහාරයට ගත්තේ ය. මූලු මරණයට මූහුණ දුන්නේ එඩිනරව ය. මූහුගේ අවසන් ඉල්ලීම වුයේ තම ගෙල එක කුඩාපහරින් ගසා දමින ලෙස ය. මේ මගින් එතුමාණන් තුළ පැවති විරත්වය හා තිරසින බව පිළිබැඳු වේ.

- විදේශ ආත්මත්වකයන් අප යටත් කිරීමට ගත් පියවර වෙනස් කිරීමට අපට කළ හැකි දේ
 - * රටේ සුෂ්කත්වය නැති කිරීම සඳහා පුළුස්සා දැමු 'ම් ගස් නැවත සිටුවා පස සරු කිරීම
 - * සේද නොමැති ව සමගි ව වැඩ කිරීම
 - * විදේශීකයන් විසින් අපට පුරුකළ මත්ද්‍රව්‍ය/මත් බීම හා දුම්වැටි වැනි වැරදි භාවිත වලින් ඇත් වීම.
-
-
-

- අපේ රට යටත් කර ගත් බවහිර ජාතීන්.
-

- බවහිර ජාතීන් පිළිබඳව කියෙවන ගීත

(පැරණි හටත් කාච්චවලින් උප්පටා ගැනීණි)

1. පුද්දෙවත් ඇවිත් සිදු පිට නැවි නැගිලා පරාගි
උන්නමුත් ඇවිත් කොළඹට ගොඩ බැසලා
අන්දමත් සොදයි කිසි බිසි යාලා කොළඹ දී
කම්පලක් නැතන් සෙනාගක් මරාදාලා
2. නොමදින් විකුම් පාලා
සැදෙමින් පුද්ව ජය ලන්දේසින්
සමගින් එ ජනරාලා
සමිදුන් ගේ ගුම්පාලා
සියසේන් අතින් මියැ දී හියේ
පුදයෙන් ඇනුම් කාලා

3. පන්නා එ ලන්දේසි //

ගෙන්නා මවන් පෙන්නා බලය
පන්නා ලිය සිසි

ගෙන්නාලා ඉංග්‍රීසි //

දන්නා මවන් ගෙන්නා බැඳල
සෙන්නා අයට දාසි

දුරලා සතුරු වියවුල් //

කරලා දිගාඩු බීම ලා වැජකී

නිමලා එකින් එක දළු

දැකලා මේ අප මිහිපල් //

සකලා සිරින් එකලා නොකර

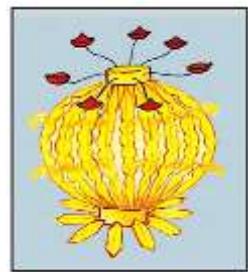
මැවලා නිසි වියවුල්

- බවහිර ජාතීන්ගෙන් අප රට නිදහස් කර ගැනීමට කැප වූ නායකයින්

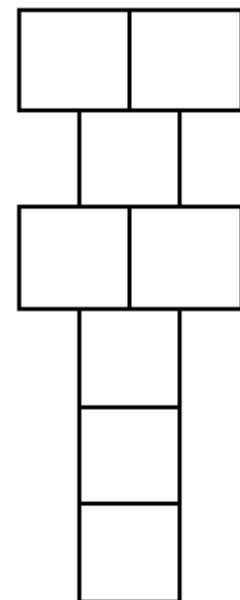


• අපට ආවේණික විවිධ සැරසීල් සහ නිර්මාණ

- * අපමත් යන දද් ඇසුරෙන් සකස් කරන වෙසක් කුඩා
- * නත්තල් ගස් (විවිධ හැඩි අනුව සකස් කරන ලද)
- * නිර්මාණකමක ව ලියන කුරාණ වැකි
- * කෝලම් විනු
- * මගුල් පෝරු
- * ගොක්කොල කුටියම්
- * වේවුල්/පොල්කටු රුක් ඇසුරෙන් කරන ලද කළාත්මක දැ
- * වෙස් මුහුණු . . . ආදිය



• අපට සේවය සලසන පරීජාලන ආයතන



• එම ආයතන වලින් අපට සිදුවන සේවාවන්

- * උපැන්න/මරණ සහතිකය ලියාපදිංචි කිරීම
- * ජාතික හැඳුනුම්පත් සකස් කිරීම සඳහා තොරතුරු ලබා දීම
- * ප්‍රාදේශීය/නාගරික මංමාවන් හා ගොඩනැගිලි ඉදිකිරීම
- * පරිසරය පිරිසිදු කිරීම (කුණු කයල නිසි අයුරින් බැහැර කිරීම)
- * පොදු අවශ්‍යතාවල දී සහාය දීම
- * ප්‍රදේශයේ ආරක්ෂාව පිළිබඳ සොයා බැලීම
- * රජයේ දේපල පූරක්ෂිත කිරීම හා නඩත්තු කිරීම .

• එම ආයතන වල විවිධ තනතුරු දුරන පුද්ගල්යින්

- | | |
|-------------------|---------------------------|
| * ග්‍රාම නිලධාරී | * පවුල් සොයා සේවා නිලධාරී |
| * කාමිකරීම උපදේශක | * සමාඛ්‍ය නිලධාරී |

• - යහළේවන් සමග එකතු වී හිඩාව සිදු කරන්න. මෙහිදී ඉරි ඇඟල්ලීමෙන්, කුසපත් ඇඟල්ලීමෙන් හෝ තුන්ඩු දැමීමෙන් සිපුන් තරග වැනි පිළිවෙළ නීත්‍ය කළ නැති අතර විවිධ හේතුව නිසා තීඩියෙන් දැව් යයි.

- * 7-8 කොටුවලට බවිටා දමන විට දී 4-5 කොටුවලට බවිටා දමා පනින ආකාරයට කළ යුතු ය.
- * නිවැරදි ව අදාළ කොටුව තුළ බවිටා විසි කිරීමට තොගැකි වීම දැව් යාමකි.
- * බවිටා සිටින කොටුව පැහැදිලි දැව් යාමකි/ඉරි පැහැදිලි දැව් යාමකි. (තරගයෙන් ඉවත් වීමකි.)
- * නිවැරදි පිළිවෙළින් පැහැදිලි නොගැකි වීම දැව් යාමකි.

කාර්ය පත්‍රිකා අංක 02

- 01.** තිවරදී පිළිබුරු තොරු යටින් ඉරක් අදින්න.
1. ශ්‍රී ලංකාවේ පිහිටි ලෝක උරුමයක් තොරන්න.
- ලංකාතිලක විහාරය
 - හෙනරට්ගොඩ රජපෑ ගස
 - සිගිරිය
 - ප්‍රංචි දූෂ්ඨිව
2. දෙමළ ජන වර්ගයේ කාන්තාවන්ගේ අන්තර්ගතව සහතික කරන ඇඳුම වන්නේ මින් කුමක් ද?
- බුර්කාව හා පර්දාව
 - සාරිය හා හැටිටය
 - මුසරය
 - බොරිටි අන් හැටිටය
3. මුසල්මී ජන වර්ගයේ කාන්තාවන්ගේ අන්තර්ගතව සහතික කරන ඇඳුම වන්නේ මින් කුමක් ද?
- මුසරය
 - පර්දාව
 - ගෙවම
 - සාරිය
4. බර්ගේ ජන වර්ගයේ අන්තර්ගතව සහතික කරන ආහාර වර්ගය වන්නේ මින් කුමක් ද?
- බන් සමග ව්‍යාප්තන
 - තොසේ සමග සාම්බාරු
 - ලම්ප් රයිස්
 - කුකුල් මස් සමග බිරියානි
5. දුළුතා පෙරහැර හඳුන්වන වෙනත් නමකි,
- මිනිදු පෙරහැර
 - කතරගම පෙරහැර
 - වේල් පෙරහැර
 - අසැලු පෙරහැර
6. ශ්‍රී ලංකාවේ පානික ප්‍රාදේශීලී වන්නේ,
- හා මල
 - නිල් මානෙල් මල
 - මානෙල් මල
 - මිලු මල
7. ශ්‍රී ලංකාව බිනානයයින්ට සම්පූර්ණයෙන්ම යටත් වූ වර්ෂය කුමක් ද?
- 1948
 - 1796
 - 1815
 - 1505
8. සියලුම බැනිමතුන් පොදුවේ වන්ද්නා කිරීමට යන ස්ථානයක් වන්නේ,
- පේනවනාරාමය
 - සිගිරිය
 - කතරගම
 - අනුරාධපුරය
9. “ස්වයංපැශීන රටක ඉර හඳු පවතින තොක් ධ්‍රීමය ආරක්ෂා කරමින් මුළු මහත් ජනතාවම වැජ්ජේවා ” යන සමස්ථ අදහස ඇත්තේ
- ජාතික කොඩිය
 - ජාතික ගිය
 - රාජ්‍ය ලංඡනය
 - බොද්ධ කොඩිය
10. පහත ආයතන අතරින් රාජ්‍ය ආයතනය තොරන්න,
- පොදුගලක බැංකුව
 - සුපිරි වෙළුදුසාල
 - ප්‍රාදේශීය සභාව
 - සම්පත් බැංකුව
11. ආවාර කිරීමේදී දැන් එක කර “වනක්කම්” යන පදනම හාවා කරන ජන වර්ගය මින් කුමක් ද?
- සිංහල
 - දෙමළ
 - මුසල්මී
 - බ්‍රේග්
12. ඇතිනයේ අප රට යටත් කර ගන් විදේශීය ජාතින් අනුපිළිවෙළින් දැක්වන පිළිබුරු තොරන්න.
- ඉංග්‍රීසි, ලන්දේසි, පෘත්‍රිසි
 - ලන්දේසි, ඉංග්‍රීසි, පෘත්‍රිසි
 - පෘත්‍රිසි, ඉංග්‍රීසි, ලන්දේසි
 - පෘත්‍රිසි, ඉංග්‍රීසි, ලන්දේසි
13. 1818 වසරේ උපවේ ජනතාව සමග එක්ව ඉංග්‍රීසින්ට එරෙහිව කළ සටනට හායකත්වය දැන්නේ,
- ගොංගාලේගොඩ බංඩා
 - මොනුරුවල කැප්පැවෙපාල දිගාව
 - මොල්ලගොඩ දිගාව
 - මඩුගල්ලේ දිගාව
14. ජාතික හඳුනුම්පත සකස් කිරීම සඳහා නොරුරු ලබාදෙන අය වන්නේ මින් කුවරුන් ද?
- සමෘද්ධි නියාමක
 - ගොවී නියාමක
 - ග්‍රාම නිලධාරී
 - ප්‍රාදේශීය සභා සභාපති
15. ගොංගාලේගොඩ බංඩා යුද්ධාධිකරණයට පැමිණා වූ වසර වන්නේ,
- 1796
 - 1815
 - 1948
 - 1848
16. ශ්‍රී ලංකාවේ මි කැටයම් සඳහා ප්‍රසිද්ධි ස්ථානයකි,
- ගඩ්ලාදෙනිය විහාරය
 - ඇම්බුඩම් දේවාලය
 - දුළුතා මාලිගාව
 - නිවෘත පිළිම ගෙය
17. වෙස් මුහුණ කළාව හා රැකඟ සඳහා ප්‍රසිද්ධියක් උපුලයි.
- අම්බලනොට
 - ඇම්බුඩම්කේ
 - අම්බලංගොඩ
 - මොරටුව
18. ගම් ප්‍රදේශය නියෝජනය කරන රාජ්‍ය නිලධාරීයක් නොවන්නේ,
- ග්‍රාමනිලධාරී
 - පවුල් සොඛන සේවිකාව
 - සමෘද්ධි නිලධාරී
 - බඩක කළමනාකරණ
19. දේශීය කළාව හා සංස්කෘතික උරුමයන් කුමයෙන් අභාවයට යාමට හේතුවක් නොවන්නේ,
- වට්නාකම හඳුනා නොගැනීම
 - නොසලකා හැරීම
 - අගය නොකිරීම
 - ආවේණික වට්නාකම නිවීම

20. ප්‍රාදේශීය සභාවන් ඉටුවන සේවාවක් නොවන්නේ,
 i. පුද්ගලයේ කැමි කසල කළමනාකරණය
 iii. වර්පනම් බඳ අයකර ගැනීම
- ii. උප්පෙන්න මත්ත සහතික ලියාපදිංචිය
 iv. මාර්ග සඳහා විදුලි පහන් සවි කිරීම.
- (ලකුණු 02 x 20 = 40)
02. වර්හන් තුළින් තෝරා පහන ප්‍රශ්න සඳහා පිළිතුරු ලියන්න.
01. කෘෂිකාර්මික කටයුතු වලදී නිර්හැරයෙන් උපදෙස් ලබාදූසි.
02. පුද්ගලයේ අවශ්‍යතා පිළිබඳ කටයුතු කරන මහජන නියෝගීතය.
03. දුවිත් ගෙවන ඩේව්‍යි , අලුදුනියේ බන්ඩා , ලොන් පුල්ලේ වෙදරාල.
04. 1948 වසරේ නිදහස ලබාගැනීමට කැප වූ ජන භාෂකයෙකි.
05. රාජ්‍ය ලාංප්නයේ නිර්මාතා ලෙස සැලකේ.
06. ඉස්ලාම් ආගමික උත්සවයෙකි.
07. කතොලික බැංධිතුන්ගේ උත්සව අවස්ථාවකි.
08. රාජ්‍ය ලාංප්නයේ වී කරලින් නිර්ශපත්‍රය වේ.
09. ජාතික කොඩියේ රතු පැහැති පසුබිමෙන් නිර්ශපත්‍රය වේ.
10. ජාතික කොඩියේ බෝකාල සතරන් නිර්ශපත්‍රය වේ.
- (ගොංගාල්‍රේගොඩ ඔඩ්‍යා, S.M සෙනෙන්ට්‍රේන් මහතා, කැරෙලාල් හිත සංදුරුනෙ, ඩී.එස්. දේශානායක මහතා, සතර මූල්‍ය විනරණ, මේලුද් උත්සවය, , කෘෂි විසුප්පිනි නිලධාරී, ප්‍රාදේශීය සභා සභාපති, ස්වයංපෝෂ්තවල හා සංශ්කතිය, ප්‍රාතික අභිජාතය)
- (ලකුණු 02 x 10 = 20)
03. හරි නම් (✓) ලකුණ ද වැරදි නම් (✗) ලකුණ ද යොදන්න.
01. රාජ්‍ය ලාංප්නයේ ඇති සංකේත ගණන 8 කි. (.....)
02. මහින්ද පෙරහැර බොද්ධ ආගම මුල් කර ගත් සංස්කෘතික අංගයකි. (.....)
03. තැපැල් කාර්යාලය තැප මුදල් තැන්පත් කිරීම කළ හැක. (.....)
04. ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලයේ ප්‍රධානියා ප්‍රාදේශීය සභා සභාපති තුමාය. (.....)
05. "නොමදින් විකුම් පාලා" මෙය රැඛන් පදනය මුල්පෙළ වේ. (.....) (ලකුණු 01 x 5 = 05)
04. ආයතන ප්‍රධානියාගේ තිල නාමයට ගැළපෙන පිළිතුරු තෝරා ගා කරන්න.
- | | | |
|-------------------------------|---|------------------|
| 01. ප්‍රාදේශීය සභාව | A | සාමාජිකාධිකාරී |
| 02. ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය | B | විදුලි අධිකාරී |
| 03. විදුලි බල මණ්ඩලය | C | ස්ථානාධිපති |
| 04. ජ්‍යෙෂ්ඨවාහන මණ්ඩලය | D | ප්‍රාදේශීය ලේකම් |
| 05. තැපැල් කාර්යාලය | E | සභාපති |
- (ලකුණු 01 x 5 = 05)
05. කෙටි පිළිතුරු ලියන්න.
01. බටිටා පැනීමේ ස්ථිඩුව හැඳුන්වන වෙනත් නමක් ලියන්න.
02. ගොක්කොල සැරසිල් දැවලීම සඳහා ගන්නා ගායා නම් කරන්න.
03. ග්‍රී විකුම සර්ව සිද්ධී නම්නේ රු වුයේ කවුරුන් ද?
04. පැරණි ගල් කැටයම් සඳහා ප්‍රසිද්ධි පළාත නම් කරන්න.
05. ලංකාවේ පැරණි සටන් ගාලව හැඳින්වු නම ලියන්න.
06. සිජිර විතු ආසන්නයේ දැකිය හැකි අනෙක් වටිනා නිර්මාණය හැඳුන්වන නම ලියන්න.
07. දේවස්ථාන මංගලය පවත්වන්නේ කුමන බැහිමෙන් ද?
08. රාජ්‍ය ලාංප්නයේ සෞඛ්‍ය හා පරිපූර්ණ බව නිර්ශපත්‍රය වන්නේ කුමක් ද?
09. කරුවුව සහිත ඇතා, කස කරවන් , ගිනි බොල කරකවන්නන් ආදි දේ සහිත හෙළ සංස්කෘතික අංගය කුමක් ද?
10. යුරෝපීය අදාළ හිමිකම් කියන ජන ව්‍යාය කුමක් ද?
11. ග්‍රී ලංකාවේ ලේක උරුමයක් ලෙස සලකන වනාන්තරය නම් කරන්න.
12. ඔසරය සහ බෝරිවි අන් හැරිටය අදින කාන්තාවක් සහිත ජන ව්‍යාය නම් කරන්න.
13. පරාටා , වට්ටප්පන් , නරක්මස් , ගලුඩා වැනි ආහාර පාන තම අනන්‍ය ආහාර ලෙස සලකන ජන ව්‍යාය නම් කරන්න.
14. ගුද්ධ වූ බඩිබලය තම ආගමික ගුන්ලය ලෙස සලකන්නේ කුමන ආගමකයින් ද?
15. 1815 උඩිටර ගිවිසුමේ වගන්ති කියවා අවසන් කිරීමට පෙර එසුව ඉංග්‍රීසි කොඩිය පහන හෙළා අප ජාතික කොඩිය නැවත එසවා අහිත හිම් නම කරන්න.
- (ලකුණු 02 x 15 = 30)

ප්‍රශ්න පත්‍රය 02

පරිසරය ආණුත්‍ය ක්‍රියාකාරකම්

5 ගෞරීය

ගා/ සිරිධම්ම ව්ද්‍යාලය

අම් ලක්වැකියේ

1. ජාතික කොඩියේ ඇති වර්ත්‍යා ගණන කියදු?
 (1) 4 කි (2) 7 කි (3) 5කි.

