

4 ශ්‍රේණිය සිංහල
ගුරු අත් පොතට
වැඩි පොත - අංක 10

L₇, S₇, R₇, W₇
නිපුණතා ආවරණය - 2021



- ජන ක්‍රීඩාවක යෙදෙමින් ප්‍රායෝගික අත්දැකීම් ලබයි.
- සාහිත්‍ය සමිතියක දී ඉදිරිපත් වීමේ කුසලතාව ප්‍රදර්ශනය කරයි.
- සාහිත්‍ය සමිතියක් මෙහෙයවීමේ පරිචය ලබයි.
- මාතෘකාවකට අදාළ ව කරුණු ගොනු කරයි.

සැකසුම - හසිත හෙට්ටිආරච්චි
(Dip. In Sci. N.I.E./O.U.S.L.)

5 ශ්‍රේණිය මට්ටම (සිංහල)

L7 S7 R7 W7 ඉගෙනුම් පල

- ජන ක්‍රීඩාවක යෙදෙමින් ප්‍රායෝගික අත්දැකීම් ලබයි.
- සාහිත්‍ය සමිතියක දී ඉදිරිපත් වීමේ කුසලතාව ප්‍රදර්ශනය කරයි.
- සාහිත්‍ය සමිතියක් මෙහෙයවීමේ පරිචය ලබයි.
- මාතෘකාවකට අදාළ ව කරුණු ගොනු කරයි.

ජන ක්‍රීඩා

- කියවීම් පොතේ ඇතුළත් රචන වයමු දොං නා පාඩමේ පහත රචන පද මඟ රචනාත්/බංකු රචනාත් වාදනය කරමින් ගායනා කරන්න. පැවරුමේ රචන පද සම්පූර්ණ කරන්න.

1. රන් රඹුටන් ගස් දෙක යට
ගිනි කුකුළන් පස් දෙන යි
උන්ට කන්ට බත් දෙන විට
උනුත් එක්ක ලස්සන යි

2. අපේ ගෙදර තුන් දෙන යි
උඩහ ගෙදර තුන් දෙන යි
පහළ ගෙදර තුන් දෙන යි
තුන් පොළේ ම නව දෙන යි

3. ගඟෙන් එගොඩ ගඟ අසබඩ
ගසක පැණි දොඩම්
තක දොං ගසක පැණි දොඩම්
තක දොං ගසක පැණි දොඩම්

4. වමන හුරුයි - දෝංතා
දකුණ හුරුයි - දෝංතා
වමන හුරුයි - දකුණ හුරුයි
දෙක ම හුරුයි - දෝංතා

5. තාක්ක දොං දොං තාක්ක දොං දොං
තේක්ක මල් පිපිලා
මන්න බලන් සකි මේන්න බලන් සකි
පාරට අතු නැමිලා

6. රැන ගිරවු නටතෙයි ගුදං ගුද
පේර දොඩම් වැටෙතෙයි විටිං විට
පේර දොඩම් වැටෙතෙයි

ලබා දී ඇති රචන පදවලට අමතර ව තවත් රචන පද එකතු කර පොත් සැදීමට ලබාදීම නොකළ යුතු ය.

1. රන් රඹුටන් ගස් දෙක යට
.....
උන්ට කන්ට බත් දෙන විට
.....

2. ගඟෙන් එගොඩ ගඟ අසබඩ
.....
තක දොං ගසක පැණි දොඩම්
.....

3. රැන ගිරවු නටතෙයි ගුදං ගුද
.....
.....

සාහිත්‍ය සමිති

• සමිතිය පැවැත්වෙන අතරතුර සිටිය යුතු ආකාරය.

1. නිශ්ශබ්ද ව සිටීම
2. අවධානයෙන් සිටීම
3. සංයමයෙන් සිටීම
4. සුදුසු අවස්ථාවල අත්පොළසන් දීම
5. නිමාව තෙක් රැඳී සිටීම

• සාහිත්‍ය සමිතිය වාර්තාව කියවා පිලිතුරු ලියන්න.

ගුරුවරයා : ආයුබෝවන් දුවේ, පුතේ,
ඔබගේ සාහිත්‍ය සමිතියේ කටයුතු ආරම්භ කිරීමට දැන් සියලු
දේ සුදානම්. සභාවේ වැඩ කටයුතු ආරම්භ කරන ලෙස මම
සභාපතිතුමාට හා ලේකම්තුමියට ආරාධනා කරනවා.