2. ජාතික කොඩියේ ජාතික අභිජාතය පිළිබඳ කරන්නේ,
 (1) කහ පැහැති (2) රතු පැහැති (3) තැඹිලි පාට

3. ජාතික කොඩියේ කහ පැහැති සිංහ රූපය මගින්,
 (1) මුස්ලිම් ජාතිය (2) දුම්ල ජාතිය (3) සිංහල ජාතිය නියෝජනය

4. මුස්ලිම් ජාතිය නියෝජනය වන්නේ, ජාතික කොඩියේ,
 (1) කොළඹට (2) තැඹිලි පාට (3) කහපාට

5. ජාතික කොඩියේ සිංහයා අසිපත දුරන්නේ,
 (1) දකුණු අතිනි (2) වම් අතිනි (3) පසුපස පාදයෙනි

6. ශ්‍රී ලංකාවේ රාජ්‍ය ලාංඡනය දැක ගත හැකි අවස්ථාවක් නොවන්නේ, මින් කුමක් ද?
 (1) කාසිවල (2) රාජ්‍ය ලියකියවිලිවල (3) මුදල නොවුවල

7. රාජ්‍ය ලාංඡනයේ ස්වයංපෝෂිත බව හා සංඛ්‍යාත්මක පිළිබඳ කරන්නේ, මින් කවරක් ද?
 (1) වී කරල් (2) පලාපෙති (3) ධර්මවකුය

8. ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික පක්ෂය,
 (1) ඇටි කුකුලා (2) වලිකුකුලා (3) මොනරා

9. ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික ප්‍රජ්‍යා වන්නේ,
 (1) නෙළම් (2) නිල් මානෙල් (3) ඔලු

10. ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික ගාකය වන්නේ,
 (1) පොල් (2) නා (3) බුරුන

11. උප්පැන්න සහතිකයක පිටපතක් ගැනීම සඳහා යා යුත්තේ,
 (1) ග්‍රාම නිලධාරී කාර්යාලයට (2) ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලයට (3) රෝහලට

12. නිවාස තායක් ලබා ගැනීමට යායුතු ස්ථානය වන්නේ, මින් කුමක් ද?
 (1) ප්‍රාදේශීය සභාව (2) බැංකුව (3) පන්සල

13. යම් අයකු මිය ගිය පසු එම මැත දේහය ජ්ලයෙන් නැහැවීම සිදු කරනු බෙන්නේ,
 (1) හින්ද භක්තිකයන් (2) කිතුණු භක්තිකයන් (3) ඉස්ලාම් භක්තිකයන්
14. ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික ගිය නිර්මාණයේදී මුළු වූයේ,
 (1) ආනන්ද සමරකෝන් මහතා (2) ට.බී. ප්‍රසාද මහතා (3) අස්. මහින්ද හිමි.
15. ලක්ෂ්මී දෙවගනට පුද පුත්‍ර පවත්වා සමඟේධිය ඉල්ලා සිටිමේ උන්සවය
 (1) රාමසාන් (2) දිපවාලි (3) තෙතපොංගල්
16. 1948 ජ්‍යේලි 30 ගොංගාලේ ගොඩ බතුළු තුන්සා තුන් සිංහලයේම රජු වශයෙන් ඔවුනු ප්‍රජාතාන්ත්‍රික කරන ලද නම,
 (1) දාචින් හෙවත් බේවිඩිය (2) දොන් පුල්ලේ වෙදරාල (3) ශ්‍රී විකුම සර්ව සිද්ධි
17. මොනර්විල කැප්පෙරිපොල දිසාවගේ මව දෙල්වල එතනහාම් නම් විය, සහෙළුරියගේ නම් වනුයේ,
 (1) විශාකා සිටුදුව (2) අභායලේපොල කුමාරිහාම් (3) රජ්ප්‍රමාලා
18. ග්‍රද්දෙවින් ඇවින් සිදුපිට නැව් නැගිලා පරංගි..... යන ගිතය,
 (1) මේවර කවියකි (2) මි කෙලි කවී (3) හටන් කවී
19. කිතුණු බැනීමතුන් විසින් සමරනු බෙන ගොක දිනයක් සහිත උන්සවය වන්නේ.
 (1) නත්තල් (2) රාමසාන් (3) මහසිකුරාදා
20. සඳාකාලික පැවැත්ම නිර්සපනාය කිරීම සඳහා රාජ්‍ය ලාංඡනයේ යෙදුනු සංකේතය වන්නේ,
 (1) පලාපෙනි (2) ඉර සහ හදාය (3) ධර්මවතුය
21. ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික ක්‍රිඩාව වන වොලිබෝල් ක්‍රිඩාවේ එක පිළකට සිටින (අනිරේක හැර) ක්‍රිඩකයන් ගණන වන්නේ,
 (1) 6 කි . (2) 8 කි. (3) 12 කි.
22. ජාතික උරුමයන් ලේක උරුමයන් බවට පත්වී ඇති දේවල් අතරින් ජය ශ්‍රී මහා බෝධිය, දුළු මාලිගාව, සිගිරිය, සිංහරාජ වනාන්තරය යන ස්ථානයි. ඒ අතරින් මිනිසාගේ වැදුම් පිදුම් සඳහා ලක්වන ඇති ස්ථාන වනුයේ,
 (1) සිගිරිය, සිංහරාජය (2) ජය ශ්‍රීමහා බෝධිය හා දුළු මාලිගය
 (3) සිංහරාජ වනාන්තරය, සිගිරිය.

ප්‍රශ්න පත්‍රය 03

ප්‍රාථමික සිසු දරු දැරියන්ගේ නිපුණතා පාදක අධ්‍යාපන ක්‍රියාවලිය
සචිවමත් කිරීම

බස්නාහිර පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

පරිසරය ආග්‍රිත ක්‍රියාකාරකම 2. අපි ලක් වැසියෝ 5 ගේ කිරීම

ප්‍රශ්න අංක 1 සිට 10 තෙක් ප්‍රශ්න සඳහා නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අදින්ත.

01. ශ්‍රී ලාංකිකයන් වන අප ජාතියට ම අනනා නොවුවක් වන්නේ.

- i. ජාතික ධජය ii. ජාතික ගීය iii. පාසල් ගීය

02. ශ්‍රී ලංකාව යනු,

- i. බහු ජාතිකත්වයන් සහිත බහු ආගමික රටකි
ii. බහු ආගමික බහු සංස්කෘතික රටකි
iii. බහු ආගමික, බහු සංස්කෘතික බහු ජාතිකත්වයන් සහිත රටකි

03. ඉස්ලාම් හක්තිකයන්ගේ ආගමික සිද්ධියානය හා සංකේතය වනුයේ.

- i. පල්ලිය සහ අඩසඳ හා තරුව
ii. මස්ඩිය සහ අඩසඳ හා තරුව
iii. පල්ලිය සහ කුරුසය

04. “සඳ මඩලේ සිට තරු මඩලේ සිට දිවැස් හෙළන පුතුනේ” යන ගීතය ගායනා කරන්නේ.

- i. නත්දා පත්‍රිණ මහත්මිය
ii. මාලනී බුලත්සිංහල මහත්මිය
iii. නත්දා මාලනී මහත්මිය

05. “ලාක්ඡා” අමුද්‍යායක් ලෙස යොදාගනීමින් කරනු ලබන්නේ.

- i. ගල් කැටයම් කලාව ii. හස්ත කරමාන්තය iii. වඩු කරමාන්තය

06. ශ්‍රී විතුම සර්ව සිද්ධි නමින් 1848 තුන් සිංහලයේ රජු බවට පත්වූයේ.

- i. ගොංගාලේගොඩ බණ්ඩා ii. විර පුරන් අප්පු iii. මද්දම බණ්ඩාර

07. “යුද්ධේටත් ඇවිත් සිදු පිට තැව් තැගිලා පරංගි” යන ගීය අයන් වන්නේ.

- i. බයිලා ගීත වලට ii. පැරණි හටන් කාවා වලට iii. තොවිල් කවි වලට

08. පරිජාලන ආයතනයකි,

- i. බැංකුව ii. පාසල iii. ප්‍රාදේශීය සභාව

09. පහත ආකාරයේ සටහනක් යොදාගැනීමේන් කරනු ලබන ක්‍රිඩාව වන්නේ.

7	8
6	
4	5
3	
2	
1	

i. පාව දැමීම

ii. බටටා පැනීම

iii. දාම ඇදීම

10. අප රටේ ක්‍රිඩා ක්ෂේත්‍රයෙන් විශේෂ දක්ෂතා දැක්වූ පුද්ගලයෙක් වන්නේ.

i. සනත් විමලසිරි මහතා ii. සනත් නන්දසිරි මහතා iii. සනත් ජයසුරිය මහතා

පහත ප්‍රශ්න සඳහා පිළිතුරු දී ඇති තිත් ඉර මත ලියන්න.

11. අප රටේ ජීවත්වන ප්‍රධාන ජන කොටස් භතර නම් කර එක් එක් ජන කොටස් ප්‍රධාන භාජාව ද ඉදිරියෙන් ලියන්න.

.....

.....

.....

.....

12. අප රටේ පවතින ලෝක උරුම බවට පත්ව ඇති ජාතික උරුමයන් 4ක් නම් කරන්න.

.....

.....

.....

.....

13. අප රටේ කළාව භා සංස්කෘතික උරුමයන් පරිභානියට බලපා ඇති කරුණු 4ක් ලියන්න.

.....

.....

.....

.....

14. අතිතයේ දී අප රටට කිරීතියක් ගෙන ඒමට හේතු වූ ඔබ දන්නා කරුණු 4 ක් ලියන්න.

.....

.....

.....

.....

15. ග්‍රාම නිලධාරී කාර්යාලය මගින් එහි සේවා ලාභීන්ට ඉටුවන සේවාවන් 3 ක් ලියන්න.

.....

.....

.....

16. ඔබට සේවා සපයන රාජා නිලධාරීන් තිදෙනෙක් නම කර ඒ ඉදිරියෙන් ඔවුන්ගේ රාජකාරී ආයතනය ද ලියන්න.

ලදාහරණය . ග්‍රාම නිලධාරී - ග්‍රාම නිලධාරී කාර්යාලය

.....

.....

.....

පහත ප්‍රකාශ නිවැරදි නම (✓) ලකුණ ද වැරදි නම (X) ලකුණ ද වරහන තුළ යොදන්න.

17. රටේ අනනුතාව පිළිබඳ වන අයුරින් කටයුතු කිරීම ශ්‍රී ලාංකික අපගේ යුතුකමකි. ()

18. අංගම් පොර යනු ශ්‍රී ලාංකිකයන්ට ආවේණික තොවුවකි. ()

19. ජාතියක් ලෙස අනනුතාවකින් යුතු ලක්ෂණ සහිත සියල්ල ජාතික උරුම වේ. ()

20. විවිධ ජාතිකත්ව අතර අවබෝධය ගොඩනැගීමට භාෂාවට හැකියාවක් නැත. ()

21. කපුරුබස්ති බණ්ඩලාගේ බේවිඩ ලෙස හැඳින්වුයේ අනාගාරික ධර්මජාලනුමා ය. ()

22. උංව වෙල්ලස්ස කැරුල්ල මරුදනයට ඉංග්‍රීසින් යෙදුවුයේ කැජ්පෙටිපොල දිසාවේ ය. ()

23. මිගේටුවත්තේ ගුණානන්ද හිමි යනු රටේ නිදහස වෙනුවෙන් කැප වූ හිමිනමකි. ()

24. ලෝකයක් නසන්නට රුදුරු අවි අත දරා - ගිතය ගයන්නේ සුනිල් ගාන්ත මහතා ය. ()

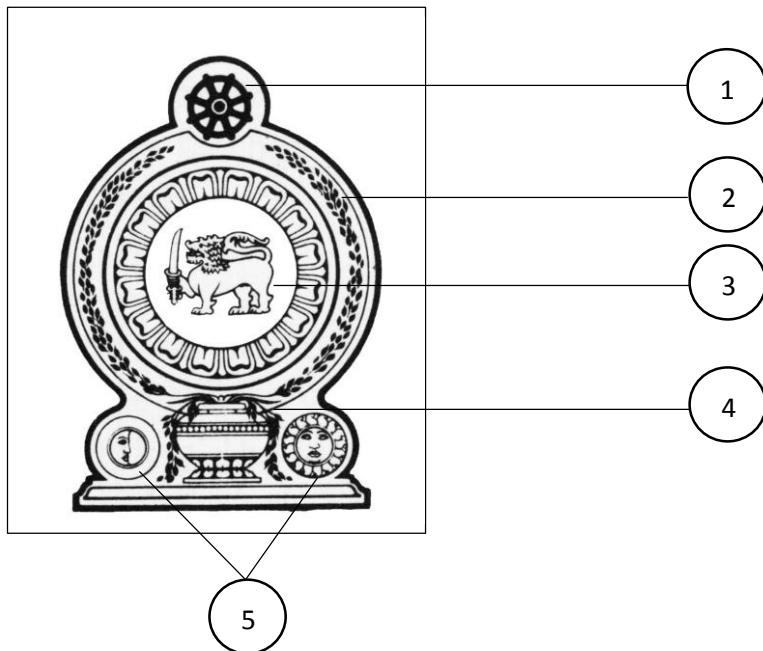
25. අප රටේ ජාතික සත්ත්වයා වලිකුකුලා ය. ()

26. ජාතික ධජයෙහි රතු පැහැනි පසුවීමෙන් සිංහල ජනතාව නියෝජනය වේ. ()

27. ජාතික උරුමයන් රැක ගනිමින් ආරක්ෂා කිරීමෙන් මානසික සුවයක් ලැබිය හැක. ()

28. මී ගස් වැනි ගාක විදේශීය ආක්‍රමණීකයන් විනාග කළේ සහිකත්වය වැඩි කිරීමට ය. ()

29. i. පහතින් දී ඇති ශ්‍රී ලංකා රාජ්‍ය ලාංඡනයෙහි අංක යොදා ඇති එක් එක් සංකේත නම කර ඒවා මගින් නිරුපිත අදහස ද ලියන්න.

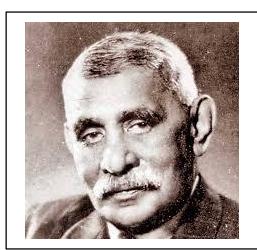


1.
2.
3.
4.
5.

ii. ඉහත රාජ්‍ය ලාංඡනයෙන් ප්‍රකාශිත සමස්ත අදහස කුමක් ද?

.....
.....

30. පහත රුපවල සිටින්නේ කවුරුන්දැයි දී ඇති හිස්තැනෙහි ලියන්න.



.....
.....
.....

ප්‍රශ්න පත්‍රය 04

ඡෑටි ලක් වැසියෝ

(01) ගැලපෙන පිළිතුරු සොයා යා කරන්න.

- | | |
|---|-------------------------|
| 1. ජාතික ගීය ගායනා කරන විට මෙසේ සිටිය යුතුයි. | කොළඹ සැරසිලි |
| 2. සිංහල ජාතින්ට අනනු වූ ආහාරයකි. | තොස |
| 3. හින්දු හක්තිකයන් සමරන උත්සවයකි. | ආනන්ද සමරකෝන් මහතා ය. |
| 4. අප රට නිදහස ලැබුණේ | සිරුවෙන් |
| 5. දමිල ජාතිකයින්ගේ සැරසිලි වර්ගයකි. | රාමසාන් |
| 6. දෙමළ ජාතින්ට අනනු වූ ආහාර වර්ගයකි. | ජාතික කොචිය |
| 7. ජාතික ගීය රවනා කළේ | කිරිබන් |
| 8. ප්‍රසිද්ධ ගත් කතුවරයෙකි. | මහා ඕව රාත්‍රී |
| 9. ඉස්ලාම් හක්තිකයින් සමරන උත්සවයකි. | 1948 .02.04 දිනය |
| 10. ජාතික නිදහස දිනයේ දී බොහෝ නිවෙස්වල ඔසවයි. | මාර්තින් විකුමසිංහ මහතා |

(02) හිස්තැන් සම්පූර්ණ කරන්න.