සභාපති : (පිළිගැනීමේ කතාව කරයි. පසු ව ඊළඟ විශේෂාංගයට ඇරයුම් කරයි.)
අපේ සමිතියේ පළමු වන විශේෂාංගය කණ්ඩායම් ගීතයක්. ඒ සඳහා
සභාව ඉදිරියට පැමිණෙන ලෙස කණ්ඩායමේ සියලු දෙනාට ම
ආරාධනා කර සිටිනවා.

කණ්ඩායමේ එක් අයෙක් : සභාවෙන් අවසර යි. අපි මෙතැනට පැමිණියේ “හඳයා”
චිත්‍රපටයේ ගීතයක් ගැයිමට යි. (ගීතය ගායනා කරයි.)

කණ්ඩායමේ වෙනත් අයෙක් : අපේ ගීතය රසවිඳි ඔබ සැමට ස්තූතියි.

සභාපති : බොහොම හොඳ ගීතයක්. හරි ම ලස්සනට ගායනා කලා. ඔබ සැමට
ස්තූතියි යි. අපේ ඊළඟ විශේෂාංගය මාතෘකාවකට අනුව කතාවක්
කිරීම යි. මගේ මේ ආරාධනය . . . සොහොයුරාට/සොහොයුරියට යි.

සොහොයුරා/සොහොයුරිය : මම අද කතා කරන්න යන්නේ . . . ගැන. ඒ සඳහා මම
ඔබ සැමගෙන් අවසර පතනවා. (කතාව ඉදිරිපත් කරයි.)

සභාපති : කාලයට ගැලපෙන මාතෘකාවක් තෝරා ගැනීම ගැන මම ඔබට ස්තූතියි
කරනවා. ඊළඟට අපේ යාළුවෝ සුදානම් නාට්‍යයක් රඟදැක්වීමට.
ඔබට යි මේ ආරාධනාව.

නාට්‍ය කණ්ඩායමේ එක් අයෙක් : සභාපතිතුමාට බොහොම ස්තූතියි යි, අපට මේ
අවස්ථාව ලබා දුන්නාට. අපි අද ඉදිරිපත් කරන්නේ . . . නාට්‍යය.
ඔබ සැමගෙන් අපට අවසරයි. (නාට්‍ය ඉදිරිපත් කරයි.)

සභාපති : මම ඒ කණ්ඩායමට සුබ පතන ගමන් ම ස්තූතියි කරනවා. බොහොම
ලස්සන නාට්‍යයක්. අපේ අවසාන විශේෂාංගය තේරවිලි. එය
ඉදිරිපත් කරන සොහොයුරු සොහොයුරියන්ට යි මේ ආරාධනාව.
(තේරවිලි විශේෂාංගය ඉදිරිපත් කරයි.)

කණ්ඩායමේ කෙනෙක් : අපේ සුදානම තේරවිලි ඉදිරිපත් කිරීමට යි. ඒ සඳහා ඔබ
සැමගෙන් අප අවසර පතනවා. (තේරවිලි ඉදිරිපත් කරයි.)

සභාපති : අපි බොහොම කැමතියි තේරවිලි තෝරන්න. මේ විශේෂාංගය
ඉදිරිපත් කළ ඔබ සැමට ස්තූතියි යි. මම දැන් සුදානම් වන්නේ සමිතියේ
වැඩ කටයුතු අවසන් කරන්න. ලේකම්තුමාට/තුමියට ස්තූතියි කතාව
කිරීමට යි මේ ඇරයුම.

ලේකම්තුමා/තුමිය : (ලේකම්තුමා/තුමිය ස්තූතියි කතාව කරයි.)

1. පිළිගැනීමේ කතාව කළේ කවරෙක් ද ?

2. සමූහ ගීතය කුමන විත්‍රපටයේ ගීතයක් ද ?

3. මාතෘකාවට අනුව කතාව කළේ කවරෙක් ද ?

4. ඉදිරිපත් කළ නාට්‍යයේ නම කුමක් ද ?

5. ස්තූති කතාව කළේ කවරෙක් ද ?

6. සමිතියේ ඉදිරිපත් කළ වැඩසටහන් පෙළගැස්ම අනුව අංක යොදන්න.

පිළිගැනීමේ කතාව

ස්තූති කතාව

සමූහ ගීතය

නාට්‍ය

තේරවිලි

මාතෘකාවකට කතා කිරීම

මාතෘකාවකට අදාළව වාක්‍ය ලිවීම

• මාතෘකාවකට අදාළ ව වාක්‍ය ලිවීමේ දී අදාළ කරුණු රැස් කරගන්නා ආකාරය.