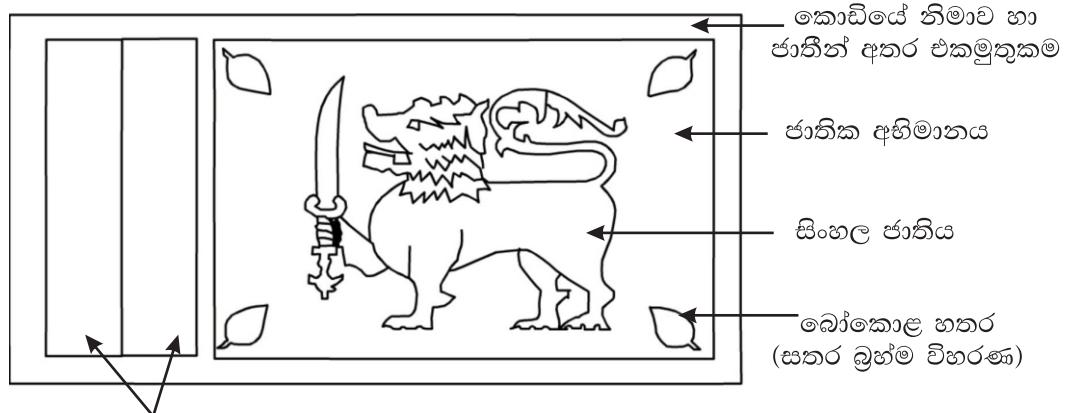
ආගම	ගාස්තුන්වහන්සේ	ආගමික ස්ථානය	ආගමික ලාංඡනය
1. බෙංද්ධ	-----	-----	-----
2. ක්‍රිස්තියානි	-----	-----	-----
3. ඉස්ලාම්	-----	-----	-----
4. හින්දු	-----	-----	-----

(03) නිවැරදි පිළිතුර තොරා හිස්තැන් මත ලියන්න.

(ගොක් කොළ, මරතොන්ස්, නිදහස දින, කටුව හැඳුවීම, ගරු, මාලනී බුලන්සිංහල, බින්කන් වසිට, වටලප්පන්)

- ලක්වැසියන් අතර ප්‍රවලිත ජන ක්‍රිඩාවකි.
- ශ්‍රී ලංකාවට පළමුවන ඔලිම්පික් පදක්කම ගෙන ආවේ මහතා ය.
- මූස්ලිම් ජාතින්ට අනනු වූ ආහාරයකි.
- මූස්ලිම් හා දෙමළ ජාතිහු තම අත්ල යොදා ගනිමින් සැරසිලි කරති.
- “මෙ රට මගේ රට මා ඉපදුණු රට” ගිතය ගායනය කරන්නේ
මහත්මියයි.
- උත්සවය ශ්‍රී ලාංකිකයන් සමරන ජාතික උත්සවයකි.
- සිංහල ජාතිකයෝ විවිධ උත්සව අවස්ථාවන්හි දී අලංකාර සැරසිලි කරති.
- ශ්‍රී ලාංකිකයින් ලෙස එක් ව ජ්‍වත් වීමේ දී අප සියලු ආගම්වලට හා ජාතින්ට
කළ යුතුය.

(04) දී ඇති තොරතුරු අනුව ජාතික කොඩිය නියමිත වර්ණවලින් පාට කරන්න.



දම්ල, මූස්ලිම් ඇතුළු අනෙකුත්
ජාතින් නියෝජනය

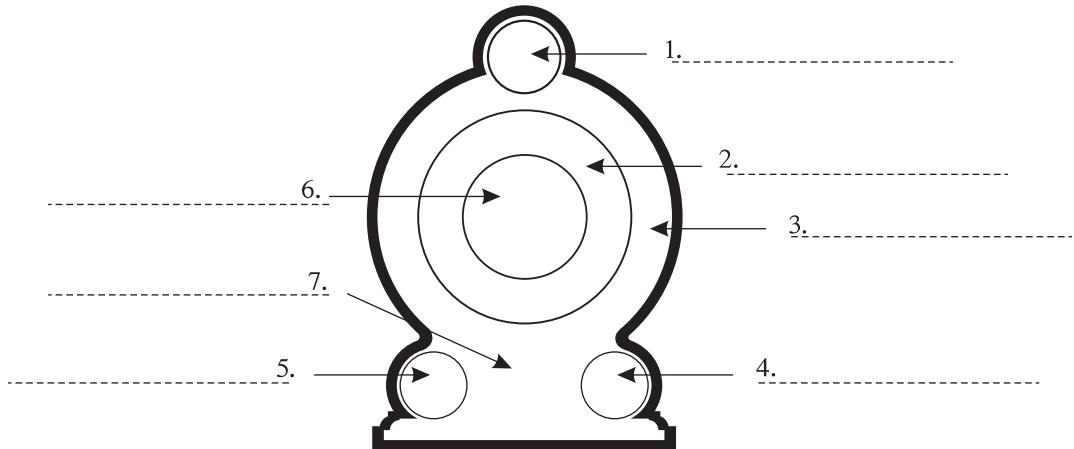
(05) ජාතික කොඩිය හා සම්බන්ධ පහත ප්‍රකාශ නිවැරදි නම් (✓) ලකුණ ද වැරදි නම් (✗) ලකුණ ද වරහන් තුළ යොදන්න.

1. ජාතික කොඩිය අනෙකුත් සියලු කොඩිවලට වඩා ඉහළින් එසවීය යුතුය. ()
2. ජාතික කොඩිය රටේ ජනතාවගේ අනන්‍යතාවය පෙන්වුම් කරන ප්‍රධාන සංකේතයකි. ()
3. ජාතික ගිය ගායනා කරනුයේ ජාතික කොඩිය එසවීමට පෙර ය. ()
4. ජාතික ගෝක දිනවල දී ජාතික කොඩිය අඩකුවූ කරයි. ()
5. ජාතික කොඩියේ දිග හා පළල ප්‍රමාණයෙන් එක සමාන ය. ()

(06) පිළිතුරු ලියන්න.

1. ජාතික කොඩිය මසවතු ලබන අවස්ථා තුනක් ලියන්න.
 - i. _____
 - ii. _____
 - iii. _____
2. රාජ්‍ය ලාංඡනය ප්‍රදරුණනයට අවස්ථා තුනක් ලියන්න.
 - i. _____
 - ii. _____
 - iii. _____

(07) රාජ්‍ය ලාංඡනයේ ඇති සංකේත නිවැරදි ව පිහිටුවා ඇති ස්ථාන හඳුනාගෙන ඒවා මොනවාදී සිවරහන් කුළුන් තෝරා අංක ඉදිරියෙන් ලියන්න.



(පලාපෙති, කඩුව රගත් සිංහයා, වී කරල්, ධර්මචතුය, පුන්කලස, ඉර, සඳ)

(08) රාජ්‍ය ලාංඡනයෙන් කියුවෙන සමස්ත අදහසට අනුව නියමිත ව්‍යුහ යොදුම් හිස්තැන් සම්පූර්ණ කරන්න.

“ස්වයං පෝෂිත රටක පවතින තෙක් ආරක්ෂා කරමින්
මුළු මහත් වැජ්සේවා.”

(09) රාජ්‍ය ලාංඡනයේ සංකේතවලින් ප්‍රකාශිත නිවැරදි අදහස කොටුව කුළුන් තෝරා හිස්තැන් මත ලියන්න.

1. පුන්කලස -----
2. වී කරල් -----
3. ධර්ම වතුය -----
4. ඉර හා හඳ -----
5. කඩුවක් අතින් ගන් පලාපෙති වටය මැද සිංහයා -----

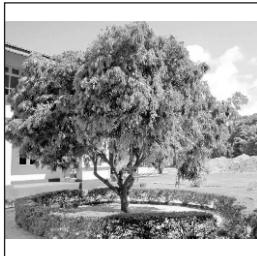
ධර්මය / සදාතන පැවැත්ම / සෞඛ්‍යාග්‍යය හා පරිපූර්ණ බව / රට හා විනය ගැඹු ජනයා /
ස්වයං පෝෂිත බව හා ස්ම්බුකත්වය

(10) අප රටේ අහිමානය වෙනුවෙන් හාවතිත කරන ප්‍රතික සංකේත හඳුනාගෙන නම් කරන්න.



i. -----

ii. -----



iii. _____



iv. _____

(11) නිවැරදි පිළිතුර තේරා අංකය රවුම් කරන්න.

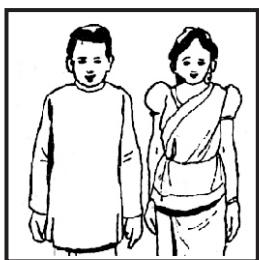
1. අප රටේ ජාතික ක්‍රිඩාවේ එක් පිලකට සිටිය යුතු ක්‍රිඩකයින් සංඛ්‍යාව
 1. 7 කි.
 2. 11 කි.
 3. 6 කි.
2. වේල් පෙරහැර පවත්වනු ලබන ආගමික හක්තිකයින් වන්නේ,
 1. ඉස්ලාම්
 2. නින්දු
 3. බෝද්ධය
3. ලංකාවේ සියලුම ආගමික ජනතාව වන්දනා කරන පුද්ධිමති.
 1. ශ්‍රී පාදස්ථානය
 2. අනුරාධපුරය
 3. කැලණීය
4. අපට සේවා සපයන රාජ්‍ය ආයතනයකි.
 1. ඇගලුම් කමිභල
 2. ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය
 3. සුපිරි වෙළඳසැල
5. ක්‍රි.ව. 1815 දී ලංකාව ල්‍රිතාන්‍යයන්ට යටත් වූ පසු නිදහස වෙනුවෙන් උදාර සේවක් කළ අයයකි.
 1. විර පුරන් අප්පු
 2. අනත්ද කුමාරස්ථාමි
 3. මෝරින් විකුමසිංහ මහතා
6. "ලොවේ සැමා එකම දැයේ - දු දරුවන් වේවා" යන ගිතයෙන් කියවෙන සමස්ත අදහස වන්නේ,
 1. දේශාහිමානය මතුවීම
 2. සියලුම ජනවර්ග එකමුත්ව කටයුතු කිරීම
 3. පරිසර අලංකරණය පිළිබඳව.

(12) පහත දක්වෙන ජනවර්ග හඳුනාගෙන නම් කරන්න.

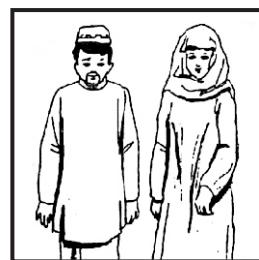
1



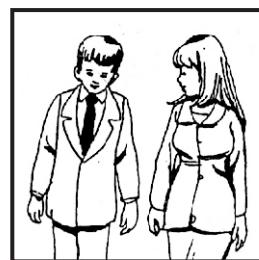
2



3



4



(13) ලංකාවේ වෙසෙන විවිධ ජන කොටස් සම්බන්ධ ව ලබා දී ඇති තොරතුරු ඇසුරෙන් පහත වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

පරාවා , ධර්ම වක්‍ය , වේව්විය හා බැංශියම , කේක් , මසරිය , ශ්‍රීගුලය , මුරුක්කු , බුරියානි , ගවලෙන , කදීන පිංකම් , කිරිබන් , පූඩ් , කුරුසය , ජාතික ඇලුම , කොළඹ රටා , පරදාව , තෝසේ , අඩ සඳ හා තරුව , දිපවාලි , කැරොල් ගිත

i. සිංහල බෙංද්ධ	ii. දෙමෙල	iii. මුස්ලිම	iv. බරගර
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----

(14) පහත දැක්වෙන ආගම්වලට අයන් ආගමික උත්සව දෙක බැහින් ලියන්න.

1. බෙංද්ධ - -----
2. හින්දු - -----
3. ඉස්ලාම් - -----
4. ක්‍රිස්තියානි - -----

(15) සුදුසු පරිදි යා කරන්න.

- | | |
|------------------------------|---|
| 1. පෙරදිග මුතු ඇටයයි මේ.... | නන්දා මාලනී මහත්මිය |
| 2. රත්නදීප ජන්ම භුම්..... | පි.නී.අල්විස් පෙරේරා මහතා |
| 3. ලංකා ලංකා පෙම්බර ලංකා.... | සුනිල් ගාන්ත මහතා |
| 4. මේ සිංහල අපගේ රටයි.... | ලතා වල්පොල මහත්මිය හා ධර්මදාස වල්පොල මහතා |
| 5. හෙළ ජාතික අහිමානේ.... | චඩ.ඩී.අමරදේව මහතා |
| 6. 'මගේ රට' කවී පන්තිය.... | සී.වී.ප්‍රනාන්දු මහතා |

(16) ගැලපෙන ලෙස යා කරන්න.

- | | |
|----------------|-------------------|
| 1. කිරීතන් | |
| 2. බුරියානි | |
| 3. ගයිඩිරයිස් | A. ආදිවාසි ජනතාව |
| 4. ද්‍රීඩ් මස් | B. සිංහල ජනතාව |
| 5. මි පැණී | C. දුම්ල ජනතාව |
| 6. කේක් | D. බර්ගර ජනතාව |
| 7. වැඩි | E. මුස්ලිම් ජනතාව |
| 8. වටලප්පන් | |
| 9. තෝස | |
| 10. ඉටිලි | |

(17) ඒ ඒ ජාතින්ට ගැලපෙන සංස්කෘතික අංග තෝරා එහි අංක ඒවා අදාළ කොටුව තුළ ලියන්න.

- | | |
|-------------------------------|----------------------------|
| 1. සිකුරාදාව පල්ලි යාම | 2. කිරි කොරහ නැවීම. |
| 3. නත්තල් සැමරීම | 4. කොළඹ රටා ඇදීම. |
| 5. සුඛ කටයුතුවලදී පිරින් කිම. | 6. කිරිවලින් දේවරුප නැවීම. |

1. සිංහල -	<input type="text"/>
2. දුම්ල -	<input type="text"/>
3. මුස්ලිම් -	<input type="text"/>
4. බර්ගර -	<input type="text"/>
5. ආදිවාසින්	<input type="text"/>

(18) A කොටසට ගැලපෙන පිළිතුර B කොටසින් තෝරා යා කරන්න.

- | A | B |
|--|----------------------------|
| 1. ආදිවාසින් වැඩිපුර වෙශයන්නේ | a. ඩී.එස් සේනානායක මහතා ය. |
| 2. බුදුරජාණන් වහන්සේගේ වම් දළදා | |
| වහන්සේ තැන්පත් කොට ඇත්තේ | b. මහියාගනය ප්‍රදේශයේ ය. |
| 3. ත්‍රිපිටකය ගුන්පාරුඩ් කලේ | c. මාතලේ අලු විහාරයේ දී ය. |
| 4. තිද්‍යු සටනේ ප්‍රධානතම සෙන්පතියෙක් වන්නේ | d. ගොංගාලේගොඩ බණ්ඩා ය. |
| 5. ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රථම අගමැති ලෙස හඳුන්වන්නේ | e. මහනුවර දළදා මාලිගාවේ ය. |

(19) හිස්තැනට ගැලපෙන පිළිතුර වරහන් තුළින් තෝරා උයන්න.

(මිගස, සිංහරාජ වනාන්තරය, කැටයම, අම්බලන්ගොඩ, මධ්‍යම)

1. ලේක උරුමයක් වේ.
2. දළදා මාලිගය පිහිටි පලාත වන්නේ පලාත ය.
3. රැකඩ සඳහා පුදේශය ප්‍රසිද්ධ ය.
4. පස සිරු කිරීම සඳහා බොහෝ සේ උපකාරී වේ.
5. ගොක් කොළ, ලි සහ කඩිඟි කළාව සඳහා උපයෝගී කර ගනියි.

(20) පහත වගන්ති හරි නම (✓) ලකුණ ද වැරදි නම (✗) ලකුණ ද යොදන්න.

1. කෙමිතුම, ගාන්ති කරම මගින් ලෙඩ රෝග සුව කිරීම අප රටේ අතිතයේ () සිට පැවත එන්නකි.
2. ඇම්බැක්කේ ලි කැටයම්වලට ප්‍රසිද්ධ ය. ()
3. සඳ්ධාතිස්ස රුෂ විසින් රුවන්වැලි සැය කරවන ලදී. ()
4. අංගම පොර ශ්‍රී ලංකාවේ අතිතයේ සිට පැවත එන සටන් කළාවකි. ()
5. ඉදි, තල්කොළ, පොල් ඉරටු, පන්, හස්ත කරමාන්තය සඳහා යොදා ගනියි. ()
6. "සඳමඩලේ සිට තරු මඩලේ සිට දිවැස් හෙළන පුතුනේ" ගිය ගායනා කරන්නේ අයිවෝ බෙනිස් මහතා ය. ()

(21) පහත සඳහන් ආයතනවලින් සිදුවන සේවාවන් හඳුනාගෙන ර්ව අදාළ ඉංග්‍රීසි අක්ෂරය වරහන තුළ යොදන්න.

A - නගර සහාව

B - ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය

C - ග්‍රාම නිලධාරී කාර්යාලය

1. උප්පැන්න මරණ සහතික ලියාපදිංචි කිරීම. ()
2. ජාතික හැඳුනුම්පත් සකස් කිරීම සඳහා තොරතුරු ලබා ගැනීම. ()
3. කුණු කසළ තිසි අයුරින් බැහැර කිරීම. ()
4. වාහන ආදායම් බලපත්‍රය අලුත් කිරීම ()
5. ජන්ද පත්‍රිකා නිවෙස්වලට බෙදා හැරීම. ()
6. ගෙවත්තේ ඇති කොස් ගසක් කැපීමට බලපත්‍රයක් ලබා දීම. ()

ජාතික කොඩියේ රතු පැහැති පසුවෙමෙන් අදහස් වන්නේ,

රාජ්‍ය ලාංත්‍රනයේ දක්නට තොලැබෙන දෙයක් වන්නේ,

- (i) කඩුව අතින් ගත් සිංහයා (ii) පලාපෙන් (iii) බෝ කොළ සතර

ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික ප්‍රූෂ්ඨය වන්නේ,

- (i) നാ മല (ii) മാനേൽ മല (iii) മാനേൽ

උකුසු භාම් බොහෝම ඉහළ - මුව පැටියෙක් ඇල්ලුවා යන ක්‍රිඩාවේ රුමේ මැද සිටින්නේ,

- (i) ଉକ୍ତିଚିହ୍ନ
(ii) ମୁଦ୍ରା ପରିଯା
(iii) ଖା ପରିଯା

ශ්‍රී ලංකාව ඉංග්‍රීසින්ට මුහුමතින්ම යටත් වූ වර්ෂය වන්නේ,

දුම්ල ජාතිකයින්ට අයත් ආහාර වර්ගයක් නොවන්නේ,

- (i) තෝරුසේ (ii) ඉවිලි (iii) ලම්භරයිස්

ශ්‍රී ලංකාව ආකුමණය කිරීමට පැමිණි විදේශීය ජාතින් පැමිණි පිළිවෙළින් සඳහන් පිළිතුර වන්නේ,

- (i) ඉංග්‍රීසින්, පානුගිසින්, ලන්දේසින්
 (ii) පානුගිසින්, ලන්දේසින්, ඉංග්‍රීසින්
 (iii) ලන්දේසින්, පානුගිසින්, ඉංග්‍රීසින්

ලජ්ජිත්ත් සහතිකයේ පිටපතක් ලබා ගැනීම සඳහා යා යුතු වන්නේ,

- (i) ප්‍රාදේශීය සභාවට ය (ii) ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලයට ය (iii) පොලිසියට ය

බට්ටා පැනීමේ ක්‍රිඩාවේ දී අදිනු ලබන කොටු ගණන වන්නේ,

- (i) 6 ශ නි (ii) 7 ශ නි (iii) 8 ශ නි

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶିଖାରେ ଆମ ଅଗମେତି ପାଇବୁ,

- (i) ජේ. ආර්. ජයවර්ධන මැතිතුමා
 (ii) සිරිමාවෝ බණ්ඩාරනායක මැතිතිය
 (iii) ඩී. එස්. සේනානායක මැතිතුමා

පොඩි කළ විට සූවද දැනෙන ගාක පත්‍රයක් වන්නේ,

- (i) බිලිං (ii) කරපිංචා (iii) කොස්

గේත්තිමත් කදක් ඇති ගාකයකි.

ଶ୍ରୀକୃତ



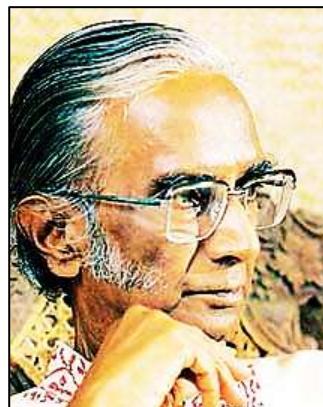
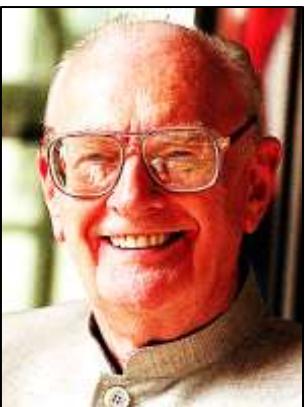
Answer

2. තේමාව : අපි ලක් වැසියෝ

මිනිස් සමූහයක එකතුවෙන් සකස් වන සමාජයක් තුළ රාති ආගම් යනාදී ලෙස විවිධ ජන කොටස් සහිත සමාජ අනුබන්ස් ඇති වේ. එවැනි ජන සමාජයක ජන කොටස් අතර සුරක්ෂිතතාව තහවුරු කිරීමට තම ඒ ඒ ජන කොටස්වල සංස්කෘතික තත්ත්වයන් පිළිබඳ අවබෝධයකින් යුතු ව එම සංස්කෘතික තත්ත්වයන් අගය කරන අනන්‍යතායට ගරු කරන ඒවා රෙක ගැනීමට දායක වන දේශීයත්වයට මූල් තැනක් දෙන සහළ්වනයෙන් කටයුතු කරන ජන සමූහයක් නිර්මාණය විය යුතු ය. කුඩා කළ සිට ම සිසුන්ට එම තුරුව ලබා දී එවැනි උත්තරීතර ජන සමාජයක් නිර්මාණය කිරීමට මෙම තේමාව සැලසුම් කොට ඇත.

- | | |
|--------------|--|
| නිපුණතා : | <ul style="list-style-type: none"> • ශ්‍රී ලාංකික සංස්කෘතික හා ජාතික උරුමයන්හි ලක්ෂණ විමර්ශනය කරමින් ඒවා රෙක ගැනීමට දායක වෙයි. • විවිධ ජන වර්ග, මුළුන්ගේ සංස්කෘතික ලක්ෂණ හා අනන්‍යතාවන් අගය කරමින් ඒවා රෙක ගැනීමට දායක වෙයි. • රටේ නිදහස වෙනුවෙන් කැප කිරීම සිදු කළ අය අගය කරමින් දේශීයමානයෙන් යුතු ව කටයුතු කරයි. • තමා ජ්‍වල් වන ප්‍රදේශයේ විවිධ කටයුතු සඳහා සහය දක්වන ආයතන පිළිබඳ අවබෝධයක් ලබයි. • ශ්‍රී ලාංකිකයන්ගේ විවිධ සංස්කෘතින් පිළිබඳ අවබෝධයකින් යුතු ව දේශීයත්වයට මූල් තැන දෙමින් විවිධ නිර්මාණ කරයි. • ලක්වැයියන් අතර හාටිත වන ක්‍රිඩාවල නියුලෙයි. • ජාතික අභිජනනය මතුවන ආකාරයට සෞන්දර්ශනාත්මක ඉදිරිපත් කිරීම කරයි. |
| ඉගෙනුම් පල : | <ul style="list-style-type: none"> • ජාතික මෙන් ම අන්තර්ජාතික උත්සවවල දී ශ්‍රී ලාංකිකයෙකුගේ අනන්‍යතාව පිළිබඳ කරන ආයුම් පැලසුම් කතාබහ ආදියේ වැදගත්කම අවබෝධ කර ගනීමින් කටයුතු කරයි. • ජාතික උරුම කිහිපයක් පිළිබඳ තොරතුරු ගවේපණය කර ඒ පිළිබඳ ව විවිධ අපුරින් තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි. • ජාතික උරුමයන් ආරක්ෂා කර ගැනීමේ ඇති වැදගත්කම පිළිබඳ ව විමසිලුමන් ව කටයුතු කරයි. • ශ්‍රී ලාංකික සියලු ම ජන කොටස් අතර මිනුදිලි ව කටයුතු කිරීමේ වැදගත්කම පිළිබඳ අවබෝධයන් යුතු ව ත්‍රියා කරයි. • රටේ නිදහස වෙනුවෙන් කැප කිරීම කළ විවිධ නායකයන්ගෙන් වූ සේවය අගය කරමින් වාර්තා කරයි. • තමා ජ්‍වල් වන ප්‍රදේශයේ ඇති පරිපාලන ආයතනයක් නිර්ක්ෂණය කර එමගින් වන සේවය පිළිබඳ ව වාර්තා කරයි. • තම ප්‍රදේශයට ආවේණික සැරසිලි පිළිබඳ ව සොයා බලා ඉන් කිහිපයක් නිර්මාණය කරයි. • ශ්‍රී ලාංකිකයන් අතර හාටිත වන ජන ක්‍රිඩාවල යෙදෙයි. • ශ්‍රී ලාංකිකයන් හා ශ්‍රී ලංකාවේ විශුනිය පිළිබඳ කියුවෙන හිත ගායනා කරමින් ප්‍රකාශනාත්මක වලන ඉදිරිපත් කරයි. |

- ශ්‍රී ලංකාවට කිරීතියක් අත් කර දුන් පුද්ගලයන්



අර්ථ රණතුවාග මහතා **සූතර් සිල්ලාරිවේර ක්ලාක් මහතා** **ඩියුරුවේර සරත්වන්දු** **සුසන්තිකා ප්‍රයෝගීන්**



ලෙස්ටර් ජේමිස් පිරිස් මහතා

රණතුවාග කරුණුනානන්ද

චින්කන් වයිටි ප්‍රදිජ් සංජය සරත් ගුණපාල වන්දා විතුමසිංහ මාර්ටින් විතුමසිංහ ඩබ් ඩී ඇමරදේව ඒ.එස්.එන්.කුලසිංහ

- අපේ රටට ආවේණික දේශීල්

ජාතික කොඩිය

ජාතික වෘත්තීය

ජාතික පත්‍රීය

ජාතික ගිය

ජාතික ප්‍රාජ්‍ය

ජාතික ත්‍රිඩාව

රාජ්‍ය උයංශනය



- යම් පුද්ගලයකට ආවේණික දේශීල්

ආහාර ව්‍යුග, පාන ව්‍යුග, ගස්වල්, සත්තු, දේශගැනුය, හැමියේ සුන්දරත්වය, කාලගැනුය, ආවේණික බේශ ව්‍යුග, සුවිශේෂ ස්ථාන, පන ත්‍රිඩා, සිරත් විරත්, ප්‍රාදේශීය හාඡා, සංස්කෘතිකාර්ය, විශේෂ ත්‍රිඩා...

- දේශීය අන්තර්ජාලය ප්‍රකාශ වන ගිත

දකුණ නැගෙනහිර බටහිර උතුර ද එක කොඩියේ සෞඛ්‍ය සේවනේ

(අයිවෝ බෙනිස්)

අහිමානනීය වූ නවෝදයේ හිරු හෙට උදයේ පායනවා

(අයිවෝ බෙනිස්)

මට මැණි වගේ - මට පියා වගේ

මට ආදර මගේ ලංකා

(රුවන් ශ්‍රීලංකා දේපදායු)

සඳ මධ්‍යලේ සිට තරු මධ්‍යලේ සිට දිවැස් හෙළන පුතුනේ

(මාලනී ප්‍රිලන්සිංහල)

- අපට ආවේනික උරුමයන් ලෙස රැක ගත හැකි දේ.

* ඉපැරණි ස්ථාන/ගොඩනැගිලි , වෙහෙර විහාර



* ත්‍රිපිටකය

* දේශීය කැටයම් (ගොක්කොල, ලි)

* නටබුන් (ලේතිහාසික වට්නාකම්න් යුත් ගොඩනැගිලි)

* ගල් කැටයම් * මූර්ති * විතු * පෙරහැර

* ගෘහසාණීය * ජනනීති/කවි/ත්‍රිඩා...ආදිය විස්තර කරන්න.

* රුක්ඩි * සටන් කුම (අංගම පොර) * පුද් පුරා

* සිරින් විරින්/ආගන්තුක සත්කාරය .

සිගිරිය

මාතරලේ දිස්ත්‍රික්කය

මධ්‍යම පළාත

පිත්තල කැටයම්

(මහනුවර, නත්තර
මිපොත, යාපනය)



දේශීය මදනික්

රත්නපුර

බලංගොඩ



- දේශීය නිෂ්පාදන හා දේශීය සම්පත් අගය කිරීමේ ඇති වැදගත්කම

* තම රටේ අනන්‍යතාව ආරක්ෂා වීම

* රටට කීර්ති නාමයක් ගෙනයීම / රටට වට්නාකමක්/අගයක් ලැබීම

* සංස්කෘතිය පරමිපරාවෙන් පරමිපරාවට දායාද කිරීම පහසු වීම

* මානසික ප්‍රවියක් අත්විදීම

* සංස්කෘතික වට්නාකම දිනෙන් දින ඉහළ යාම

✓ **දේශීය දේ පිළිබඳව අහිමානයක් ඇති වීම.**

✓ **ප්‍රදේශයේ රැකියා අවස්ථා බිජිවීම.**

✓ **විදේශීය රටවලට ඇදි යන මුදල් ඉතිරි වීම**

✓ **ආහාර පාන වැනි නිෂ්පාදන නැවුම් බවින් යුතු වීම**

- කලා උරුමයන් සහ සංස්කෘතික උරුමයන් විනාග වී යාමට හේතු

- * නොසැලකා හැරීම
- * හානිකර දේ කිරීම
- * අයය නොකිරීම
- * වට්නාකම් හදුනා නොගැනීම
- * ඉදිරි පරම්පරාවට ඉගෙන ගැනීමට යොමු නොකිරීම හා තුතන පරම්පරාව ජ්වා ඉගෙන ගැනීමට අකමැති විම (විවිධ වෛද්‍යම්, කලා කටයුතු)
- * විවිධ හස්ත කර්මාන්ත සඳහා හාවිත ද්‍රව්‍යවල මිල ඉහළ යාම (ඉඩි, තල් කොළ වර්ග, පොල් ඉරුමු, පන්, වේවැල්, ලාක්ෂණ, . . .)
- * අවශ්‍ය සම්පත්වල හිගකම

- අනීතයේ අපේ රටට කිරීතියක් ගෙන දුන් දේ

- * කෙම් කුම හා හෙළ වෛද්‍යම (දේශීය වෛද්‍යා කුම, යන්තු මත්තු) ඇසුරෙන් විවිධ රෝග සුව කිරීම.
- * ගාන්ති කරම ඇසුරෙන් විවිධ ලේඛ සුව කිරීම
- * කැටයම් ඇසුරෙන් මගුල් පෝරු, පිරින් මණ්ඩප, තොරණ ඉදි කිරීම (ගොක් කොළ, ලි, කඩඩාපි)
- * පියන් මැටි/මැටි, පල්පේ වැනි දේ ඇසුරෙන් අලංකාර හාංච්ඡ හා උපකරණ නිපදවීම
- * පැරණි දේශීය ආහාර වර්ග ඇසුරෙන් හා ජන ගි/ජන නැවුම්/ජන ක්‍රිඩා ආදිය ඇසුරෙන් අපේ සංස්කෘතික අනෙකාතාව පිළිකිහු විම.
- * කළ ගැලීන්, මැටියෙන්, දැවයෙන් පිළිම, මූර්ති නොලිම සිදු කිරීම
- * වෙස් මුහුණු නිරමාණ, ලාක්ෂණවලින් විවිධ සිපුම් නිරමාණ කිරීම.

- එම නිසා රටේ පුරවැසියන් ලෙස දේශීය දේ, ජාතික වස්තුන්, ජාතික උරුමයන් ආරක්ෂා කිරීම අපේ වගකීමක් බව අවධාරණය කරන්න.
 - කිසිදු අයතු විසින් ජාතික උරුමයන්ට කිසිදු හානියක් සිදු නොකිරීමටත්, එවැනි තත්ත්ව හමුවේ නීති හා ආරක්ෂක නිලධාරීන් දැනුම්ටත් කොට අවශ්‍ය පියවර ගැනීමට අප හැමදෙනාට ම අයිතියක් ඇති බවත් තහවුරු කරන්න.

- අපේ රටේ පීවත් වන විවිධ ජන කොටස

- ✓ සිංහල**
- ✓ බරිගර්**
- ✓ දෙමළ**
- ✓ මුස්ලිම්**
- ✓ මැලේ සහ ආදි වාසින්**



* ශ්‍රී නි විභු පිත ලංකා බැඳෙලේ (ලතා වල්පොල)

* ලෝකයක් භාෂන්නට රුදුරු අවි අත දරා (සුනිල් එදිරිසිංහ)

- විවිධ ප්‍රතින්ගේ අභ්‍යම් පැලදුම්
 1. සිංහල - **ජාතික අභ්‍යම, ඔසරිය, ප්‍රමා සාරිය, හැටිටය**
 2. දෙමළ - **වේටිටය හා බැනියම, සාරිය හා හැටිටය**
 3. මුස්ලිම් - **ප්‍රඛීඩා, තොප්පීය, හඩායා, ඉජාහාජ්, පර්දාව**
 4. බර්ගේ - **ගුරෝපීය අභ්‍යම, කඩාය, සපන්තු, ගුවම හා සාය**
- විවිධ ප්‍රතින්ගේ ආහාර වර්ග
 1. සිංහල - **කිරිබත්, කැබුම්, අග්ගලා, ආස්මි, හැලුප, බත්**
 2. දෙමළ - **වැඩි, තේශීස, සාම්බාරු, ඉටිලි, මුරුක්කු, පැඩිඩු**
 3. මුස්ලිම් - **බුරියානි, පරාටා, වට්ලප්පන්, බුන්දි, දොසි, රටුදි**
 4. බර්ගේ - **ලම්ප්රදිස්, කේක්, රෝල්ස්, පැටිස්, කටිලටි, පාන්**
- විවිධ ප්‍රතින්ගේ ආචාර තුම
 1. සිංහල - **දැන් එකතු කොට 'ආයබෝවන්' කිම.**
 2. දෙමළ - **දැන් එකතු කොට 'වතුක්කම්' කිම.**
 3. මුස්ලිම් - **ආචාර කරමින් 'අස්සලාම් ආලෙක්කුම්' කිම.**
 4. බර්ගේ - **අතට අත දී 'හෙලෝ' කිම.**
- විවිධ ප්‍රතින් අදහන ආගම්
 1. සිංහල - **බොද්ධ**
 2. දෙමළ - **හින්දු, ක්‍රිස්තියානි**
 3. මුස්ලිම් - **ඉස්ලාම්**
 4. බර්ගේ - **ක්‍රිස්තියානි**

- විවිධ ආගම් වල පූජනීය ස්ථාන

1. බොද්ධ



2. ක්‍රිස්තියානි



3. හින්දු



4. ඉස්ලාම්



දුළුදා මාලිගාව **ක්‍රිස්තියානි** **හින්දු** **ඉස්ලාම් පල්ලිය**....
(පන්සල) **පල්ලිය** **කෝවිල** **(මස්සිදුය)**

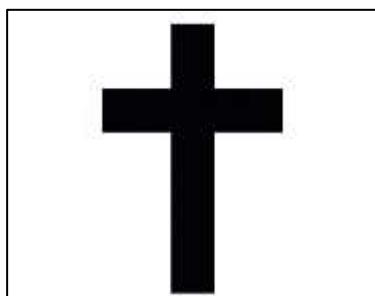
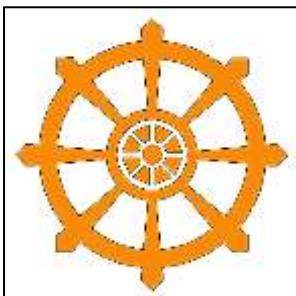
- විවිධ ආගම් වල ආගමික නායකයින් සහ පූජකවරු

1. බොද්ධ - **බුද්‍යන් වහන්සේ** - **හික්ෂුන් වහන්සේ**
2. ක්‍රිස්තියානි - **පේසුස් වහන්සේ** - **ක්‍රිස්තියානි පියතුමා**
3. හින්දු - **ඡිව දෙවියන්** - **හින්දු පූජකතුමා / පූජකාරී**
4. ඉස්ලාම් - **නබ් නායකතුමා** - **ඉස්ලාම් පූජකතුමා**

- විවිධ ආගම් වල ආගමික උත්සව

1. බෞද්ධ - **කඩින පිංකම්, වෙසක්, පොකුන් සහ අයසුල උත්සව, සිංහම්තින්නා පෝරහැර, මිනිල පෝරහැර, කුලදුරුවන් පැවැලී කිරීම,**
2. ක්‍රිස්තියානි - **නත්තල්, පාස්කු, වාර්ෂික මංගලුෂය, අල් බඳාඳා, මහ කිකුරාඳා, මලවුන්ගේ දිනය.**
3. හින්දු - **තෙත්පොංගල්, මහා ගිව රාත්‍රි, නව රාත්‍රි දේශ ප්‍රජාව, තේරු උත්සවය, හෝල්, දිපාවලි, වේල් උත්සවය**
4. ඉස්ලාම් - **හඹ්පි උත්සවය, රාමසාන් උත්සවය, මිලාදුන් නඩු නායකතුමාගේ උත්සවය.**

- විවිධ ආගම් වල ආගමික සංකේත



**බෞද්ධ
ධර්ම වකුය**

**ක්‍රිස්තියානි
කුරුසය**

**හින්දු
තිශ්වරය**

**ඉස්ලාම්
අධිකාරු නා
තරුව**

- අපේ ජාතික වේරවරයන්

1. **ගොංගාලේගොඩ බණ්ඩා / ලිංගුම ස්ට්‍රි කිද්දී**



නිදහස් සටනේ ප්‍රධානතම සෙන්පතියකු වූ ගොංගාලේගොඩ බණ්ඩාගේ මුල් නාමය වූයේ ඇවින් හෙවත් බේවිචි ය. අප්‍රේදිනියේ බණ්ඩා, කපුරුබස්ති බණ්ඩාගේ දේවිති, දෙන් පුද්ගල් වෙදරාල ආදි තම්වලින් හැඳින්වුයේ ද මොහු ම ය.