- ✓ මාතෘකාවට අදාළ පොත්පත් කියවීමෙන්
- ✓ පුවත්පත්වල මාතෘකාවට අදාළ කොටස් කියවීමෙන්
- ✓ අන්තර්ජාලයෙන් මාතෘකාවට අදාළ තොරතුරු සොයා ගැනීමෙන්
- ✓ මාතෘකාවට අදාළ තොරතුරු වැඩිහිටියන්ගෙන් අසා දැන ගැනීමෙන්

• ලියන මාතෘකාවට අදාළ ව කරුණු ගොනු විය යුතු ආකාරය.

(මාතෘකාව මගේ රට යැයි සිතමු.)

- ✓ පළමු වන වාක්‍යයෙන් රට පිළිබඳ හඳුන්වා දීම ද,
- ✓ දෙවන, තුන් වන හා හතර වන වාක්‍යවලින්,
 - රටේ නිබෙන සම්පත්
 - රටේ ජීවත් වන ජාතීන්
 - රටේ සුන්දරත්වය ගැන පැහැදිලි කිරීම ද,
- ✓ පස් වන වාක්‍යයෙන් රටේ දියුණුව ප්‍රාර්ථනා කිරීම ද කළ හැකි ය.

• වාක්‍ය ලිවීමේ දී සැලකිලිමත් විය යුතු කරුණු.

- ✓ මාතෘකාවට අදාළ විය යුතු බව
- ✓ වාක්‍ය විවිධත්වයෙන් යුතු බව
- ✓ එක ම අදහස ඇති වාක්‍ය දෙවරක් ලිවීම නොකළ යුතු බව
- ✓ උක්ත - ආබ්‍යාත සම්බන්ධය නිවැරදි ව ලිවිය යුතු බව
- ✓ අක්ෂර වින්‍යාසය නිවැරදි විය යුතු බව
- ✓ ලිඛිත භාෂාවෙන් ලිවිය යුතු බව
- ✓ පැහැදිලි අත්අකුරෙන් ලිවිය යුතු බව
- ✓ නිවැරදි ව වචන වෙන් කර ලිවිය යුතු බව
- ✓ වචනයක අකුරු ගැටෙන සේ ලිවීම නොකළ යුතු බව
- ✓ විරාම ලකුණු නිවැරදි ව යෙදිය යුතු බව

4. මුහුදු වෙරළ.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

5. වැස්ස.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

1) මම වෛද්‍යවරයෙක් වී රටට සේවය කරමි

-ඉතා හොඳින් ඉගෙන ගෙන අනාගතයේ දී වෛද්‍යවරයෙක්.....
-ඉතා දුෂ්කර ප්‍රදේශවලට ගොස් රටට සේවය
-වෙනට ප්‍රතිකාර ලබා ගැනීමට පැමිණෙනට මම ඉතා කරුණාවෙන් සලකමි.
- මාගේ රෝහලේ සේවකයන්ට ද ඉතා හොඳින්
- මාගේ දේශයේ ජනතාව ජනතාවක් කිරීමට මම ඇපකැප වී සේවය

2) මා දුටු සුන්දර ම ස්ථානය

- දුටු සුන්දර ම ස්ථානය හෝර්ටන් තැන්න
- එයපළාතේ පිහිටා ඇති ඉතා..... ස්ථානයකි.
- හෝර්ටන් තැන්නේ දර්ශනීය දිය ඇලි දෙකක් දක්නට
- එහි ශරීරයේ පිපෙන තරමට දැනෙයි.
- නම් ඉතා දළ බැවුමක් පිහිටා ඇති හෝර්ටන් තැන්න නැරඹීමට හැකි වීම ජීවිතයේ මා ලද

3) මගේ පුස්තකාලය

-මම මගේ ගෙදර පුස්තකාලයක් සාදා
- එහි කවි, රචනා, කතා, ගීත.....පොත් රාශියක්
- පුස්තකාලයට අවශ්‍ය පොත් මට නිතරම ගෙනවිත්
- මම එහි පොත් ඉතා සකස් කර
- මගේ පුස්තකාලය දක්ෂ ළමයෙකු බවට.....

4) වනාන්තරයේ අසිරිය

- වනාන්තරය අපේ ත් ත් සිසිලසක් ලබා දෙයි.
- සුළඟ සමඟ මුසු ව එන මල් සුවදින් දසන සුවදවත්
- වන මැදින් ගලා යන දිය පාරවලහඬ වනය කරයි.
- එහා මෙහා පියාසලන අලංකාර..... වනයට සුන්දරත්වයක්
.....
- අපා, දෙපා, සිව්පාවෝ මෙන්ම තුරු ලතාවලින් විසිතුරු වන වනයේ අසිරිමත් බව
අපි

5) සරුසාර මගේ රට

- මහවැලි, කැලණි, කඵ, වලවේ යන සිව් මහා මගේ රට
සරුසාර
- ඉවත දමන දඬුව වුවද දලු ලා යළි තරමට මෙහි පොළොව
.....
- නිල් පලසක් එළුවා සේවෙල් යාය
- සදාහරිතසෑම කල්හිමබැබළෙයි.
- කඳු මුදුන් කොළ පැහැයෙන් වසා ගත්..... රටට සම්පත්
.....