වර්‍ය 1843 පමණ කාලයේ ද මොහු බදුල්ල ප්‍රදේශයේ වාසය කර ඇති අතර එහි දී ජාතිමාමක, ජාත්‍යාභිමාති, තිරසික සිංහලයන් සමය එකතු වී ඉංග්‍රීසින්ට විරුද්ධ ව කටයුතු කර ඇත. එනිසා ම මොහු රාජදෝෂියකු හැටියට ඉංග්‍රීසි ආණ්ඩුව විසින් ප්‍රකාශයට පත් කරනු ලැබේ තිබිණි.

තමා රාජසිංහ ප්‍රවාහ තැකම් ඇත්තකු බව ප්‍රකාශ කරමින් මහනුවර දළඳා මාලිගාවේ වාසය කර ඇත. විදේශීය පාලනයට විරුද්ධව කටයුතු කිරීමේ දී එයට අවශ්‍ය පොදු ජන විශ්වාසය සහ සහයෝගය ලබා ගැනීම වැදුගත් බව මහු විසින් අවබෝධ කරගෙන තිබුණි.

ඉංග්‍රීසින් විසින් අය කරන ලද අසාධාරණ බුදු අහෝසි කරවා ගැනීමට සිංහල ජනතාවට අවශ්‍ය විය. එසේ ම ඉංග්‍රීසි පාලකයන් ලංකාවෙන් පලවා හැරීමට සිංහලයන් එක් රෝක් විය යුතු බව අවබෝධ කරගෙන තිබේ. මේ අරගලයේ නායකත්වය සඳහා ගොංගාලේගාචි බණ්ඩා පත්විය. වර්ෂ 1848 ජූලි මස 30 දින විශාල පිරිසකගේ කැමුත්ත සහ විභාරාධිපති ගිරානේගම ඉන්දෝපේනි හිමිපාණන්ගේ අනුග්‍රහය ලැබේ. ගෙෂතර මහා සංසරත්තයේ ආයිරවාදය ඇතිව ගොංගාලේගාචි බණ්ඩා ශ්‍රී විකුම සරව සිද්ධී තමින් තුන් සිංහලයේ ම රුපු වශයෙන් මුවණු පළදාවා අවශ්‍යක කරන ලදී.

මහනුවර පැයන්දුගල හා මාතලේ තගර ජයගෙන සිටින අවස්ථාවේ සිංහල සටන් නායකයන් අතර ඇති වූ සේද, සිංහලයාගේ යුද්ධායුධයක්තිය ප්‍රබල නොවීම ආදි හේතු නිසා සටන අඩුපන විය. මෙය අවස්ථාවේ කරගත් ඉංග්‍රීසින් සැශවී සිටි ගොංගාලේගාචි බණ්ඩා වර්ෂ 1848 නොවැමිලද 14 දින යුද්ධාධිකරණය ඉදිරියට පමුණුවන ලදී. මෙහි දී ඉදිරිපත් කරන ලද පාපෝච්චාරණය නිසා මරණ දැඩුවම ලිභිල් වී කසපහර 100ක් ගය වර්ෂ 1849 ජනවාරි 01 දින මරණයට පත් විය. මහනුවර අහිජේක ලත් රුපු ලෙසත්, වර්ෂ 1848 විමුක්ති සටන සංවිධානය කර එය පොදු ජනතාව මගින් පණ පොවා මෙහෙයවූ විරයකු ලෙසත් ගොංගාලේගාචි බණ්ඩා යන නාමය ලංකා ඉතිහාසයයෙහි නොමැකන අයුරින් සටහන් වී ඇත.

2. මොනර්විල කැජ්පෙටිපොල තුමා



ගොංගාල කැජ්පෙටිපොල සහ දද්දවල එතනහාමිගේ පුත් කැජ්පෙටිපොල දිසාව වූ අතර දුව ඇඟැල්පොල කුමාරජාමි විය.

කැජ්පෙටිපොල සිය පියාගේ ඇවුමෙන් දෙනා මාලිගයේ දියවඩන තිලමේ තනතුර හෙබවි ය. මූල සිට ම ඉංග්‍රීසි ජාතිය් සමග එකට එකතුව කටයුතු කළේ ය. මේ සේතුවෙන් උග්‍ර වෛල්ලස්ස කැයල්ල මරුධනය කිරීම පිණිස ඉංග්‍රීසින් විසින් යවන ලද්දේ කැජ්පෙටිපොල දිසාවේ ය. නමුත් මහු උග්‍රවේ ජනතාව සමග එක් වී රට ජාතිය ගෙරා ගැනීමට ඉංග්‍රීසින්ට විරුද්ධව සටන් කොට ජය ගත්තේ ය. ඉංග්‍රීසි ජාතිකයන් මොල්ලිගාචි දිසාවගේ සහයෙන් කැජ්පෙටිපොල දිසාව ඇතුළු බොහෝ දෙනෙක් සිරජාරයට ගත්තේ ය. මහු මරණයට මුහුණ දුන්නේ එඩිනරව ය. මහුගේ අවසන් ඉල්ලීම වුයේ තම ගෙල එක කඩුපහරින් ගයා දමන ලෙස ය. මේ මගින් එකුමාණන් තුළ පැවති විරත්වය හා නිර්හිත බව පිළිබැඳු වේ.

පොන්නම්බලම් පුරුණාවලම් මහතා, එස්. ඩිඩ්. ඩිඩ්ලිවි. ආර්. ඩී. බණ්ඩාරනායක මහතා, පුත්‍ර නික්කඩිවේ ශ්‍රී සුමංගල නිම්, වීර පුරුන් ප්‍රජ්ප්‍ර, ආවාරීය කොල්වින් ආර්. උ. සිල්වා, ගලගෙදුර මොනාටිවාල, කතරගම බස්නායක තිලමේ, බුට්‍රික්වේ රටේ ජාල, අභ්‍යන්තරේපොල පුදිකාරම්, වාරියපොල ශ්‍රී සුමංගල නිමියන්...

- විදේශ ආත්මතීකයන් අප යටත් කිරීමට ගත් පියවර වෙනස් කිරීමට අපට කළ හැකි දේ
 - * රටේ සුෂ්කත්වය නැති කිරීම සඳහා පුළුස්සා දැමු 'ම්' ගස් නැවත සිටුවා පස සරු කිරීම
 - * සේද නොමැති ව සමගි ව වැඩ කිරීම
 - * විදේශීකයන් විසින් අපට පුරුකළ මත්ද්‍රව්‍ය/මත් බීම හා දුම්වැටි වැනි වැරදි භාවිත වලින් ඇත් වීම.
 - දේශීය කැම බීම වැට් නුරු වීම.

ලඟ - තිරිගු පිටි භාවිතය තතර කර දේශීය සහල්
පරිබෝෂනයට නුරු වීම.
 - දේශීය වෛද්‍යම/..නෙළු වෛද්‍යම ප්‍රවලිත කිරීම.
 - අපේ රට යටත් කර ගත් බවහිර ජාතීන්.
- පෘතිගේ (ත්‍රි.ව.1505) ලන්දේසි (ත්‍රි.ව.1658) ඉංග්‍රීසි (ත්‍රි.ව.1796)**
- බවහිර ජාතීන් පිළිබඳව කියවෙන ගීත

(පැරණි හටත් කාච්‍යවලින් උප්‍රවා ගැනීම්)

 1. පුද්දෙවත් ඇවිත් සිදු පිට නැවි නැගිලා පර්‍යි
දන්නමුත් ඇවිත් කොළඹට ගොඩ බැසලා
අන්දමත් සොදයි කිසි බිසි යාලා කොළඹ දී
කම්පලක් නැතත් සෙනාගක් මරාදාලා
 2. නොමදින් විකුම් පාලා
සැදෙමින් පුද්ව ජය ලන්දේසින්
සමගින් එ ජනරාලා
සමිදුන් ගේ ගුම්පාලා
සියසේන් අතින් මියැ දී හියේ
පුද්යෙන් ඇනුම් කාලා
 3. පන්නා එ ලන්දේසි //
ගෙන්නා මවුන් පෙන්නා බලය
පන්නා ලිය සිසි
ගෙන්නාලා ඉංග්‍රීසි //
දන්නා මවුන් ගෙන්නා බැඳුල
සෙන්නා අයට දාසි
දුරුලා සතුරු වියවුල් //
කරලා දිගාඩු බීම ලා වැජ්සි
නිමලා එකින් එක දැල්
දැකලා මේ අප මිහිපල් //
සකලා සිරින් එකලා නොකර
මැවලා නිසි වියවුල්
 - බවහිර ජාතීන්ගේ අප රට නිදහස් කර ගැනීමට කැප වූ නායකයින්



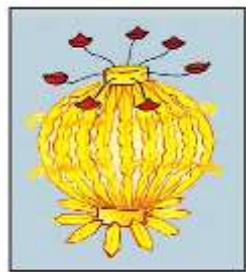
ච්. එස්.
සේනානයක
මහතා



මිගෙවිටුවන්නේ...
ගුණානන්ද...
හිමි

පොන්නම්බලම් අරුණාවලම් මහතා, එස්. ඩබල්වි. ආර්. ඩී. බණ්ඩාරනායක මහතා, පුරුෂ තික්කවුවේ ශ්‍රී සුමංගල නිමි, ආවාරිය කොල්වින් ආර්. ද සිල්වා, ගළගෙදර මොහොටිවාල, බුටුවේ රටේ රාල, අභාල්පොල අධිකාරම්, වාරියපොල ශ්‍රී සුමංගල නිමියන්....

- අපට ආවේණික විවිධ සැරසිල් සහ නිර්මාණ
 - * අපමත් යන දද් ඇසුරෙන් සකස් කරන වෙසක් කුඩා
 - * නත්තල් ගස් (විවිධ හැඩි අනුව සකස් කරන ලද)
 - * නිර්මාණකමක ව ලියන කුරාණ වැකි
 - * කෝලම් විනු
 - * මගුල් පෝරු
 - * ගොක්කොල කුටයම්
 - * වේවුල්/පොල්කටු රුක් ඇසුරෙන් කරන ලද කළාත්මක දැ
 - * වෙස් මුහුණු . . . ආදිය



ගොක්..කොල..කැටයම්

- අපට සේවය සලසන පරීජාලන ආයතන

- **නශර සභාව**
- **ප්‍රාදේශීය සභාව**
- **ප්‍රාදේශීය ලේඛම් කාර්යාලය**
- **පළාත් පාලන ආයතන**
- **ඉංකා විදුලිබල මණ්ඩලයට**
- **ග්‍රාම නිලධාරී කාර්යාලය**

- එම ආයතන වලින් අපට සිදුවන සේවාවන්

- * උපැන්න/මරණ සහතිකය ලියාපදිංචි කිරීම
- * ජාතික හැඳුනුම්පත් සකස් කිරීම සඳහා තොරතුරු ලබා දීම
- * ප්‍රාදේශීය/නාගරික මංමාවන් හා ගොඩනැගිලි ඉදිකිරීම
- * පරිසරය පිරිසිදු කිරීම (කුණු කයල නිසි අයුරින් බැහැර කිරීම)
- * පොදු අවශ්‍යතාවල දී සහාය දීම
- * ප්‍රදේශයේ ආරක්ෂාව පිළිබඳ සොයා බැලීම
- * රජයේ දේපල පූරක්ෂිත කිරීම හා නඩත්තු කිරීම .

7	8
6	
4	5
	3
	2
	1

- එම ආයතන වල විවිධ තනතුරු දුරන පුද්ගලීයින්

- | | |
|-------------------|-----------------------------|
| * ග්‍රාම නිලධාරී | * පවුල් සොයාබා සේවා නිලධාරී |
| * කාමිකරීම උපදේශක | * සමාඛ්‍ය නිලධාරී |

- **බට්ටා පැනීම / ..කොටු..පැනීම.** - යහළේවන් සමග එකතු වී හ්‍රිඩාව සිදු කරන්න. මෙහිදී ඉරි අඟල්ලීමෙන්, කුසපත් ඇඳීමෙන් හෝ තුන්ඩු දැමීමෙන් සිපුන් තරග වැනි පිළිවෙළ නීත්‍ය කළ නැති අතර විවිධ හේතුව නිසා තීඩිකයන් දැව් යයි.

- * 7-8 කොටුවලට බට්ටා දමන විට දී 4-5 කොටුවලට බට්ටා දමා පනින ආකාරයට කළ යුතු ය.
- * නිවැරදි ව අදාළ කොටුව තුළ බට්ටා විසි කිරීමට තොගැකි වීම දැව් යාමකි.
- * බට්ටා සිටින කොටුව පැහැදිලි දැව් යාමකි/ඉරි පැහැදිලි දැව් යාමකි. (තරගයෙන් ඉවත් වීමකි.)
- * නිවැරදි පිළිවෙළින් පැනීමට තොගැකි වීම දැව් යාමකි.

05 ශේෂීය - පරිසරය ආණ්ඩු ක්‍රියාකාරකම්

කාර්ය පත්‍රිකා අංක 02

01. නිවයදී පිළිබුරු තොරු යටින් ඉරක් අදින්න.
1. ශ්‍රී ලංකාවේ පිහිටි ලෝක උරුමයක් තොරන්න.
- i. ලංකාතික විභාරය ii. හෙනර්තැගාඩ රඛප් ගස iii. සිගිරිය iv. ප්‍රංශ දූෂ්චරිව
2. දෙමළ ජන වර්ගයේ කාන්තාවන්ගේ අන්තර්තාව සහතික කරන ඇඳුම වන්නේ මින් කුමක් ද?
- i. බුර්කාව හා පර්දාව ii. සාරිය හා හැටිටය iii. ඔසරිය iv. බොරිවලි අන් හැටිටය
3. මුස්ලිම ජන වර්ගයේ කාන්තාවන්ගේ අන්තර්තාව සහතික කරන ඇඳුම වන්නේ මින් කුමක් ද?
- i. ඔසරිය ii. පර්දාව iii. ගෙවම iv. සාරිය
4. බරිගර් ජන වර්ගයේ අන්තර්තාව සහතික කරන ආහාර වර්ගය වන්නේ මින් කුමක් ද?
- i. බන් සමග ව්‍යාංපන ii. තොසේ සමග සාම්බාරු iii. ලමිප් රසිස් iv. කුකුල් මස් සමග බිරියානි
5. දුළුදා පෙරහැර හඳුන්වන වෙනත් නමකි,
- i. මිනිදු පෙරහැර ii. කතරගම පෙරහැර iii. වේල් පෙරහැර iv. අසැල පෙරහැර
6. ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික ප්‍රම්පය වන්නේ,
- i. හා මල ii. නිල් මානෙල් මල iii. මානෙල් මල iv. මිලු මල
7. ශ්‍රී ලංකාව බිනානයයින්ට සම්පූර්ණයෙන්ම යටත් වූ වර්ෂය කුමක් ද?
- i. 1948 ii. 1796 iii. 1815 iv. 1505
8. සියලුම බැනිමතුන් පොදුවේ වන්ද්නා කිරීමට යන ස්ථානයක් වන්නේ,
- i. ලේනවනාරාමය ii. සිගිරිය iii. කතරගම iv. අනුරාධපුරය
9. "ස්වයංපැශීත රටක ඉර හද පවතින තොක් ධ්‍රීමය ආරක්ෂා කරමින් මුළු මහත් ජනතාව වැජ්ජේවා" යන සමස්ථ අදහස ඇත්තේ
- i. ජාතික කොඩිය ii. ජාතික ගිය iii. රාජ්‍ය ලංඡනය iv. බොද්ධ කොඩිය
10. පහත ආයතන අතරින් රාජ්‍ය ආයතනය තොරන්න,
- i. පොදුගලික බැංකුව ii. සුපිරි වෙළඳුසාල iii. ප්‍රාදේශීය සභාව iv. සම්පත් බැංකුව
11. ආචාර කිරීමේදී දැන් එක කර "වනක්කම්" යන පදය හාවා කරන ජන වර්ගය මින් කුමක් ද?
- i. සිංහල ii. දෙමළ iii. මුස්ලිම් iv. බ්‍රිතාන්
12. අනිතයේ අප රට යටත් කර ගන් විදේශීය ජාතින් අනුපිළිවෙළින් දැක්වෙන පිළිබුරු තොරන්න.
- i. ඉංග්‍රීසි, ලන්දේසි, පෘත්‍රිසි ii. ලන්දේසි, ඉංග්‍රීසි, පෘත්‍රිසි iii. පෘත්‍රිසි, ඉංග්‍රීසි, ලන්දේසි iv. පෘත්‍රිසි, ඉංග්‍රීසි, ලන්දේසි
13. 1818 වසරේ උංවේ ජනතාව සමග එක්ව ඉංග්‍රීසින්ට එරෙහිව කළ සටනට හායකත්වය දැන්නේ,
- i. ගොංගාලේගාඩ බංඩා ii. මොනුරුවා කැප්පේපේපාල දිගාව iii. මොල්ල්ගොඩ දිගාව iv. මධ්‍යගල්ලේ දිගාව
14. ජාතික හඳුනුම්පත සකස් කිරීම සඳහා නොරුරු ලබාදෙන අය වන්නේ මින් කුවරුන් ද?
- i. සමෘද්ධි නියාමක ii. ගොවී නියාමක iii. ග්‍රාම නිලධාරී iv. ප්‍රාදේශීය සභා සභාපති
15. ගොංගාලේගාඩ බංඩා යුද්ධාධිකරණයට පැමිණා වූ වසර වන්නේ,
- i. 1796 ii. 1815 iii. 1948 iv. 1848
16. ශ්‍රී ලංකාවේ මි කැටයම් සඳහා ප්‍රසිද්ධි ස්ථානයකි,
- i. ගඩලාදෙනිය විභාරය ii. ආම්බැංක්ස් දේවාලය iii. දුළුදා මාලිගාව iv. නිවෙක පිළිම ගෙය
17. වෙස් මුහුණ කළාව හා රැකඩ සඳහා ප්‍රසිද්ධියක් උපුලයි.
- i. අම්බලනොට ii. ආම්බැංක්ස් iii. ආම්බලනොගාඩ iv. මොරටුව
18. ගම් ප්‍රංශීය නියෝජනය කරන රාජ්‍ය නිලධාරීයක් නොවන්නේ,
- i. ග්‍රාමනිලධාරී ii. පවුල් සොඛන සේවිකාව iii. සමෘද්ධි නිලධාරී iv. බැංක කළමනාකරු
19. දේශීය කළාව හා සංස්කෘතික උරුමයන් කුමයෙන් අභාවයට යාමට හේතුවක් නොවන්නේ,
- i. වට්නාකම හඳුනා නොගැනීම ii. නොසුලකා හැරීම iii. අගය නොකිරීම iv. ආච්චීනික වට්නාකම නිබුම

20. ප්‍රාදේශීය සභාවත් ඉටුවන සේවාවක් නොවන්නේ,
 i. ප්‍රදේශයේ කැලි කසල කළමනාකරණය
 iii. වර්පනම් බඳ අයකර ගැනීම
- ii. උප්පෙන්න මර්ණ සහතික ලියාපදිංචිය
 iv. මාර්ග සඳහා විදුලි පහන් සවි කිරීම.
- (ලකුණු 02 x 20 = 40)
02. වර්හන් තුළින් තෝරා පහන ප්‍රශ්න සඳහා පිළිතුරු ලියන්න.
 01. කැමිකාප්ලික කටයුතු වලදී නිර්නෑතරයෙන් උපදෙස් බ්‍රාබුද්ධිය **කැමි. වන්ඩ්ට්‍රි. නිලධාරී**
 02. ප්‍රදේශයේ අවශ්‍යතා පිළිබඳ කටයුතු කරන මහජන නියෝගීනය. **ප්‍රාදේශීය සභා සභාපති**
 03. දාවිත් ගෙවන් තේවිඩ් , අලදෙනීයේ බත්සා , බෙන් පළේල් වෙදාල. **ගොංගාලේගොඩ බංධා**
 04. 1948 වසර් නිදහස බ්‍රාබුද්ධිමට කැප වූ ජන නායකයෙකි. **ඩී.එස්. සේනානායක මහතා**
 05. රාජ්‍ය ලාංඡනයේ නිර්මාණ ලෙස සැලකේ. **S.M. සෙනෙන්විරත්න්** මහතා
 06. ඉස්ලාම් ආගමික උත්සවයකි. **මිලාද් උත්සවය**
 07. කැනේලික බැඳීමත්තේගේ උත්සව අවස්ථාවකි. **කිරේරාල් රේත් කිංද්‍රියන**
 08. රාජ්‍ය ලාංඡනයේ වී කරුණින් නිර්පෙනුය වේ. **ස්වයංපෝෂිතවබව හා සංඛ්‍යාත්මකත්වය**
 09. ජාතික කොඩියේ රතු පැහැති පසුබිමෙන් නිර්පෙනුය වේ. **ජාතික අතිමානය**
 10. ජාතික කොඩියේ බෝකොල සහරින් නිර්පෙනුය වේ. **උතර බුන්ම විතරණ**
- (ගොංගාලේගොඩ බංධා, S.M සෙනෙන්විරත්න් මහතා, කැරේරාල් රේත් සංංද්‍රියන, ඩී.එස්. සේනානායක මහතා, සහර මූල්‍ය විනරණ, මිලාද් උත්සවය, , කැමි විකුත්ති නිලධාරී, ප්‍රාදේශීය සභා සභාපති, ස්වයංපෝෂිතවබව හා සංඛ්‍යාත්මකත්වය, ජාතිමානය)
- (ලකුණු 02 x 10 = 20)
03. හරි නම් (✓) ලකුණ ද වැරදි නම් (✗) ලකුණ ද යොදුන්න.
 01. රාජ්‍ය ලාංඡනයේ ඇති සංකේත ගණන 8 කි. (✗)
 02. මහින්ද පෙරහැර බොඳේ ආගම මුල් කර ගත් සංස්කෘතික අංගයකි. (✓)
 03. තැපැල් කාර්යාලය තුළ මුදල් තැන්පත් කිරීම කළ හැක. (✗)
 04. ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලයේ ප්‍රධානියා ප්‍රාදේශීය සභා සභාපති තමාය. (✓)
 05. "නොමදින් විකුම් පාලා"මෙය රඛන් පදනය මුද්‍රාපෙළ වේ. (✗) (ලකුණු 01 x 5 = 05)
04. ආයතන ප්‍රධානියාගේ තිල නාමයට ගැළපෙන පිළිතුරු තෝරා ගා කරන්න.
 01. ප්‍රාදේශීය සභාව — A සාමාජිකාරී
 02. ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය — B විදුලි අධිකාරී
 03. විදුලි බල මණ්ඩලය — C ස්ථානාධිපති
 04. ජලප්‍රවාහන මණ්ඩලය — D ප්‍රාදේශීය ලේකම්
 05. තැපැල් කාර්යාලය — E සභාපති
- (ලකුණු 01 x 5 = 05)
05. කෙටි පිළිතුරු ලියන්න.
 01. බට්ටා පැනිමේ සිඩාව හැඳුන්වන වෙනත් නමක් යොයන්න. **කොටු පැනීම**
 02. ගෙක්කාල සරසිලි දුවටීම සඳහා ගේනා ගාය නම් කරන්න. **කොසේල් ගාය**
 03. ශ්‍රී විකුම ස්වේච්ඡ නම්නේ රුප වුයේ කුවුරුන් ද? **ගොංගාලේගොඩ බංධා**
 04. පැරණි ගල් කාටයම සඳහා ප්‍රසිද්ධ පළාත නම් කරන්න. **උතුරු මැදු පළාත**
 05. ලංකාවේ පැරණි සටන් කළව හැඳුන්වු නම යොයන්න. **ඇරුගම්පොර**
 06. සිරිරි විතු ආසන්නයේ දැකිය හැකි අනෙක් වටිනා නිර්මාණය හැඳුන්වන නම යොයන්න. **කැටුපත් පැවුර**
 07. දේවස්ථාන මංගලය ප්‍රවත්තන්නේ කුමන බැතිමත්තේ ද? **කිතෙව්ලික බැතිමත්ත්**
 08. රාජ්‍ය ලාංඡනයේ යෝජාග්‍ය භා පරිපුර්ණ බව නිර්පෙනුය වන්නේ කුමක් ද? **පුන්කළයින්**
 09. කරුවා ඇති ඇතා, කස කරුවන්, ගිනි බෝල කරුවන්නන් ආදි දේ සහිත හෙළ සංස්කෘතික අංගය කුමක් ද? **පෙරහැර පුරෝගීය ඇඟුමට තිමිකම කියන ජන ව්‍යාය කුමක් ද?** **බර්ගර් ජනතාව**
 10. ශ්‍රී ලංකාවේ ලේක උරුමයක් ලෙස සලකන වනානෑතරය නම් කරන්න. **දිංතිරාජ වනය**
 11. ඔසරිය සහ බෝරිවි අන් හැටිවය අදින කාජානාවක් සහිත ජන ව්‍යාය නම් කරන්න. **දිංතිල ජන වර්ගය**
 12. පරාඨා , වට්ටුප්පන් , භරකමස් , ග්‍රැන්ඩ් වැනි ආහාර පාන තම අනෙකු ආහාර ලෙස සලකන ජන ව්‍යාය නම් කරන්න.
මුස්ලිම් ජන වර්ගය
 13. ග්‍රැන්ඩ් වූ බයෙළය නම ආගමික ගුන්වය ලෙස සලකන්නේ කුමන ආගමිකයින් ද? **කුඩ්නියානි ආගමිකයින්**
 14. 1815 උඩරට ගිවිසුම් වගන්ති කියවා අවසන් කිරීමට පෙර එස්ව ඉග්‍රීසි කොඩිය පහන හෙළ අප ජාතික කොඩිය නැවත එස්ව අනින් ගිම් නම නම් කරන්න. **වාර්යපොල සුමෙනුගල නිම්**
- (ලකුණු 02 x 15 = 30)

පරිසරය ආශ්‍රිත ව්‍යාකාරකම්

5 ගෞනීය

ගා/ සිරිඛම්ම වැද්‍යාලය

අම් ලක්වැකියෝ

1. ජාතික කොඩියේ ඇති වර්ත්‍යා ගණන කියදු?
(1) 4 කි (2) 7 කි (3) 5කි.
2. ජාතික කොඩියේ ජාතික අනිමානය පිළිබඳ කරන්නේ,
(1) කහ පැහැති (2) රතු පැහැති (3) තැකිලි පාට
3. ජාතික කොඩියේ කහ පැහැති සිංහ රුපය මගින්,
(1) මුස්ලිම් ජාතිය (2) දුම්ල ජාතිය (3) සිංහල ජාතිය නියෝජනය
4. මුස්ලිම් ජාතිය නියෝජනය වන්නේ, ජාතික කොඩියේ,
(1) කොළඹාට (2) තැකිලි පාට (3) කහපාට
5. ජාතික කොඩියේ සිංහයා අසිපත දුරන්නේ,
(1) දකුණු අතිනි (2) වම් අතිනි (3) පසුපස පාදයෙනි
6. ශ්‍රී ලංකාවේ රාජ්‍ය ලාංඡනය දැක ගත හැකි අවස්ථාවක් නොවන්නේ, මින් කුමක් ද?
(1) කාසිවල (2) රාජ්‍ය ලියකියවිලිවල (3) මුදල නොවූවල
7. රාජ්‍ය ලාංඡනයේ ස්වයංපෝෂිත බව හා සංඛ්‍යාත්මක පිළිබඳ කරන්නේ, මින් කවරක් ද?
(1) වී කරල් (2) පලාපෙති (3) ධර්මවකුය
8. ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික පක්ෂය,
(1) ඇටි කුකාලා (2) වලිකකාලා (3) මොනරා
9. ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික පුෂ්පය වන්නේ,
(1) නෙළුම් (2) නිල් මානෙල් (3) ඕලු
10. ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික ගාකය වන්නේ,
(1) පොල් (2) නා (3) බුරුන
11. උප්පැන්න සහතිකයක පිටපතක් ගැනීම සඳහා යා යුත්තේ,
(1) ග්‍රාම නිලධාරී කාර්යාලයට (2) ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලයට (3) රේඛලට
12. නිවාස තායක් ලබා ගැනීමට යායුතු ස්ථානය වන්නේ, මින් කුමක් ද?
(1) ප්‍රාදේශීය සභාව (2) බැංකුව (3) පන්සල

13. යම් අයෙකු මිය ගිය පසු එම මැත දේහය ජ්ලයෙන් නැහැවීම සිදු කරනු බෙන්නේ,
(1) හින්දු භක්තිකයන් (2) කිතුණු භක්තිකයන් (3) ඉස්ලාම් භක්තිකයන්

14. ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික ගිය නිර්මාණයේදී මුළු වූයේ,
(1) ආනන්ද සමරකෝන් මහතා (2) ට.බ්. ප්‍රසාද මහතා (3) ඇස්. මහින්ද නිමි.

15. ලක්ෂ්මී දෙවගනට පුදු පුත්‍ර පවත්වා සමෘද්ධිය ඉල්ලා සිටිමේ උන්සවය
(1) රාමසාන් (2) දිපවාලි (3) තෙතපොංගල්

16. 1948 ජ්‍යේලි 30 ගොංගාලේ ගොඩ බණ්ඩා තුන් සිංහලයේම රජු වශයෙන් ඔවුනු ප්‍රජාතාන්ත්‍රික කරන ලද නම,
(1) දූටින් හෙවත් බේවිඩිය (2) දූන් පුල්ලේ වෙදරාල (3) ශ්‍රී විකුම සර්ව සිද්ධි

17. මොනර්චිල කැප්පෙපේල දිසාවගේ මව දෙළ්වල එතනහාම් නම් විය, සහෙළුරියගේ නම් වනුයේ,
(1) විශාකා සිටුදුව (2) අභ්‍යාලේපාල කුමාරහාම් (3) රජ්ප්‍රමාලා

18. ගුද්දෙදිත් ඇවින් සිදුපිට නැව් නැගිලා පරංගි..... යන ගිතය,
(1) මේවර කවියකි (2) මි කෙලි කවී (3) හටන් කවී

19. කිතුණු බැනීමතුන් විසින් සමරනු බෙන ගොක දිනයක් සහිත උන්සවය වන්නේ.
(1) නත්තල් (2) රාමසාන් (3) මහසිකුරාදා

20. සඳාකාලික පැවැත්ම නිර්සපනාය කිරීම සඳහා රාජ්‍ය ලාංඡනයේ යෙදුනු සංකේතය වන්නේ,
(1) පලාපෙනි (2) ඉර සහ හදුය (3) ධර්මවතුය

21. ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික ක්‍රිඩාව වන වොලිබෝල් ක්‍රිඩාවේ එක පිළකට සිටින (අතිරේක හැර) ක්‍රිඩකයන් ගණන වන්නේ,
(1) 6 කි. (2) 8 කි. (3) 12 කි.

22. ජාතික උරුමයන් ලේක උරුමයන් බවට පත්වී ඇති දේවල් අතරින් ජය ශ්‍රී මහා බෝධිය, දුළු මාලිගාව, සිගිරිය, සිංහරාජ වනාන්තරය යන ස්ථානයි. ඒ අතරින් මිනිසාගේ වැදුම් පිදුම සඳහා ලක්වන ඇති ස්ථාන වනුයේ,
(1) සිගිරිය, සිංහරාජය (2) ජය ශ්‍රීමහා බෝධිය හා දුළු මාලිගය
(3) සිංහරාජ වනාන්තරය, සිගිරිය.

**ප්‍රාථමික සිසු දරු දැරියන්ගේ නිපුණතා පාදක අධ්‍යාපන ක්‍රියාවලිය
සචිවත් කිරීම**

බස්නාහිර පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

පරිසරය ආශ්‍රිත ක්‍රියාකාරකම

5 ගෞණිය

2. අභි ලක් වැසියෝ

ප්‍රශ්න අංක 1 සිට 10 තෙක් ප්‍රශ්න සඳහා නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අදින්ත.

01. ශ්‍රී ලංකිකයන් වන අප ජාතියට ම අනනා නොවූවක් වන්නේ.

- i. ජාතික ධජය ii. ජාතික ගීය iii. පාසල් ගීය

02. ශ්‍රී ලංකාව යනු,

- i. බහු ජාතිකත්වයන් සහිත බහු ආගමික රටකි
ii. බහු ආගමික බහු සංස්කෘතික රටකි
iii. බහු ආගමික, බහු සංස්කෘතික බහු ජාතිකත්වයන් සහිත රටකි

03. ඉස්ලාම් හක්තිකයන්ගේ ආගමික සිද්ධීස්ථානය හා සංකේතය වනුයේ.