6) රටට පිපෙන මල් අපි වෙමු

- විකසිත වී සුවද හමන මල් මෙන් නිදහසේ සතුටින් සැරිසරන පුංචි ළමයි
- විල මැද පිපුණු මහනෙල් මල් මෙන් රටට සුන්දරත්වයක් ගෙන.....
- අපි කඩිසර බවින් ක්‍රියාශීලී ව ලක් මව සරසන පුංචි මල් කැකුළු
- හොඳින් ඉගෙන ගෙන යහපත් පුරවැසියන් වී ලක් මවට සේවය
.....
- ලංකා මැණිගේ ගෙලෙහි පැළඳ වූ මාලයක් මෙන් රට

7) කුරුළු ලැල්ලට එන මගේ කුරුළු මිතුරෝ

- සෑම දින ම උදෑසන කුරුල්ලන්ගේ හඬින් අවදි
- පිබිදුණු විගසම කුරුළු ලැල්ල වෙත
-කෑම දමන තෙක් කුරුල්ලෝ නොනවත්වා
- දමන ආහාර ඔවුන් බුදින අයුරු සතුවීන්..... බලා සිටිමි.
- කුසගිනි නිවා ගෙන සතුවීන් පිටව යන නිසා
..... අපමණ සතුටක්

පුනරීක්ෂණ

(01) පහත ඡේදය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

කලුණ මිතුරු ළමා සමාජයේ සෑම මාසයකම අවසාන සෙනසුරාදා සමිති වාරය පැවැත්වේ. අවුරුදු උත්සවය පිළිබඳ සාකච්ඡා කිරීම සඳහා මාර්තු මස රැස්වීම පැවැත්විණි. ලේකම්තුමා විසින් පසුගිය සමිති වාරයේ වාර්තාව කියවන ලදී. එය සත්‍ය වාර්තාවක් බවට කාවත හා සංඛ්‍යා යෝජනා ස්ථිර කලහ.

- (1) ඡේදයෙන් කියවෙන ළමා සමාජයේ නම කුමක්ද?
.....
- (2) සමිති වාරය මසකට වරක් පැවැත්වෙන්නේ කවදාද?
.....
- (3) මාර්තු මස පැවැති සමිති වාරයේදී සාකච්ඡා කළේ කුමක් ගැනද?
.....
- (4) පසුගිය සමිති වාරයේ වාර්තාව ඉදිරිපත් කළේ කවුද?
.....
- (5) පහත පදවලට විරුද්ධ පද ලියන්න.
(i) සත්‍ය - (ii) අවසාන -
- (6) පහත පදවලට සමාන පද ලියන්න.
(i) අවුරුදු - (ii) සත්‍ය -
- (7) මහප්‍රාණ අකුරක් සහිත වචනයක් තෝරා ලියන්න.
.....
- (8) 'අවුරුදු' මේ වචනය සඳහා යෙදී ඇති පිරිලිම කුමක්ද?
.....

(02) ගිවැරදි අකුර යොදා ගිස්තක් පුරවන්න.

1. වාර් ක (ම/ම)
2. ප්‍රදර් නය (ඔ/ස)
3. ප්‍ර න (ම/ස්)
4. ඊ න (ඔ/සා)
5. ස දර්ශනය (ඔ/න්)

(03) ගැළපෙන පරිදි 'ඇ/ඇය/ඔහු/ඌ' යොදා වාක්‍ය සම්පූර්ණ කරන්න.

1. තාත්තා මිදුලේ සිටියි.
..... එළවළු පාත්තියට පොහොර දුමයි.
2. අම්මා කුස්සියේ සිටියි.
..... රස කෑමක් සාදයි.
3. මල්ලි සෙල්ලම් කරයි.
..... සෙල්ලම් කාර් බස්වලට බොහෝ කැමතියි.
4. සිංහයා ගස යට තිදයි.
..... දඩයම ප්‍රිය කරයි.
5. වෛද්‍යවරිය බොහෝ කාරුණිකයි.
..... රෝගියාට කරුණාවෙන් කතා කරයි.

(04) පහත සඳහන් පිරුළු සම්පූර්ණ කරන්න.

1. ඉඟුරු දීලා
2. ආඩි භත්දෙනාගේ
3. කළුවා
4. කටුස්සාගේ කරේ
5. කැකිල්ලේ රජ්ජුරුවන්ගේ