- i. පල්ලීය සහ අඩසද හා තරුව
ii. මස්ලීදය සහ අඩසද හා තරුව
iii. පල්ලීය සහ කුරුසය

04. “සඳ මඩලේ සිට තරු මඩලේ සිට දිවැස් හෙළන පුතුනේ” යන ගීතය ගායනා කරන්නේ.

- i. නත්දා පත්‍රිණ මහත්මිය
ii. මාලනී බුලත්සිංහල මහත්මිය
iii. නත්දා මාලනී මහත්මිය

05. “ලාක්ඡා” අමුණුවායක් ලෙස යොදාගනීමින් කරනු ලබන්නේ.

- i. ගල් කැටයම් කළාව ii. හස්ත කරමාන්තය iii. වඩු කරමාන්තය

06. ශ්‍රී විතුම සරව සිද්ධී නමින් 1848 තුන් සිංහලයේ රජු බවට පත්වූයේ.

- i. ගොංගාලෝගොඩ බණ්ඩා ii. විර පුරන් අප්පු iii. මද්දම බණ්ඩාර

07. “යුද්ධේටත් ඇවිත් සිදු පිට තැව් තැගිලා පරංගි” යන ගීය අයන් වන්නේ.

- i. බයිලා ගීත වලට ii. පැරණි හටන් කාවා වලට iii. තොවිල් කවී වලට

08. පරිජාලන ආයතනයකි,

- i. බංකුව ii. පාසල iii. ප්‍රාදේශීය සභාව

09. පහත ආකාරයේ සටහනක් යොදාගැනීමේන් කරනු ලබන ක්‍රිඩාව වන්නේ.

7	8
6	
4	5
3	
2	
1	

i. පාව දැමීම

ii. බටටා පැනීම

iii. දාම ඇදීම

10. අප රටේ ක්‍රිඩා ක්ෂේත්‍රයෙන් විශේෂ දක්ෂතා දැක්වූ පුද්ගලයෙක් වන්නේ.

i. සනත් විමලසිරි මහතා ii. සනත් නන්දසිරි මහතා iii. සනත් ජයසුරිය මහතා

පහත ප්‍රශ්න සඳහා පිළිතුරු දී ඇති තිත් ඉර මත ලියන්න.

11. අප රටේ ජීවත්වන ප්‍රධාන ජන කොටස් භතර නම් කර එක් එක් ජන කොටස් ප්‍රධාන භාජාව ද ඉදිරියෙන් ලියන්න.

.....**සිංහල**..... - **සිංහල**.....
**දේමලු**..... - **දේමලු**.....
**මුස්ලිම්**..... - **දේමලු**.....
**බරුගර්**..... - **සිංහල**.....

12. අප රටේ පවතින ලෝක උරුම බවට පත්ව ඇති ජාතික උරුමයන් 4ක් නම් කරන්න.

.....**සිරිරිය**.....
**ජය ග්‍රී මහා බොධිය**.....
**දුලදා මාලිගාව**.....
**සිංහරාජ..වතාන්තරය**.....

13. අප රටේ කළාව හා සංස්කෘතික උරුමයන් පරිභානියට බලපා ඇති කරනු 4ක් ලියන්න.

.....**නොසැලකා නැරීම**.....
**භාතිකර..දේ..කිරීම**.....
**අගය..නොකිරීම**.....
**වට්තාතම්..හදුනා..නොගැනීම**.....

14. අතිතයේ දී අප රටට කිරීතියක් ගෙන ඒමට හේතු වූ ඔබ දන්නා කරුණු 4 ක් ලියන්න.

.....හෙලු ..වෙළුකම ..
.....කැයෙම් ..කලාව ..පිළුම ..නෙලීම ..
.....ගාන්ති ..කරුම ..
.....වෙස් ..මුහුණු ..කලාව ..පන ..ගි ..සහ ..පන ..නැඹුම් ..

15. ගාම නිලධාරී කාර්යාලය මගින් එහි සේවා ලාභීන්ට ඉටුවන සේවාවන් 3 ක් ලියන්න.

.....උප්පෙන්න ..සහ ..මරණ ..සහතික ..අයදුම් ..පන් ..තිකුත් ..කිරීම ..
.....හැඳුනුම්පත් ..සඳහා ..තොරතුරු ..සහතික ..කිරීම ..
.....පන්ද ..හිමි ..නාම ..ලේඛන ..සතස් ..කිරීම ..

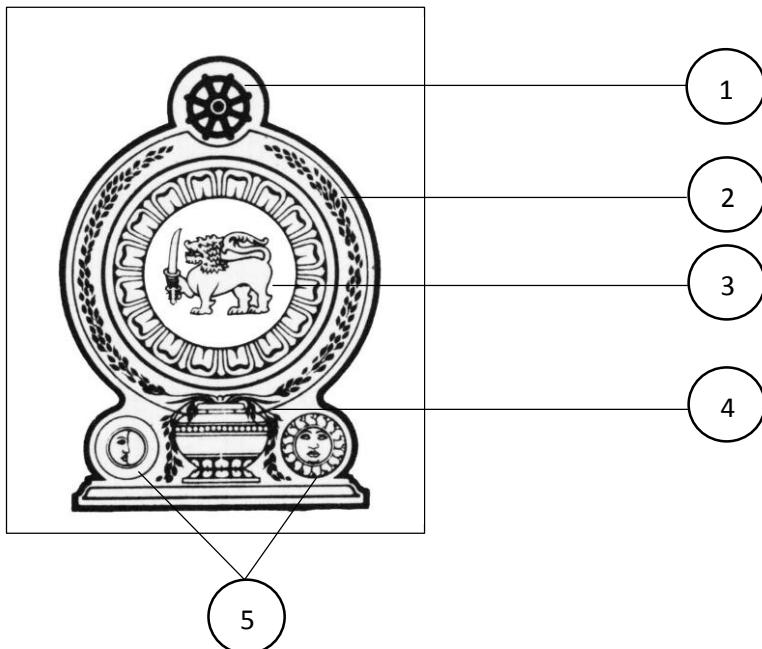
16. ඔබට සේවා සපයන රාජා නිලධාරීන් තියෙනෙක් නම කර ඒ ඉදිරියෙන් ඔවුන්ගේ රාජකාරී ආයතනය ද ලියන්න.

ලංඡලරණය . ගාම නිලධාරී - ගාම නිලධාරී කාර්යාලය
.....ප්‍රාදේශීය ..ලේඛම් ..තුමා .. - ..ප්‍රාදේශීය ..ලේඛම් ..කාර්යාලය ..
.....පොලික් ..ස්ථානාධිපති ..තුමා .. - ..පොලිකිය ..
.....සහායති ..තුමා .. - ..ප්‍රාදේශීය ..සහාය ..

පහත ප්‍රකාශ නිවැරදි නම (✓) ලකුණ ද වැරදි නම (X) ලකුණ ද වරහන තුළ යොදන්න.

17. රටේ අනනුතාව පිළිබඳ වන අයුරින් කටයුතු කිරීම ශ්‍රී ලංකික අපගේ යුතුකමකි. (✓)
18. අංගම පොර යනු ශ්‍රී ලංකිකයන්ට ආවේණික තොවුවකි. (X)
19. ජාතියක් ලෙස අනනුතාවකින් යුතු ලක්ෂණ සහිත සියල්ල ජාතික උරුම වේ. (✓)
20. විවිධ ජාතිකත්ව අතර අවබෝධය ගොඩනැගීමට භාජාවට හැකියාවක් නැත. (X)
21. කපුරුබස්ති බණ්ඩලාගේ බේවිඩ ලෙස හැඳින්වුයේ අනාගාරික ධර්මජාලතුමා ය. (X)
22. උඩ වෙල්ලස්ස කැරුල්ල මරුදනයට ඉංග්‍රීසින් යෙදුවුයේ කැජ්පෙටිපොල දිසාවේ ය. (✓)
23. මිගේටුවත්තේ ගුණානන්ද හිමි යනු රටේ නිදහස වෙනුවෙන් කැප වූ හිමිනමකි. (✓)
24. ලෝකයක් නසන්නට රුදුරු අව් අත දරා - ගිතය ගයන්නේ සුනිල් ගාන්ත මහතා ය. (X)
25. අප රටේ ජාතික සත්ත්වයා වලිකුකුලා ය. (✓)
26. ජාතික ධජයෙහි රතු පැහැනි පසුව්මෙන් සිංහල ජනතාව නියෝජනය වේ. (X)
27. ජාතික උරුමයන් රැක ගනිමින් ආරක්ෂා කිරීමෙන් මානසික සුවයක් ලැබිය හැක. (✓)
28. මි ගස් වැනි ගාක විදේශීය ආක්‍රමණීකයන් විනාග කළේ සහිකත්වය වැඩි කිරීමට ය. (X)

29. I. පහතින් දී ඇති ශ්‍රී ලංකා රාජ්‍ය ලාංඡනයෙහි අංක යොදා ඇති එක් එක් සංකේත නම කර ඒවා මගින් නිරුපිත අදහස ද ලියන්න.

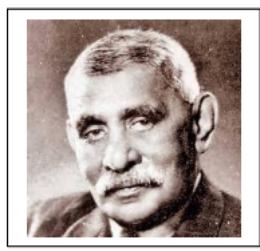


1. ධර්ම වතුය - ධර්මය
2. වි...කරුල් - ස්වයංපෝෂිත බව හා සැණුකන්වය
3. කඩුවක් අතින් ගත් සිංහය - රට හා විනයරුකේ පතය
4. පුන්කලස - සෞඛ්‍යයන් හා පරිපුරුණ බව
5. ඉර හඳු - සඳාතන පැවත්ම

ii. ඉහත රාජ්‍ය ලාංඡනයෙන් ප්‍රකාශිත සමස්ත අදහස කුමක් ද?

ස්වයංපෝෂිත රටක ඉරහඳ පවතින තෙක් ධර්මය ආරක්ෂා කරමින් මූල මහත් පතනාව වැඩැණි වා.

30. පහත රුපවල සිවින්නේ කවුරුන්දැයි දී ඇති හිස්තැනෙහි ලියන්න.



ඩී. එස්. සේනානායක
.....මහතා.....

මගේචුවන්තේ
ගුණාතන්දු...හිමි

චඩි. සී. ඇමරදේව
.....මහතා.....

අපි ලක් වැසියෝ

(01) ගැලපෙන පිළිතුරු සොයා යා කරන්න.

1. ජාතික ගිය ගායනා කරන විට මෙසේ සිටිය යුතුයි. → කොළඹ සැරසිලි
2. සිංහල ජාතින්ට අනනා වූ ආහාරයකි. → තොස
3. හින්දු භක්තිකයන් සමරන උත්සවයකි. → ආනන්ද සමරකෝන් මහතා ය.
4. අප රටට නිදහස ලැබුණේ → සිරුවෙන්
5. දමිල ජාතිකයින්ගේ සැරසිලි වර්ගයකි. → රාමසාන්
6. දෙමළ ජාතින්ට අනනා වූ ආහාර වර්ගයකි. → ජාතික කොචිය
7. ජාතික ගිය රවනා කළේ → කිරිබන්
8. ප්‍රසිද්ධ ගත් කතුවරයෙකි. → මහා ඕව රාත්‍රී
9. ඉස්ලාම් භක්තිකයින් සමරන උත්සවයකි. → 1948 .02.04 දිනය
10. ජාතික නිදහස දිනයේ දී බොහෝ නිවෙස්වල ඔසවයි. → මාර්තින් විකුමසිංහ මහතා

(02) හිස්තැන් සම්පූර්ණ කරන්න.

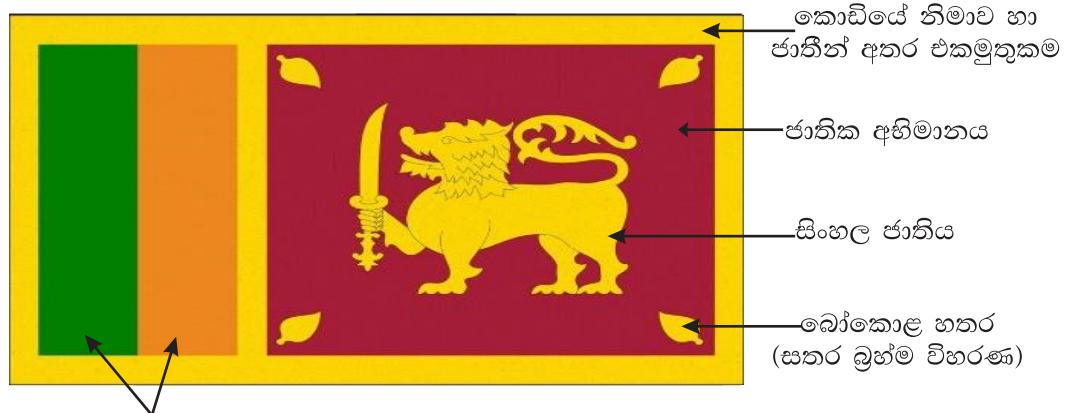
ආගම	ගාස්තැන්වහන්සේ	ආගමික ස්ථානය	ආගමික ලාංඡනය
1. බෝද්ධ	බුද්ධ් වහන්සේ	ප්‍රත්සාල	බර්ම වකුය
2. ක්‍රිස්තියානි	පේසුස් වහන්සේ	පල්ලිය	කුරුසිය
3. ඉස්ලාම	නැබ් නායක තුමා	මස්‌පිදුය	අඩසඳ හා තරව
4. හින්දු	කිව දෙවියන්	කොළඹ	ත්‍රිකුලය

(03) නිවැරදි පිළිතුර තොරා හිස්තැන් මත ලියන්න.

(ගොක් කොළ, මරතොන්ස්, නිදහස දින, කටුව හැංගිම, ගරු, මාලනී බුලන්සිංහල, බින්කන් වසිට, වටලප්පන්)

1. ..කටුව....හැංගිම... ලක්වැසියන් අතර ප්‍රවලිත ජන ක්‍රිඩාවකි.
2. ශ්‍රී ලංකාවට පළමුවන ඔලිම්පික් පදක්කම ගෙන ආවේ**බත්කන් වයිටි**..... මහතා ය.
3.**වටුලප්පන්**..... මූස්ලිම ජාතින්ට අනනා වූ ආහාරයකි.
4. මූස්ලිම හා දෙමළ ජාතිහු තම අත්ල යොදා ගනිමින් **මරතොනාඩ්කි** සැරසිලි කරති.
5. "මේ රට මගේ රට මා ඉපදුණු රට" ගිතය ගායනය කරන්නේ **මාලුනී බුලන්සිංහල** මහත්මියයි.
6.**නිදහස් දින**..... උත්සවය ශ්‍රී ලාංකිකයන් සමරන ජාතික උත්සවයකි.
7. සිංහල ජාතිකයෝ විවිධ උත්සව අවස්ථාවන්හි දී අලංකාර ...**ගොක් කොළ**..... සැරසිලි කරති.
8. ශ්‍රී ලාංකිකයින් ලෙස එක් ව ජීවත් වීමේ දී අප සියලු ආගම්වලට හා ජාතින්ට**ගරු**..... කළ යුතුය.

(04) දී ඇති තොරතුරු අනුව ජාතික කොඩිය නියමිත වර්ණවලින් පාට කරන්න.



දම්ල, මූස්ලීම් ඇතුළු අනෙකුත්
ජාතින් නියෝජනය

(05) ජාතික කොඩිය හා සම්බන්ධ පහත ප්‍රකාශ නිවැරදි නම් (✓) ලකුණ ද වැරදි නම් (✗) ලකුණ ද වරහන් තුළ යොදන්න.

- ජාතික කොඩිය අනෙකුත් සියලු කොඩිවලට වඩා ඉහළින් එසවීය යුතුය. (✓)
- ජාතික කොඩිය රටේ ජනතාවගේ අනන්‍යතාවය පෙන්නුම් කරන ප්‍රධාන සංකේතයකි. (✓)
- ජාතික ගිය ගායනා කරනුයේ ජාතික කොඩිය එසවීමට පෙර ය. (✗)
- ජාතික ගෝක දිනවල දී ජාතික කොඩිය අඩකුමු කරයි. (✓)
- ජාතික කොඩියේ දිග හා පළල ප්‍රමාණයෙන් එක සමාන ය. (✗)

(06) පිළිතුරු ලියන්න.

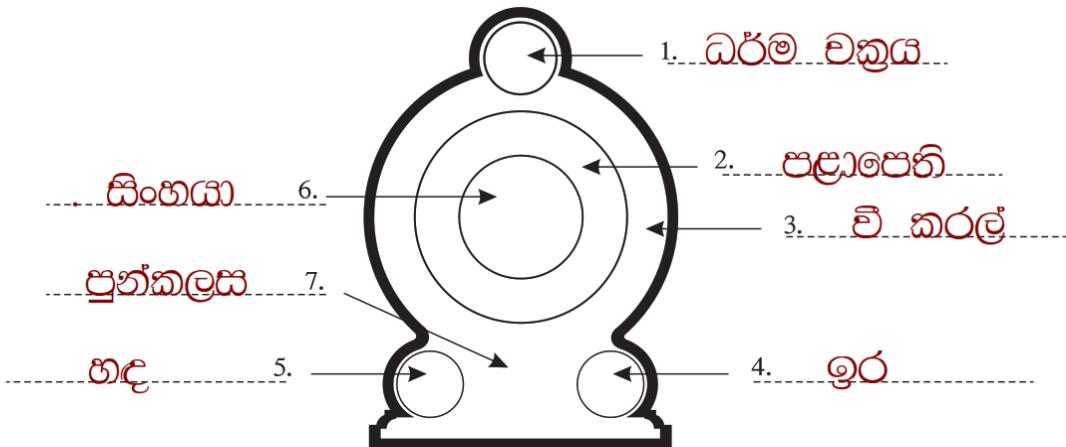
- ජාතික කොඩිය ඔසවනු ලබන අවස්ථා තුනක් ලියන්න.

- ජාතික උත්සව වලදී
- රාජන උත්සව වලදී
- රාජන තායක සමුළු වලදී

- රාජන ලාංඡනය පුදරුගනයවන අවස්ථා තුනක් ලියන්න.

- රාජන ආයතන වල
- රියදුරු බලපත්‍ර වල
- ජාතික තැනුම්පනේ

(07) රාජ්‍ය ලාංඡනයේ ඇති සංකේත නිවැරදි ව පිහිටුවා ඇති ස්ථාන හඳුනාගෙන ඒවා මොනවාදී සිවරහන් තුළින් තෝරා අංක ඉදිරියෙන් ලියන්න.



(පලාපෙත, කඩුව රැගත් සිංහය, වී කරල්, ධර්මවතුය, පුන්කලස, ඉර, සැද)

(08) රාජ්‍ය ලාංඡනයෙන් කියුවෙන සමස්ත අදහසට අනුව නියමිත වචන යොදුමීන් හිස්තැන් සම්පූර්ණ කරන්න.

“ස්වයං පෝෂිත රටක**ඉරහඳු**..... පවතින තෙක්**ධර්මය**..... ආරක්ෂා කරමින් මූල්‍ය මහත්**ජතිතාත්මක**..... වැජිමිවා.”

(09) රාජ්‍ය ලාංඡනයේ සංකේතවලින් ප්‍රකාශිත නිවැරදි අදහස කොටුව තුළින් තෝරා හිස්තැන මත ලියන්න.

1. පුන්කලස **සේඛනායනය හා පරිපූර්ණ බව**
2. වී කරල් **ස්වයංපෝෂිත බව හා සුළුකත්වය**
3. ධර්ම වතුය **සදාතන පැවත්ම්**
4. ඉර හා හඳ **ධර්මය**
5. කඩුවක් අතින් ගත් පලාපෙත් වචන මැද සිංහය **රට හා විනයගරුක ජතයා**

ධර්මය / සදාතන පැවත්ම / සේඛනායනය හා පරිපූර්ණ බව / රට හා විනය ගරුක ජනයා /
ස්වයංපෝෂිත බව හා සුළුකත්වය

(10) අප රටේ අභිමානය වෙනුවෙන් හාවිත කරන ජාතික සංකේත හඳුනාගෙන තම කරන්න.



i. **බොලුටුබෝල්**

ii. **මානෙල්**



iii.**නා**.....

iv.**වලුකුකුලු**.....

(11) නිවැරදි පිළිතුර තෝරා අංකය රවුම් කරන්න.

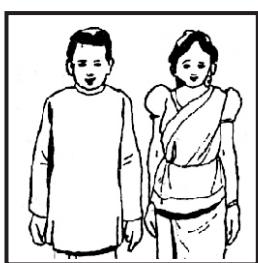
1. අප රටේ ජාතික ක්‍රිඩාවේ එක් පිළකට සිටිය යුතු ක්‍රිඩකයින් සංඛ්‍යාව
 1. 7 කි. 2. 11 කි. 3. 6 කි.
2. නින්දු
2. වේල් පෙරහැර පවත්වනු ලබන ආගමික හක්තිකයින් වන්නේ,
 1. ඉස්ලාම 2. අනුරූධපුරය 3. බොද්ධය
3. ලංකාවේ සියලුම ආගමික ජනතාව වන්දනා කරන පුද්‍රවීමකි.
1. ශ්‍රී පාදස්ථානය 2. අනුරූධපුරය 3. කැලණීය
4. අපට සේවා සපයන රාජ්‍ය ආයතනයකි.
 1. ඇගලුම් කමිභල 2. ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය
2. සුපිරි වෙළඳසැල 3. සුපිරි වෙළඳසැල
5. ක්‍රි.ව. 1815 දී ලංකාව ල්‍රිතාන්‍යයන්ට යටත් වූ පසු නිදහස වෙනුවෙන් උදාර සේවයක් කළ අයෙකි.
1. විරුදුරන් අප්පු 2. අනත්ද කුමාරස්ථාමී
 3. මෝරින් විකුමසිංහ මහතා
6. “ලොවේ සැමා එකම දැයේ - දී දැවැන් වේවා” යන ගිතයෙන් කියවෙන සමස්ත අදහස වන්නේ,
 1. දේශාහිමානය මතුවීම 2. සියලුම ජනවර්ග එකමුත්ව කටයුතු කිරීම
2. පරිසර අලංකරණය පිළිබඳව.
 3. පරිසර අලංකරණය පිළිබඳව.

(12) පහත දක්වෙන ජනවර්ග හඳුනාගෙන නම් කරන්න.

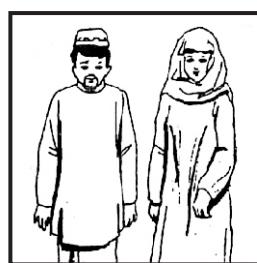
1



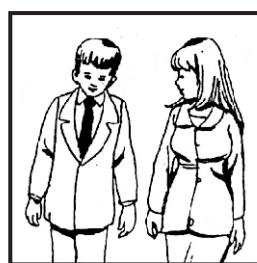
2



3



4



දෙමලු

සිංහල

මුස්ලිම්

බරුගර්

(13) ලංකාවේ වෙසෙන විවිධ ජන කොටස් සම්බන්ධ ව ලබා දී ඇති තොරතුරු ඇසුරෙන් පහත වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

පරාවා , ධර්ම වත්තය , වේච්චිය හා බැනියම , කේක් , මසරිය , ත්‍රීගුලය , මුරුක්කු , බුරියානි , ගවලෙන , කයින පිංකම් , කිරිබන් , පූඩ් , කුරුසය , ජාතික ඇලුම , කෝලම් රටා , පරදාව , තෝසේ , අඩ සඳ හා තරුව , දිපවාලි , කැරොල් ගිත

i. සිංහල බෞද්ධ	ii. දෙමළ	iii. මුස්ලිම	iv. බරගර
ධර්ම වත්තය	වේච්චිය හා බැනියම	පරාව	කේක්
ඡසරිය	ත්‍රීගුලය	බුරියානි	ගවලෙන
කයින පිංකම්	මුරක්කුනෝසේ	පරදාව	පූඩ්
කිරිබන්	කෝලම් රටා	අඩ සඳ හා	කුරුසය
ජාතික ඇලුම	දිපවාලි	තරුව	කැරොල් ගිත

(14) පහත දුක්වෙන ආගම්වලට අයත් ආගමික උත්සව දෙක බැඟින් ලියන්න.

1. බෞද්ධ - වෙස්ක්, අයදු
2. හින්දු - දිපාවලි, ගෙනයිපොංගල්
3. ඉස්ලාම් - රාමසාන්, නෑම්
4. ක්‍රිස්තියානි - නත්නල්, අභ බදාදා

(15) සුදුසු පරිදි යා කරන්න.

1. පෙරදිග මුතු ඇටයයි මේ....
 2. රත්නදීප ජන්ම තුම්.....
 3. ලංකා ලංකා පෙම්බර ලංකා....
 4. මේ සිංහල අපගේ රටයි....
 5. හෙළ ජාතික අභිමානේ....
 6. 'මගේ රට' කවි පන්තිය....
-
- ```

graph TD
 1 --> A1[නන්දා මාලනී මහත්මිය]
 1 --> A2[පී.වී.අල්විස් පෙරේරා මහතා]
 2 --> A3[සුනිල් ගාන්ත මහතා]
 2 --> A4[ලකා වල්පොල මහත්මිය හා ධර්මදාස වල්පොල මහතා]
 3 --> A5[චංචිල් මහතා]
 4 --> A6[සී.වී.ප්‍රනාන්දු මහතා]
 5 --> A7[චංචිල් මහතා]
 6 --> A8[චංචිල් මහතා]

```

(16) ගැලපෙන ලෙස යා කරන්න.

- |               |                   |
|---------------|-------------------|
| 1. කිරීතන්    |                   |
| 2. බුරියානි   |                   |
| 3. ගයිඩිරයිස් | A. ආදිවාසි ජනතාව  |
| 4. දඩ මස්     | B. සිංහල ජනතාව    |
| 5. මි පැණි    | C. දම්ල ජනතාව     |
| 6. කේක්       | D. බරගර ජනතාව     |
| 7. වච්චි      | E. මුස්ලිම් ජනතාව |
| 8. වටලප්පන්   |                   |
| 9. තෝස        |                   |
| 10. ඉටිලි     |                   |

(17) ඒ ඒ ජාතින්ට ගැලපෙන සංස්කෘතික අංග තෝරා එහි අංක ඒවා අදාළ කොටුව තුළ ලියන්න.

- |                               |                             |
|-------------------------------|-----------------------------|
| 1. සිකුරාදාට පල්ලි යාම        | 2. කිරි කොරහ නැවීම.         |
| 3. නත්තල් සැමරීම              | 4. කොළඹ රටා ඇදීම.           |
| 5. සුඛ කටයුතුවලදී පිරින් කිම. | 6. කිරිවලින් දේශීරුප නැවීම. |

|               |             |
|---------------|-------------|
| 1. සිංහල -    | <b>5</b>    |
| 2. දම්ල -     | <b>4, 6</b> |
| 3. මුස්ලිම් - | <b>1</b>    |
| 4. බරගර -     | <b>3</b>    |
| 5. ආදිවාසින්  | <b>2</b>    |

(18) A කොටසට ගැලපෙන පිළිතුර B කොටසින් තෝරා යා කරන්න.

- | A                                                           | B                          |
|-------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1. ආදිවාසින් වැඩිපුර වෙශයන්නේ                               | a. බිංඡ සේනානායක මහතා ය.   |
| 2. බුදුරජාණන් වහන්සේගේ වම් දළදා<br>වහන්සේ තැන්පත් කොට ඇත්තේ | b. මහියාගනය ප්‍රදේශයේ ය.   |
| 3. ත්‍රිපිටකය ගුන්පාරුඩ් කලේ                                | c. මාතලේ අලු විහාරයේ දී ය. |
| 4. තිද්‍යුස් සටනේ ප්‍රධානතම සෙන්පතියෙක් වන්නේ               | d. ගොංගාලේගොඩ බණ්ඩා ය.     |
| 5. ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රථම අගමැති ලෙස හඳුන්වන්නේ                | e. මහනුවර දළදා මාලිගාවේ ය. |

(19) හිස්තැනට ගැලපෙන පිළිතුර වරහන් තුළින් තෝරා ලියන්න.

(මිගස, සිංහරාජ වනාන්තරය, කැටයම, අම්බලන්ගොඩ, මධ්‍යම)

1. සිංහරාජ..වනාන්තරය ලේක උරුමයක් වේ.
2. දුලදා මාලිගය පිහිටි පලාත වන්නේ .....**මධ්‍යම**..... පලාත ය.
3. රුකුබ සඳහා **අම්බලන්ගොඩ**.. පුද්ගල ප්‍රසිද්ධ ය.
4. .....**මී ගය**..... පස සරු කිරීම සඳහා බොහෝ සේ උපකාරී වේ.
5. ගොක් කොළ, ලී සහ කඩාසි .....**කැටයම්**..... කළාව සඳහා උපයෝගී කර ගනියි.

(20) පහත වගන්ති හරි නම් (✓) ලකුණ ද වැරදි නම් (✗) ලකුණ ද යොදන්න.

1. කෙමිතුම, ගාන්ති කරම මගින් ලෙඩ රෝග සුව කිරීම අප රටේ අතිතයේ ( ✓ ) සිට පැවත එන්නකි.
2. ඇම්බැක්කේ ලී කැටයම්වලට ප්‍රසිද්ධ ය. ( ✓ )
3. සද්ධාතිස්ස රුෂ විසින් රුවන්වැලි සැය කරවන ලදී. ( ✗ )
4. අංගම පොර ශ්‍රී ලංකාවේ අතිතයේ සිට පැවත එන සටන් කළාවකි. ( ✓ )
5. ඉදි, තල්කොළ, පොල් ඉරටු, පන්, හස්ත කරමාන්තය සඳහා යොදා ගනියි. ( ✓ )
6. "සඳමඩලේ සිට තරු මඩලේ සිට දිවැස් හෙළන පූතුනේ" ගිය ගායනා කරන්නේ අයිවෝ බෙනිස් මහතා ය. ( ✗ )

(21) පහත සඳහන් ආයතනවලින් සිදුවන සේවාවන් හඳුනාගෙන ර්ව අදාළ ඉංග්‍රීසි අක්ෂරය වරහන තුළ යොදන්න.

A - නගර සහාව

B - ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය

C - ග්‍රාම නිලධාරී කාර්යාලය

1. උප්පැන්න මරණ සහතික ලියාපදිංචි කිරීම. ( B )
2. ජාතික හැඳුනුම්පත් සකස් කිරීම සඳහා තොරතුරු ලබා ගැනීම. ( C )
3. කුණු කසළ තිසි අයුරින් බැහැර කිරීම. ( A )
4. වාහන ආදායම් බලපත්‍රය අලුත් කිරීම ( B )
5. ජන්ද පත්‍රිකා නිවෙස්වලට බෙදා හැරීම. ( C )
6. ගෙවන්නේ ඇති කොස් ගසක් කැපීමට බලපත්‍රයක් ලබා දීම. ( B )

- (21) ජාතික කොඩියේ රතු පැහැති පසුබිමෙන් අදහස් වන්නේ,  
 (i) ජාතික අභිමානය                  (ii) සිංහල ජාතිය                  (iii) සිංහල ජාතියේ නිර්ඝීතකම
- (22) රාජ්‍ය ලාංඡනයේ දක්නට නොලැබෙන දෙයක් වන්නේ,  
 (i) කඩුව අතින් ගත් සිංහයා    (ii) පලාපෙති                  (iii) බෝ කොළ සතර
- (23) ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික ප්‍රූෂ්පය වන්නේ,  
 (i) නා මල                  (ii) මානෙල් මල                  (iii) මානෙල්
- (24) උක්සු හාම් බොහෝම ඉහළ - මුව පැටියෙක් ඇල්ලුවා යන ක්‍රිඩාවේ රඩමේ මැද සිටින්නේ,  
 (i) උක්ස්සා                  (ii) මුව පැටියා                  (iii) හා පැටියා
- (25) ශ්‍රී ලංකාව ඉංග්‍රීසින්ට මූජමනින්ම යටත් වූ වර්ෂය වන්නේ,  
 (i) 1948                  (ii) 1815                  (iii) 1915
- (26) දමිල ජාතිකයින්ට අයත් ආහාර වර්ගයක් නොවන්නේ,  
 (i) තොස්සේ                  (ii) ඉවිල                  (iii) ලම්පේරයිස්
- (27) ශ්‍රී ලංකාව ආක්‍රමණය කිරීමට පැමිණි විදේශීය ජාතින් පැමිණි පිළිවෙළින් සඳහන් පිළිතුර වන්නේ,  
 (i) ඉංග්‍රීසින්, පෘතුගිසින්, ලන්දේසින්                  (ii) පෘතුගිසින්, ලන්දේසින්, ඉංග්‍රීසින්  
 (iii) ලන්දේසින්, පෘතුගිසින්, ඉංග්‍රීසින්
- (28) උප්පැන්න සහතිකයේ පිටපතක් ලබා ගැනීම සඳහා යා යුතු වන්නේ,  
 (i) ප්‍රාදේශීය සහාවට ය                  (ii) ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලයට ය                  (iii) පොලිසියට ය
- (29) බවටා පැනීමේ ක්‍රිඩාවේ දී අදිනු ලබන කොටු ගණන වන්නේ,  
 (i) 6 කි                  (ii) 7 කි                  (iii) 8 කි
- (30) නිදහස් ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රථම අගමැති වන්නේ,  
 (i) ජේ. ආර්. ජයවර්ධන මැතිතුමා                  (ii) සිරිමාවේ බණ්ඩාරනායක මැතිනිය  
 (iii) ඩී. එස්. සේනානායක මැතිතුමා
- (31) පොඩි කළ විට සුවද දැනෙන ගාක පත්‍රයක් වන්නේ,  
 (i) බේලිං                  (ii) කරපිංචා                  (iii) කොස්
- (32) ගක්තිමත් කදක් ඇති ගාකයකි.  
 (i) කොස්                  (ii) කරපිංචා                  (iii) කතරුමුරුගැ

අප උපකාරක ප.නියේදී ලබා දෙන මෙම නිලන්ධනය ද අනුද මෙවත් නිලන්ධන රාක්‍යක් pdf ලෙස 3in1 Group එකෙන් ලබා ගත හැක.

සුවහසක් ශිෂ්‍යන්ට විභාගයට පෙනී සිටින දරවන් වෙනුවෙන් වාණිජ අරමුණකින් තොරව සනුවීන් ලබා දෙන නිලන්ධන නම වෙනස් කර අලෝචි කිරීමට කටයුතු තොකරන්න. පාසල් හෝ උපකාරක ප.නි සඳහා යොදා ගත හැකිය. ඔබ විසින් ලබා දෙන Like එක Comment එක අපට ගක්නියකි.

අප **3in1 Youtube** නාලිකාවෙන් ප්‍රශ්න පත්‍ර සඳහා  
පිළිතුරු සාකච්ඡා කිරීම නැරඹිය හැකිය.

ස්ථානය !

# භූත්‍ය තේරීම්ඩ්‍රිච්

(Dip. In Sci. N.I.E./O.U.S.L.)



**3in1 youtube** නාලිකාව ඔස්සේ නැරඹිය හැකිය.

Online Class details – WhatsApp 071 – 9020298 Facebook 3in1 Youtube 3in1

එක් කණ්ඩායමකට සිඛන් 10ක් පමණක් බදාවා ගතේ